

جامعة بجاية - كلية الآداب واللغات - قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية 2013 - 2014

السنة الثانية ماستر التخصص: أدب جزائري الفوج: 04 المجموعة: 02 السداسي: 01 التاريخ:

المادة:

أستاذة (ة) المحاضرة:

أستاذة (ة) التطبيق:

العلامة النهائية	الاستدراك	المعدل (التطبيق+المحاضرةX2)/3	العلامة		الاسم	اللقب	رقم التسجيل	
			المحاضرة	التطبيق				
					HEBBACHE	Meriem	09LCA74110CAR	01
					HENNOU	Samira	08AR160	02
					HIHAT	Amel	09919613P	03
	11.50				HOCINE	Fatima	07AR265	04
	13.00				HOUACINE	Hakima	09AR0016	05
	09.50				HOUACINE	Samira	08AR677	06
					ICHALLAL	M'hand	10AR0212	07
	13.50				ICHALLAL	Siham	10AR0211	08
					IDIR	Wahiba	08AR307	09
	13				IDJOUADIENE	Kahina	10AR0031	10
	13				IFFIS	Amel	10AR0145	11
					IFOURAH	Chafia	09919013P	12
					IGHESSANEN	Nadia	09AR0256	13
					IMENDJRIOUNE	Meriem	09S29810CAR	14
	05.00				ISMAIL	Ouarda	08AR099	15
					KECIR	Hassiba	08AR633	16
	13.00				KEMICHE	Hakima	10AR0113	17
					KESSOURI	Yassine	08AR606	18
					KHALDI	Salima	10AR0197	19
					KHALED	Nadjet	08AR615	20
					KHERBOUCHE	Nadia	09LCA06910CAR	21
	05.00				KHOUFACHE	Nedjima	09S03710CAR	22
					KIFOUICHE	Saloua	09928713P	23
					KORICHI	Liza	08AR145	24
	11.50				LABACHI	Samia	10AR0035	25
	12.00				LADDI	Nabila	09AR0320	26
					LADJOUZI	Mourad	09AR0244	27
					LAIB	Samira	10AR0027	28
	13				LAIB	Zahira	10AR0150	29
	12				LAKAB	Anissa	10AR0112	30
	13				LANSEUR	Chabha	10AR0144	31

توقيع وختم رئيس القسم

توقيع أستاذة (ة) التطبيق

توقيع أستاذة (ة) المحاضرة

جامعة بجاية - كلية الآداب واللغات - قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية 2013 - 2014

السنة الثانية ماستر التخصص: أدب جزائري الفوج: 05 المجموعة: 02 السداسي: 01 التاريخ:

المادة:

أستاذة) المحاضرة:

أستاذة) التطبيق:

العلامة النهائية	الاستدراك	المعدل (التطبيق+المحاضرةX2)/3	العلامة		الاسم	اللقب	رقم التسجيل	
			المحاضرة	التطبيق				
	08.00				LOUCHICHE	Kahina	10AR0036	01
	11.50				LOUNIS	Khalissa	09S09610CAR	02
	11.50				MAHIDJI	Rafika	09AR0174	03
	13.00				MALLA	Siham	09935113P	04
					MALLA	Souad	09935213P	05
					MANSOURI	Ouahiba	10AR0195	06
	11.00				MAOUCHE	Massinissa	10AR0064	07
	12.50				MAOUNI	Saliha	10AR0175	08
					MASSIOUN	Nabila	09LCA24710CAR	09
	12.00				MEBARKI	Djoudi	10AR0222	10
					MEBARKI	Salima	10AR0089	11
	12.00				MEDJDOUB	Fatima.zohra	10AR0030	12
	12.50				MEHADJRI	Linda	10AR0094	13
	11.00				MERAR	Sorya	10AR252	14
					MESSABHI	Souad	09S13610CAR	15
					MESSAOUDI	Bahia	09924913P	16
					MEZIANE	Dehbia	09901513P	17
	12.00				MEZIANI	Mounia	09AR0302	18
					MOKRANI	Samiha	09AR0326	19
					MOUHOU	Amal	09S26210CAR	20
	13.00				MOUHOU	Fouzia	10AR0236	21
					MOUSSAOUI	Kahina	10AR251	22
	05.00				MOUSSAOUI	Leila	10AR0034	23
	12.50				MOUSSI	Hassiba	10AR0183	24
					OUALI	Hakima	10AR0047	25
					OUBELAID	Malika	09SHS05510CAR	26
					OUBERZOU	Zahira	10AR0146	27
					OUHROUCHE	Ourdia	10AR0114	28
					OULD SLIMANE	Hamama	09942813P	29

توقيع وختم رئيس القسم

توقيع أستاذة) التطبيق

توقيع أستاذة) المحاضرة

جامعة بجاية - كلية الآداب واللغات - قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية 2013 - 2014

السنة الثانية ماستر التخصص: أدب جزائري الفوج: 06 المجموعة: 02 السداسي: 01 التاريخ:

المادة:

أستاذة) المحاضرة:

أستاذة) التطبيق:

العلامة النهائية	الاستدراك	المعدل (التطبيق+المحاضرةX2)/3	العلامة		الاسم	اللقب	رقم التسجيل	
			المحاضرة	التطبيق				
	11.50				OUMAKHLOUF	Sabrina	10AR0020	01
					OUOTMANI	Faycal	08AR602	02
	13.50				OUZAICHE	Fahima	09SHS45510CAR	03
	07.00				RADJI	Mouloud	09SHS32410CAR	04
					SAADI	Meriam	09S29010CAR	05
					SADLI	Abdelhamid	08AR433	06
	13.00				SAHI	Zouba	09AR0189	07
					SAIDI	Reda	07AR08BA001	08
					SAMAHI	Houria	10AR0225	09
					SEDDIKI	Hafsa	09918213P	10
					SELLAM	Linda	09LCA03910CAR	11
	12.00				SKLAB	Nadia	10AR0068	12
					SOULA	Naima	08AR169	13
					TABTA	Lamia	09S17710CAR	14
					TAHIR	Amel	09S25010CAR	15
					TAHIR	Kenza	09S28910CAR	16
					TAHROUST	Souad	10AR0116	17
	12.00				TALBI	Lila	10AR0204	18
					TARAKI	Sabrina	10AR0129	19
					TARARIST	Souhila	10AR0119	20
					TENSAOUT	Meriem	09AR0280	21
	10.00				TIAZIBINE	Zahra	09AR0149	22
	12.00				TOUAHRIA	Laldja	09SHS35310CAR	23
					YAHIAOUI	Djamila	08AR140	24
					YDJEDD	Sahra	09J21010CAR	25
					ZABAR	Bakhta	09SHS46810CAR	26
					ZATOUT	Lynda	08AR567	27
					ZERGOUNI	Hakima	08AR630	28
					ZIANE	Rebiha	08AR416	29

توقيع وختم رئيس القسم

توقيع أستاذة) التطبيق

توقيع أستاذة) المحاضرة

جامعة عبد الرحمن ميرة- بجاية

السنة الثانية ماستر

كلية الآداب واللغات

تخصص أدب جزائري مج 02

قسم اللغة والأدب العربي

أ/إدريس سامية

## نموذج عن الإجابة عن امتحان الاستدراك في مادة

### قضايا النقد الجزائري

مقدمة 1.5

أهم عناصر العرض:

- شرح المقصود باللامنهج ؛ التركيب بين عدة مناهج تنتمي إلى نفس المنظومة النقدية 2

- انتقال مرتاض من النقد السياقي إلى التركيب بين عدة مناهج حدائية / أمثلة 2

- أسباب دعوة مرتاض إلى اللامنهج: 8

- رفض التوقع في منهج أحادي والنفور من التعصب المنهجي.
- ضرورة مواكبة النقد للأدب والحرص على عطائية النص الأدبي.
- الرغبة في التأصيل للنقد العربي بالغفادة من مصادر نقدية عربية قديمة و غربية حديثة.

- مناقشة؛ رأي الطالب في ايجابيات وسلبيات "اللامنهج"/ نقد ممارسة مرتاض للامنهج بين النظرية والتطبيق. 3

خاتمة 0.5

+ 3 سلامة اللغة و تسلسل الأفكار

عطلة سعيدة