

ORTHOGRAPHE

Objectif :

Le participe passé employé **seul**, ou avec **être** ou **avoir**

Rappel :

Le participe passé employé **seul** ou avec l'auxiliaire **être** s'accorde **toujours avec le sujet**

Employé avec **avoir** il ne s'accorde **jamais avec le sujet**.

Mais il **s'**accorde avec le complément d'objet direct si celui-ci est placé avant le verbe.

Le journaliste a posé des questions.

Les questions qu'il a posées étaient intéressantes.

cod placé avant le verbe.

EXERCICES

Exercice N° 1

Mets les verbes à la première personne du pluriel. (Nous)

- 1) Je trace un trait. *Nous traçons un trait*
- 2) Tu effaces le tableau. *Nous effaçons le tableau*
- 3) Il lance une pierre. *Nous lançons une pierre*
- 4) Vous vous balancez. *Nous nous balançons*
- 5) Ils annoncent une bonne nouvelle. *Nous annonçons une bonne nouvelle*
- 6) Je déplace un meuble. *Nous déplaçons un meuble*
- 7) Tu commences ton travail. *Nous commençons notre travail*
- 8) Je devance mon ami. *Nous avançons notre ami*
- 9) Vous influencez votre camarade. *Nous influençons notre camarade*
- 10) Il pince son ami. *Nous pinçons notre ami*

EXERCICES.

Exercice N°1

Trouve le participe passé des verbes entre parenthèses.

- 1) Ils ont (voir) un film. *vu*
- 2) Nous avons (prendre) le train. *pris*
- 3) Elles ont (soigner) le malade. *soigné*
- 4) Tu as (décorer) la classe. *Décoré*
- 5) Nous avons (lire) un beau roman. *lu*
- 6) Vous avez (retenir) la leçon. *retenu*
- 7) Elles m'ont (faire) une promesse. *fait*
- 8) Ils ont (tenir) leur promesse. *tenu*
- 9) Vous avez (offrir) des cadeaux. *offert*
- 10) A-t-elle (comprendre) l'exercice ? *Compris*
- 11) Avez vous (cueillir) des fleurs ? *Cueilli*

Exercice N°2

Trouve et accorde les participes passés (quand c'est possible).

- 1) Mon père est (venir). *Venu*
- 2) Mes frères sont (venir). *Venus*
- 3) Elles ont (manger) des gâteaux. *mangé*
- 4) Les grands poissons ont (manger) les petits. *mangé*
- 5) Nous avons (choisir) la mer pour nos vacances. *choisi*
- 6) Elle a (rejoindre) son travail. *rejoint*
- 7) J'ai (écrire) une belle histoire. *écrit*
- 8) Ils ont (chanter) une douce mélodie. *chanté*
- 9) Elles ont (prendre) du retard. *pris*
- 10) Ils sont (prendre) au piège. *pris*

1 Il manque une fin à ce poème : cherche parmi les phrases suivantes celle qui convient.

J'ai sommeil. Il fait tout noir

La lune me dit : bonsoir ...

J'ouvre l'œil ? c'est le réveil !

Choisis une fin :

• *Bonjour me dit le soleil* ✓

• *Comme un point sur un i*

2 Choisis la bonne réponse.

Dans un poème :

- On écrit la première lettre d'une autre couleur.
- On met des rimes à la fin des vers. ✓

3 Réécris le texte suivant sous forme de poème.

Aide-toi des rimes et des signes de ponctuation.

*Je suis la pendule ! J'avance ou bien je
recule, je ne suis pas fantastique / mais je
sais l'arithmétique, j'ai plus d'un tour
dans mon sac / je suis la pendule tic ! tic !
tac !*

1 Lis le texte suivant et cherche les vers (aide-toi des rimes).

« J'ai trouvé, vrai de vrai : le poulet dans le lait, le lapin dans le lin, la souris dans le riz et le chat dans le plat. »

2 Complète la comptine suivante avec les mots qui conviennent en t'aidant de la première lettre du mot.

Banc - vent - éléphant - maman - attends

ourson - melon - dans - passant - avion - poisson

Assis sur un banc.....

Bébé é.....

Appelle sa m.....

Sa trompe d..... le v.....

Alphan dit à chaque p.....

« Si tu vois ma m..... »

Dis lui que je l'a..... ».

3 Complète la comptine avec les mots suivants :

vêtue - pointu - vu - pointu - tutu - tortue - rue

Lulu, la tortue, est vêtue

D'un tutu et d'un chapeau pointu

Ai-je bien vu ?

Un chapeau pointu .. ?

Un très beau ... ? tutu

C'est Lulu la tortue

Au coin de la rue !

AA BB CC → Plates ou suivie

ABA b → croisées

AAAA continues

repère des rimes dans un poème.

1 - Repère les rimes dans la strophe suivante

eau - Quels sont les sons qui reviennent ? Comment sont-ils placés dans la strophe ?

vie

Le temps a laissé son manteau A

De vent et de pluie, B

Le temps s'habille de broderie B

Le soleil est clair et beau. A

embrassées ↓

2 Complète la comptine suivante avec les vers donnés, fais attention aux rimes.

Chanson

Dancez les petites filles
Toutes en rond.

.....
Les bois riront.
Dancez les petites folles,
Toutes en rond.

.....
Applaudiront.

d'après V.Hugo

Vers pour compléter

- En vous voyant si gentilles
- Les livres dans les écoles

mesure le rythme dans un poème

Lis la comptine suivante : Combien y a-t-il de vers ? 8

Sur combien de lignes sont-ils écrits ? Combien y a-t-il de strophes ? 1

De qui parle-t-on dans cette comptine ?

Une souris verte,
Qui courait dans l'herbe,
Je l'attrape par la queue.
Je la montre à ces messieurs,
Ces messieurs me disent
« Trempez-la dans l'eau
'Elle fera un escargot
Tout chaud. »

Comptine du monde

- Dans un poème ou dans une comptine, chaque ligne s'appelle **un vers**.
- Un vers commence par une majuscule et se termine par un son qui se répète ou une rime.
- On écrit les vers les uns au-dessous des autres. Un ensemble de vers forme une strophe.
- Chaque strophe est séparée de l'autre par une ligne.
- Dans un poème ou dans une comptine, le son qui revient à la fin de chaque vers s'appelle une « rime ».
- On peut avoir des poèmes ou des comptines avec une seule rime, exemple :
tic, tac, mastique = [k] «k».
- On peut avoir des poèmes ou des comptines avec plusieurs rimes
- Les rimes dans les poèmes et les comptines font de la musique.
- Un vers peut être composé d'un mot ou de plusieurs mots.
- Un poème peut avoir une strophe ou plusieurs strophes.

Récris le texte suivant sous forme de comptine : il y a **quatre** vers.

✓ *Un, deux, trois, nous irons au bois. Quatre, cinq, six, cueillir des cerises.
✓ Sept, huit, neuf, dans un panier neuf. Dix, onze, douze, elles seront toutes rouges.*

Récris les phrases suivantes en petit poème : n'oublie pas un vers par ligne et la majuscule au début de chaque vers.

✓ *Quand le petit hibou, découvre la nuit, il en fera des « ou » ! C'est sa façon à lui, de chanter les joujoux.*

Peuple errant¹

Le soir en compagnie
Des infirmes et des enfants
Sur le pont d'Alger
Quand l'aube
Dévorée de feux
Brise les eaux
Et ronge les étoiles
Je rêve au milieu
Du peuple éveillé
Aux terres désertes
De l'Afrique
Où rôdent les paysans
Blêmes tels des cadavres
De leurs profondes tombes chassés

Peuple errant
Sous les décombres de tes gîtes décimés
Je te connais
Pour avoir saigné dans tes forêts
Peuple malgache
De cette barque au port d'Alger
Je revois
Nos pays murés dans l'esclavage

Et les héros de l'Afrique
Sous une pluie de sang
Marchent
Si loin des huttes
Flambant sous le vent

Si loin,
Que dans leur île exilés
Nos frères nous retrouvent
Vivants après la mort

Fils de l'Atlas
Quand vous mouriez
Brûlés dans les cavernes
Et vous Malgaches
Quand vos corps éclatés
Roulaient sur nos rivages
C'est le même crime
Et la même souffrance
La vieille Afrique
Au cœur percé de flèches

Que croûlent les prisons
Et que soient honorés les ancêtres
La potence dressée
Sur une île africaine
Ce n'est pas la première
Que nous renverserons
Debout pour libérer
La vieille Afrique
Au cœur hérissé
De flèches et de fleurs.

KATEB Yacine

Extrait de *L'Œuvre en Fragments*, p. 79-80.



Kateb Yacine
(écrivain algérien)

Des brûlés vifs de Millésimo
Vos larmes
Comme les brûlures du fouet
Éveillent le galérien
Au souvenir de sa prison natale...
Mais ce soir
Veuves et orphelins de ma tribu
Ce soir à Saigon
Les agresseurs chercheront en vain des armes
Ce soir au bord du Fleuve Rouge
D'autres jeunes filles vous évoquent
Protégées de la mitraille
Grâce aux dockers d'Algérie
Grâce à la chair de vos charniers
Vous dont les larmes ont l'amertume
Du sang des peuples poignardés
Solitaires jeunes filles
De ma tribu décimée...

KATEB Yacine

extrait de *L'Œuvre en Fragments* p. 76

Les accents

Les accents servent à changer la prononciation des voyelles (a - e - u - o)
Ils sont donc importants.

L'accent aigu (´)

On le met sur la lettre « e » au début, au milieu et à la fin d'un mot. Il s'écrit vers la gauche.

Exemple : était - guérir - bonté.

L'accent grave (`)

On le met surtout sur les lettres « e - a ». Il s'écrit vers la droite.

Exemple : frère - à - première - père - crème.

On le met aussi sur la lettre « u ». *Exemple* : où

L'accent circonflexe (^)

On le met sur la lettre "e" et sur "a - i - o - u".

Exemple : gâteau - brûler - hôpital - fenêtre - boîte.

détruit sans cesse tel un rêve fugitif. Nous sommes serrés l'un contre l'autre sur le pont et nous regardons sans parler. Les passagers ont des allures timides ou décidées, mais on sent que tous cherchent à s'adapter et, comme nous, d'ailleurs, ils donnent l'impression de se trouver au début d'une course qui n'aura rien d'étrange assurément, une course tout de même qui peut vous réserver des surprises.

Puis nous nous sommes allongés sur nos chaises longues et nous avons dû parler, nous taire, parler encore. T'en souviens-tu ? De quoi a-t-il été question ? T'en souviens-tu Saïd ? Je ne sais plus, moi, je ne retrouve que le gouffre noir, une nuit de souterrain immense mais où l'on n'étouffe pas, car la brise y souffle fraîche. Je ne retrouve que le bercement continu des flots, rythmé par le ronronnement des machines, la plainte des vagues qui meurent pour renaître plus puissantes et ce pincement du cœur provoqué par une instabilité étrangère à notre nature.[...]

Nous n'avons pas été malades et nous sommes arrivés tout doucement sur cette terre inconnue, ce pays de rêve, après avoir traversé une zone de rêve faite de brumes, d'illusions et d'eau noire. Ce fut « une excellente traversée ».

Mouloud Feraoun, *Les chemins qui montent*, Ed. Le Seuil, Paris, 1957

- « Excuse-moi, mon fils, mais tu es de quelle famille ?
 - Le fils de Si Abderrahmane, le boulanger.
 - Ah, le fils de Si Abderrahmane ; comment ! Déjà si grand ?
 - Quel âge as-tu maintenant ? Je t'ai connu tout enfant ...
 - Et l'adolescent, rougissant : Dix-sept ans.
 - Serait-ce toi, Bachir, qui as été au lycée de la capitale, toi un élève si brillant ?
 - Oui, je suis en pension. Je suis venu voir mes parents.
 - Que Dieu te garde à eux ! À nous aussi, tu es notre fierté »
- Le jeune garçon baisse la tête. Il ne connaît personne ici.
 Son père s'est mis en tête d'en faire un médecin. Dans dix ans (il a établi son programme), il pourra lui installer un cabinet au centre-ville. Il sera le deuxième médecin de la ville. Lui, Si Abderrahmane, pourra alors fermer sa boulangerie. Il sera le père du docteur. Il se promènera les après-midi, et il fera de longues parties de dominos.

D'après Assia Djebar

Les œillets rouges

Les œillets rouges de la mère
 Les œillets cramôis de l'hiver
 Ont vécu ce qu'a duré la guerre
 Rendez-les moi rendez-les moi
 Ne les mettez pas en serre

Il était une fois
 Sur des chemins inconnus
 De jeunes paysannes
 Elles pleuraient les morts
 Tombés sous la mitraille
 Le sang et les larmes
 Ont donné des œillets

Il avait tant neigé
 Sur les terres de la faim
 Sur l'adolescence des fleurs
 Qu'on avait craint le pire
 La cavalerie avançait
 Au rythme des temps futurs
 Et le temps força l'allure
 Et grandirent les œillets
 Et rajeunit le temps
 Et s'embrassèrent femmes
 Enfants hommes

Rendez-moi rendez-moi
 Les œillets rouges de l'enfance
 O vous maîtres du silence
 Silence aux torrents
 Aux cascades aux chutes
 Qui fertilisent éclairent
 Une fois canalisés

O vous qui craignez la vérité
 Maîtres du silence
 Silence des fioles rangées
 De l'opacité de la pesanteur
 Des stèles funéraires

Rendez-moi rendez-moi
 Les œillets de la guerre

J'ai mal à votre silence
 O retardataires silencieux
 Vos poumons sont malades
 Par ma bouche c'est votre sang
 Que je crache

ORTHOGRAPHE

Le son [g]

Observe et lis

Le petit garçon avait reçu un grand choc. Le grand sorcier saisit la baguette magique et, d'un coup vif, blessa Harry.

Le son [g] s'écrit : « g » devant a - o - u - ou une autre consonne.

Ex : garçon - grand - gomme - virgule

Il s'écrit « gu » devant - i - e - é

Ex : baguette - guitare

Attention : devant e - é - i - y - la lettre « g » se lit « j »

Ex : une girafe - un genou

Entraîne-toi

1- Classe ces mots selon leur prononciation [g] ou [j] :

Une figure - une girouette - il nage - le singulier - le gaz - une glace - une vague - le collègue - une guirlande - la gymnastique - la magie.

2- Complète avec « g » ou « gu »

Aujourd'hui, c'est mon anniversaire et j'ai invité Eric, Guillaume, Julie et Flora, deux garçons et deux filles. Nous jouerons à des jeux calmes parce que Flora a une entorse au genou. Nous regarderons la télévision