

كلية الآداب و اللغات - بجاية

السنة الثانية /مج1

قسم اللغة العربية و آدابها

أ/ قلايلية

الإجابة النموذجية لامتحان السداسي الثاني في مقياس مدخل إلى الأدب
الجزائري

نص السؤال : إن التداخل بين الشعري و السياسي في القصيدة الجزائرية
المكتوبة قبل تاريخ 1945 جعل الشعر يخضع أكثر للمضامين الإصلاحية على
حساب البناء الفني والجمالي.

- حلل الفكرة.

الإجابة:

مقدمة: الوقوف على المشهد السياسي و الثقافي للجزائر قبل 1945(02 ن)

العرض : - التعرض إلى مضامين الشعر الإصلاحي مع الشرح.(03 ن)

- شرح مقومات الشعر الإصلاحي.(04.50 ن)

- تبين مفهوم و وظيفة الشعر عند الإصلاحيين.(02.50 ن)

- شرح الخصائص الفنية و الجمالية للشعر الإصلاحي.(04.50 ن)

الخاتمة: حدود التجربة الشعرية عند الإصلاحيين.(01.50 ن)

المنهجية: (02)