Cours n°4

La problématique

Introduction

Peu importe le type de recherche que vous désirez entreprendre, vous devez savoir comment rédiger une problématique de recherche pour réussir votre projet. Lorsque votre problématique est bien rédigée, elle démontre que vous connaissez votre champ de recherche, que vous avez identifié votre destination et que vous avez établi sérieusement votre itinéraire.

Étape importante dans la [rédaction d’un mémoire](https://www.corep.fr/le-guide-du-memoire/redaction-memoire/), la formulation de la problématique ne se fait pas à la légère. En effet, un des objectifs du mémoire est de démontrer la capacité de l’étudiant à réfléchir sur des questions de recherche pertinentes. Il faut faire en sorte que la problématique cadre avec le thème de recherche choisi.

La problématique de mémoire, ou plus précisément, les tentatives de réponses apportées à la série de questions permettront d’établir une méthodologie ainsi que le plan de mémoire, essentiel pour structurer les travaux d’écriture.

Définition

Le Larousse la définit comme : l’ « ensemble des questions, des problèmes concernant un domaine de connaissances ou qui sont posés par une situation. »

Une problématique, c’est « l’art de poser des problèmes pertinents ». Elle décrit un problème qu’il faut résoudre dans le développement de votre mémoire.

Une problématique est donc un ensemble de questions qui s’applique à un domaine particulier. Si plusieurs interrogations jaillissent face à votre thématique d’étude, la problématique du mémoire doit synthétiser ces interrogations pour formaliser une réflexion plus globale.

« Établir la problématique est d’abord un travail de description d’une situation ou d’un phénomène qui pose un problème scientifique ou social. Ce travail est à la fois un travail conceptuel et un travail d’écriture. Sur le plan conceptuel, le travail consiste à organiser une description de l’état des connaissances à propos de la situation ou du phénomène étudié à partir de ce qui est déjà connu dans la documentation scientifique. Ce travail est plus qu’une simple opération visant à résumer. En fait, établir la problématique est le premier pas de l’analyse, car les informations y sont organisées et regroupées de manière à en dégager un sens et à conduire à la définition et à la formulation du problème et de la question de recherche. Sur le plan de l’écriture, établir la problématique consiste à tenter de formaliser cette organisation des données et des faits connus. » (Mongeau 2009 :52).

En somme, la problématique de recherche présente l’ensemble des concepts, des théories, des questions, des hypothèses, des méthodes et des références qui contribuent à clarifier et à développer un problème de recherche. Ces informations sont groupées en deux grandes catégories. La première est le cadre conceptuel et la seconde, le problème de recherche. Les éléments qui composent l’une et l’autre sont présentés dans le tableau ci-dessous :

Le cadre conceptuel et le problème de recherche :

|  |
| --- |
| La problématique de recherche |
| Le cadre conceptuel  | Le problème de recherche  |
| Thème Pertinence importance Revue de la littérature Questions connexesMotivationsRéférences  | Questions de recherche Hypothèses Méthodologie  |

Le cadre conceptuel

Le savoir est construit à partir de connaissances existantes. Lorsqu’un chercheur produit de nouvelles connaissances, il doit analyser les relations qu’elles entretiennent avec les connaissances actuelles. Cela signifie donc que toute recherche s’inscrit dans un contexte qui lui donne un sens. Ce contexte est révélé à travers le cadre conceptuel.

Le cadre conceptuel oriente la démarche d’investigation et identifie le thème de la recherche. Il en exprime également l’importance et la pertinence. Il présente ensuite son contexte en présentant l’ensemble des connaissances en lien avec son sujet. Cette base des connaissances (théories, lois, concepts, faits et données scientifiques) est constituée des résultats d’autres recherches. Elle est présentée par une recension des écrits appuyée par les références appropriées. Les résultats d’autres recherches peuvent comporter des aspects pour lesquels le chercheur estime qu’ils n’ont pas reçu l’attention nécessaire, ce qui peut susciter des questions connexes. Le cadre conceptuel fait également état de la motivation de la chercheuse ou du chercheur à entreprendre la démarche d’investigation pour laquelle il demande une subvention. Le cadre conceptuel est indispensable pour l’analyse des résultats donnés par la recherche.

Le problème de recherche

Un problème de recherche est une interrogation sur un objet donné. Son exploration est à la portée du chercheur, compte tenu de ses ressources et de l’état actuel des connaissances. Un problème de recherche doit pouvoir être traité par une démarche scientifique. Il se précise par une question de recherche.

La question de recherche est une concrétisation du problème de recherche. Celle-ci doit être formulée clairement et précisément afin qu’il n’y ait aucune ambiguïté quant aux réponses recherchées. Un problème de recherche peut donner lieu à de multiples questions de recherche. Une recherche bien construite n’aborde directement qu’une seule question à la fois.

L’hypothèse est la réponse présumée par le chercheur à la question de recherche. Elle est issue d’une réflexion approfondie sur les divers éléments qui composent la problématique de recherche. L’hypothèse de recherche sert à organiser la recherche autour d’un objectif précis puisqu’elle devra être validée ou invalidée. Dans la rédaction du projet de recherche, elle joue le rôle du phare qui oriente la chercheuse ou le chercheur : tous les éléments du texte doivent établir un lien avec elle.

Enfin, c’est dans la méthodologie que le chercheur doit expliquer comment il procédera pour vérifier son hypothèse. La méthodologie explique quels sont les paramètres à mesurer et les méthodes et les outils utilisés afin de réaliser les mesures. Elle présente également le mode de traitement des données qui permettra au chercheur de répondre à sa question de recherche et de valider ou d’invalider son hypothèse. Ce faisant, le chercheur doit faire part du réalisme des travaux au regard de ses compétences ainsi que de la disponibilité des infrastructures et de l’instrumentation dont il a besoin.

 Paramètres de la validité d’une problématique :

* Une bonne problématique met en lien différents concepts.
* Une bonne problématique doit être simple, précise, concise et cohérente. Les concepts doivent être clairement posés dans la problématique.
* Une bonne problématique doit être originale sans être insolvable. En effet, une problématique ne se limite pas nécessairement à une seule question. Si la problématique se rédige en une interrogation elle relève d’un questionnement. Or ce questionnement met en lumière différentes interrogations qu’il convient de souligner et d’indiquer notamment dans l’introduction.

La problématique est nécessaire, car :

1. Elle mène à votre [question centrale de recherche](https://www.scribbr.fr/memoire/la-question-centrale-de-recherche-de-votre-memoire/)..
2. Une problématique vous donne un cadre et un angle d’attaque d’un sujet.
3. Il s’agit du problème auquel vous allez répondre dans le développement du mémoire

Qu’est-ce qu’une bonne problématique de mémoire ?

Pour qu’une problématique soit pertinente, il faut d’abord partir du sujet choisi, élaborer une série de questions sur le cadre conceptuel du thème. Cela permettra de structurer les données et éventuellement les résultats attendus. Ensuite, partir d’une idée reçue sur le thème pour délimiter le champ de recherche et identifier les faits. Puis, convertir le thème de recherche en plusieurs questions dont l’enjeu permet de mener à bien la discussion. Et enfin, formuler en une phrase qui regroupe tous les problèmes soulevés.

On peut reconnaitre une bonne problématique par la pertinence des questions posées qui se traduisent par l’originalité et l’innovation qu’elles apporteront au thème de recherche. Quoi qu’il en soit, le thème de mémoire reste le point central autour duquel s’effectueront les démarches pour résoudre la problématique à travailler.

La cohérence entre la problématique et le thème choisi

Il est essentiel que la série de questions posées pour mettre en exergue la méthodologie à adopter restent cohérentes avec le sujet choisi. En effet, cette série de questionnements permettra de faire ressortir les grandes lignes du plan de rédaction.

L’importance d’une bonne problématique, qui permet d’aborder de façon innovante et originale le thème choisi n’est plus à démontrer. Et comme elle servira de base aux autres démarches à suivre dans la rédaction du mémoire, il suffit de s’y prendre au préalable.

Activité : Le thème : Identification des marques de subjectivité dans un corpus de votre choix

Proposez un thème en relation avec le sujet proposé

Délimitez le champ de recherche

Proposez une question problème

Proposez une hypothèse