

## Cours 2 : L'interaction en classe de langue

### 1. L'interaction en didactique

C'est une situation de co-construction des savoirs, des échanges d'actions dans la classe et d'échanges verbaux. Ces échanges constituent un discours de nature polyphoniques (où plusieurs voix s'élèvent dans la classe. Cette situation très complexe est à la fois très importante pour la construction de plusieurs compétences surtout communicatives mais très difficile à observer, à déceler et à analyser. Autant de modes d'interaction qui peuvent surgir de la classe de langue, ainsi l'enseignant doit mettre les élèves dans différentes situations d'interaction en :

- attribuant différents rôles aux élèves ;
- les entraînant à prendre la parole ;
- les faisant intervenir sur le même sujet (débat collectif par exemple) ;
- retravaillant les formulations, les réponses des uns et des autres ;
- distribuant la parole en respectant les règles spécifiques du discours étudié (argumentatif, explicatif, descriptifs...).

### 2. L'étayage

Dans un échange, il y a une personne qui en sait plus qu'une autre, et va prendre une partie de la tâche pour aider celui qui ne sait pas. Celui qui étaye va aider l'autre à résoudre le problème, qu'il ne pouvait seul. *Vygotsky* appelle cette action « *Zone Proximale de Développement* » (*ZPD*), c'est-à-dire différence entre capacité à résoudre un problème accompagné avec le guidage d'une personne plus expérimentée. C'est l'aide qui permet à l'élève de développer ses potentialités.

### **3. Les conduites de l'étayage**

En langage on peut distinguer deux modes :

#### ***3. 1. Étayage global***

Il vise le développement langagier ou linguistique d'un groupe d'apprenants.

L'enseignant doit ainsi :

- Commenter, prononcer et aider l'apprenant à organiser des concepts.
- Créer et organiser tout le système de communication à l'intérieur de la classe.
- Aménager une situation incitant à parler, il doit la faire dans le feu de l'action.
- Encourager et valoriser par son attitude pour permettre aux apprenants de développer la confiance en soi.

#### ***3. 2. Étayage local***

- Intervention non verbales : on met l'accent sur les mimiques et la gestuelle.
- Pour obtenir des énoncés riches, l'enseignant va se mettre en position basse dans le dialogue et éviter les questions fermées pour inciter les élèves à parler.
- Dans ces interventions spécifiques au niveau local, l'enseignant doit être attentif à la dynamique du dialogue qui s'instaure.

### **4. Modalité de l'étayage**

- Questionnement.
- Citations.
- Incitation à reformuler et à réfléchir.
- Confrontation entre plusieurs énoncés.
- Parler à la place de.