

Ayerbaz aseklan (amussu aseklan)

1-Tabadut

D tagruma n yimyura, səan yiwt n tmuyli yef tsekla, tzuri akked d umadal. S wawal-nniden yiwen udasil i d-skunayen s umata, deg umeskan.

-Deg usegzawal aseklan (2006 :170) : « *Ayerbaz aseklan, yemmal-d s wudem usdid asegru n yimyura yer yiwen umahil asensekdan, s tuget, akked wallalen n usezreg.* »¹.

2-Iferdisen igejdanen n uyerbaz aseklan

Sumata, llan ukuż n yiferdisen s wacu i d-yettbin uyerbaz aseklan :

2-1-Ameskan

D adrīs yecban tabrat, tazwart, adlis atg ; ideg d-ssegzayen yimyura n umussu adasil n tmuyli-nsen, d yimentzayen fernen. Ineggura-ya d wid ssemrasen nutni yakan deg yiqeddicensen. Ameskan amezwaru i d-ibanen deg umezruy aseklan d win i d-yura Bu Bellay, deg useggas 1949, isemma-ya « *Défense et illustration de la langue Française* » ; deg-s issegza-d imenzayen n ugrav n « *La Pléiade* » i ibeden sumata yef urwas n yiqeddiken akked yimyura igrikiyen (gréco-latins). Maca s wudem unsib d « Ameskan n üzuzamul »² i yettuneħsaben d amezwaru, aya almend n yisem-is yakan. Ameskan-a d win i d-yura J. Moréas, deg uymis « *Le figaro* », ass 18/09/1896.

2-2-Abeddel n unagraw n tewsatin tiseklanin

Talalit n umussu ney uyerbaz aseklan tgellu-d s ubeddel n tewsatin d tmudimin yellan yakan. Abeddel-a yezmer ad d-ibin s watas n wudmawen. MD.1 : irumansiyen sxeldeñ takensa akked tmellayt akken ad d-ssufyen tawsit n tmuggit (takensa+ tamellayt= tamuggit)³.

2-3- Asrukkes n kra n tewsatin tiseklanin (*domination d'un genre littéraire*)

Yal ayerbaz yesea tiwsatin yesmenyif yef tiyað, dya ad naf imyura-as uran s waħas deg tewsatin-a. Amedya, iklasikiyen hemmlen tawsit n umezgun ; irumansiyen ttmilien yer tmedyazt ladya tin n yiħulfa ; igmawiyen smenyifen tawsit n wungal...

2-4- Ittafttaren n termost akked uzyan n umussu

Ittafttaren-a zemren ad ilin d tibratin, d imagraden, d idlisen, d iymisen ney d tisyunin. Ttilin amzun d inagan yef tilin n uyerbaz imi skunan-d d wudem akmam tarmest akked uzyan-is ama yer yimeyriyen ney yer yimussnawen n tayult.

¹ « "Ecole" littéraire désigne au sens strict, un regroupement d'écrivains autour d'un programme esthétique et, souvent, de moyens éditoriaux ».

² « Le manifeste du Symbolisme »

³ Tragédie+ comédie= le drame romantique.

