

قسم اللغة والأدب العربي  
السنة الجامعية 2019-2020

السنة الثانية ماستر تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر المجموعة الاولى الفوج: 01

17.50-16.20	16.10-14.40	14.30-13.00	12.50-11.20	11.10-09.40	09.30-08.00	
		أعلام الأدب الجزائري خالص ق 15 م 08		نظرية التلقي والتأويل بلخامسة ق 16 م 08		الأحد
				مناهج نقدية غربية إدريس ق 19		الاثنين
						الثلاثاء
		علم النفس الأدبي عاشوري آية الله ق 15 م 08		تحليل الخطاب اومقران ق 19 م 08		الأربعاء
			أخلاقيات المهنة حناشي ق 08 م 08		علم الاجتماع الأدبي مسيلي ق 19 م 08	الخميس

قسم اللغة والأدب العربي  
السنة الجامعية 2019-2020

السنة الثانية ماستر تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر المجموعة الاولى الفوج: 02

17.50-16.20	16.10-14.40	14.30-13.00	12.50-11.20	11.10-09.40	09.30-08.00	
		أعلام الأدب الجزائري خالص ق 15 م 08		نظرية التلقي والتأويل بلخامسة ق 16 م 08		الأحد
				مناهج نقدية غربية إدريس ق 19		الاثنين
						الثلاثاء
		علم النفس الأدبي عاشوري آية الله ق 15 م 08		تحليل الخطاب اومقران ق 19 م 08		الأربعاء
			أخلاقيات المهنة حناشي ق 08 م 08		علم الاجتماع الأدبي مسيلي ق 19 م 08	الخميس

قسم اللغة والأدب العربي  
السنة الجامعية 2019-2020

السنة الثانية ماستر تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر المجموعة الاولى الفوج: 03

17.50-16.20	16.10-14.40	14.30-13.00	12.50-11.20	11.10-09.40	09.30-08.00	
		أعلام الأدب الجزائري خالص ق 15 م 08		نظرية التلقي والتأويل بلخامسة ق 16 م 08		الأحد
				مناهج نقدية غربية إدريس ق 19		الاثنين
						الثلاثاء
		علم النفس الأدبي عاشوري آية الله ق 15 م 08		تحليل الخطاب اومقران ق 19 م 08		الأربعاء
			أخلاقيات المهنة حناشي ق 08 م 08		علم الاجتماع الأدبي مسيلي ق 19 م 08	الخميس

قسم اللغة والأدب العربي  
السنة الجامعية 2019-2020

السنة الثانية ماستر تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر المجموعة الاولى الفوج: 04

17.50-16.20	16.10-14.40	14.30-13.00	12.50-11.20	11.10-09.40	09.30-08.00	
		أعلام الأدب الجزائري خالص ق 15 م 08		نظرية التلقي والتأويل بلخامسة ق 16 م 08		الأحد
				مناهج نقدية غربية إدريس ق 19		الاثنين
						الثلاثاء
		علم النفس الأدبي عاشوري آية الله ق 15 م 08		تحليل الخطاب اومقران ق 19 م 08		الأربعاء
			أخلاقيات المهنة حناشي ق 08 م 08		علم الاجتماع الأدبي مسيلي ق 19 م 08	الخميس

