Tasdawit n Äebderreêman Mira, Bgayet Tanekwa : ………….

Tamazdeyt n Tsekliwin d Tutlayin Isem : ………………

Tasga n Tutlayt d Yidles n Tmaziγt Agraw : ………….

Taselmadt: Massa FENZI DihiaAswir: M1 Litt

**Akayad n usisi wis sin n tafransist**

**AVRIS /**

Le navire dansait doucement dans les eaux du port. Alger brillait de toute sa splendeur. Elle semblait s’être mise en fête comme pour saluer mon retour.

Je retournais dans mon pays. J’avais soif de sourires algériens et de senteurs de jasmin. J’ai retrouvé Alger en fête, éclatante sous le soleil de juillet.

Ma mère m’attendait sur le seuil de la porte. Elle me souriait. J’adore les sourires.

Ma mère m’ouvrit ses bras et sa demeure, et triomphante s’en allait porter la nouvelle aux voisins. «  Mon fils est revenu ! Mon fils médecin guérira mes anciennes douleurs et mes longues veillées ne seront plus solitaires ! »

***D’après Rachid MIMOUNI***

**ISTEQSIYEN /**

1. Donne un titre au texte.

 ………………………………………………………………………………………1 pt

1. De quel type est le texte ?

Le texte est de type autobiographique 1 pt

1. Relève du texte une expression imagée

* Le navire dansait doucement dans les eaux du port 0,5 pt
* Alger brillait de toute sa splendeur 0,5 pt

1. Qui parle dans le texte ?

C’est l’auteur qui parle dans ce texte 1 pt

1. Que signifie le mot «  brillait » dans le texte ?

Le mot signifie étincelait/ éclatait 1 pt

1. Relève du texte un nom propre.

Un nom propre : Alger 1 pt

**ALA£MU/**

Donne le pluriel des noms suivants :

* Un gaz : des gaz 1 pt
* Un carnaval : des carnavals 1 pt
* Un timbre : des timbres 1 pt
* Un bus : des bus 1 pt
* Un semeur : des semeurs 1 pt
* Un canal : des canaux 1 pt
* Un jeu : des jeux 1 pt
* Un animal : des animaux 1 pt
* Un fou : des fous 1 pt
* Un nez : des nez 1pt

**TIRA/**

Rédige un poème en respectant la structure poétique. 4 pts

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………