**Tasdawit n Bgayet**

**Tanekwa :**

**Isem :**

**Agraw :**

**Tamezdeyt n tsekliwin d tutlayin**

**Tasga n tutlayt d yidles n tmaziɣt**

**Aseggas asdawan : 2022-2023**

**Aswir :** 3ème

**Almud : Systèmes grammaticaux**

**Aselmad : Pr. F. AOUMER**

**Systèmes grammaticaux**

**Examen**

**Sujet:**

1-Quelle est la différence entre la synchronie dynamique et la diachronie? (4 pts)

*La synchronie dynamique, un point de vue introduit par la linguistique fonctionnelle, consiste à prendre en charge dans le cadre d’une étude les éventuels changements de la langue tout en restant dans une même période ou même « état de langue ».*

*La diachronie consiste à étudier l’évolution de la langue à travers le temps en utilisant les méthodes de la synchronie.*

2- Expliquez ce que représente le schéma suivant chez L. BLOOMFIELD : (8 pts)

**S r s R**

*Ce schéma représente la méthode béhavioriste qui consiste à traiter un acte de parole en termes de stimulus et réponse. C’est la méthode utilisée par Bloomfield pour tenter de traiter le sens, de nature abstraite et qui ne peut pas être soumis à l’observation ou à l’expérimentation, en décrivant une situation de parole donnée en décrivant la situation extralinguistique qui l’a précédée et celle qui l’a suivie…*

3-Comparez entre la « langue » chez Saussure et la « compétence linguistique » chez Chomsky. (5 pts)

*La langue chez Saussure est l’aspect social du langage.*

*La compétence linguistique chez Chomsky est constituée d’aptitudes très particulières du sujet parlant qui lui permettent de produire et de comprendre un nombre infini de phrases. La compétence linguistique chez Chomsky est individuelle.*

4-Le modèle de performance chez N. Chomsky pourrait comprendre, en plus des modèles de l’émission et de la réception, **une théorie des contextes (linguistiques) et des situations (extra-linguistiques)**. Pourquoi cela est-il difficile à faire ? (3 pts)

*Une théorie des contextes (linguistiques) et des situations (extralinguistiques) est difficile à faire car le nombre de phrases que le sujet parlant peut produire et comprendre est illimité et il n’est pas évident, également, de trouver tous les contextes et situations d’une même phrase d’une manière exhaustive.*