

Université de Bejaia

Faculté des lettres et langues

Département de français

Master 1/ SL

Langues et interculturalité

Dans une perspective interculturelle, l'enseignement d'une langue étrangère exige la prise en considération des éléments historiques, géographiques et ethniques. Il n'est plus possible que les élèves (apprenants) réfléchissent à leur « *vivre ensemble* » de manière « mono-culturelle ». On peut supposer incontournable qu'ils s'ouvrent aux autres, à l'altérité, au dialogue ; qu'ils s'intéressent aux métissages culturels et qu'ils comprennent que le monde dans lequel ils vivent est un monde à partager. Parler de dimension culturelle dans l'enseignement d'une langue en général et d'une langue étrangère en particulier est un fait tout à fait conséquent puisque cette dimension est derrière toute pratique langagière. La relation langue-culture est si étroite qu'elle constitue les deux faces d'une même pièce, ou mieux, d'une même page. L'enseignement de la culture est sous-jacent à la pratique scolaire quotidienne de la langue cible. (Hamidou, 2014 : 125)

Plan :

- I. Culture/ Acculturation/ Déculturation
- II. Interculturalité/ Langues/ Communication
 1. Multiculturalisme/ Pluralisme
 2. Interculturalité interpersonnelle
 3. L'approche interculturelle
- III. L'interculturel en classe de langue
 1. Compétence interculturelle/ Compétence de communication
 2. Identité/ Altérité
 3. Choc interculturel/ Préjugés/ ethnocentrisme
- IV. L'approche interculturelle en didactique du FLE
 1. Concepts théoriques de référence
 2. Méthodologie didactique et pédagogique
 3. Changements : Contacts de langues/ Culture et identité