University of Bejaia

 Faculty of Letters and Languages

 Department of English

 Teacher: FENZI Dihia

 Module: French

 Types et matériau

 Plan de la partie

1- La phrase

2- Les types et le matériau

* Les types (obligatoires et facultatifs)
* Le matériau

3- Les constituants immédiats de la phrase

1. La phrase :

* Du point de vue du sens : le plus petit énoncé ayant un sens.
* Sur le plan syntaxique : une organisation de constituants.
* Sur le plan mélodique : une unité ayant une intonation particulière et qui se termine par un point.

QU’EST –CE QU’UNE PHRASE ?

Les énoncés sont formés de **Phrases**. Les phrases sont des sites de mots ordonnés d’une certaine manière, qui entretiennent entre eux certaines relations, c’est-à-dire qui répondent à certaines règles de grammaires et qui ont un certain sens. Ainsi : *Les nuages courent dans le ciel* / est une phrase.

Dans la langue parlée, les phrases sont caractérisées aussi par une intonation particulière, une mélodie et, dans la langue écrite, elles sont délimitées par des signes de ponctuation (point final, point-virgule, point d’interrogation, d’exclamations, ou parfois simple virgule.

La notion de phrase n’est pas toujours simple à définir car elle dépend des différents points de vue adopté et qui sont essentiellement graphique, phonétique, sémantique et morphosyntaxique.

* Graphique : A l’écrit la phrase correspond à l’espace compris entre une majuscule et n point. Ce critère n’est pas valable à l’oral.
* Phonétique: A l’oral la phrase correspond à une suite de sons, formant une mélodie qui suit une mélodie ascendante, puis une courbe descendante qu’on appelle apodose. La phrase est dans ce cas ne unité entre deux pauses.
* Sémantique: La phrase est sensée exprimer un sens complet, mais la notion de sens complet n’est pas facile à définir.
* Morphosyntaxique : La phrase est une suite de mot organisé autour d’un verbe selon les règles, mais parfois il existe des phrases qui ne sont pas respecté. Fonction de la phrase dans le discours : c’est une unité de discours, unité de communication.

LA STRUCTURE DE LA PHRASE

Une phrase ne se définit pas par sa longueur, par le nombre de ses mots, mais par les éléments qui la constituent, par les relations qu’ils ont entre eux, c’est-à-dire par sa **structure**.

Quand on dit, par exemple :

 *Le célèbre explorateur partit le lion en Afrique,* on fait ne phrase.

 On peut supprimer certains éléments de cette phrase qu’elle cesse pour cela d’être compréhensible ; ainsi on peut supprimer en Afrique :

 *Le célèbre explorateur partit chasser le lion*.

 La phrase obtenue est toujours une phrase Française.

Si on essaie ainsi de supprimer tous les éléments qui ne sont pas absolument indispensables pour qu’il subsiste une phrase, il ne restera finalement que les éléments suivants :

 *L’explorateur partit.*

Si on enlève *l’explorateur*, ou *le*, ou *explorateur*, ou *partit*, on obtient quelque chose qui n’est plus une phrase Française :

*Explorateur partit* / *Le partit*/ *L’explorateur*.

2. Les types et le matériau :

 **Les types obligatoires** :

* le déclaratif,
* l’impératif,
* l’exclamatif,
* l’interrogatif

 Ces types de phrases sont **exclusifs** (on ne peut avoir qu’un seul type à la fois).

**Les types facultatifs** : (formes)

* le négatif/ l’affirmatif
* le passif/ l’actif
* le nominal/ le verbal
* l’emphatique/ le neutre
* l’impersonnel

 Ces types de phrases ne sont pas exclusifs (ils peuvent se combiner dans la même phrase).

Exemple : *Ces mesures ne sont pas acceptées par tous les salariés*.

Dans cette phrase, nous avons les types suivants :

* Obligatoire : Déclaratif
* Facultatifs : Négatif + passif

 LES TYPES FACULTATIFS

1. La négation
2. L’emphase
3. La passivation
4. La négation : Elle consiste à nier un fait avec l’emploie de :

Ne … Jamais

Ne … Guère

Ne … Pas

Ne … plus

Ne … point

Ne … personne

Ne … ni … ni

1. L’emphase : appelée aussi mise en relief, elle consiste à insister sur un élément de la phrase :
* La dislocation
* L’extraction
* Les présentatifs

LA DISLOCATION : c’est le détachement d’un constituant en tête ou en fin de phrase et sa reprise par un pronom

 Exemple : *J’ai bien apprécié cette balade.*

 *Je l’ai bien apprécié, cette balade.*

 L’EXTRACTION : elle associe un présentatif et un relatif pour extraire un constituant de la phrase et qui permet d’obtenir une phrase clivée : C’est … qui, C’est … que

 Exemple : *C’est bien cette attitude qui me pousse à agir de cette manière.*

 *Le directeur a avancé ces raisons lors de la réunion.*

  *C’est les raisons que le directeur a avancé lors de la réunion.*

LES PRESENTATIFS : voilà/voici, il y a, c’est, ce sont.

 Exemple : *Voilà une attitude qui me fait peur.*

 *C’est mon voisin du palier.*

 *Il y’a trois œufs dans ce panier.*

1. La passivation : deux conditions sont requise pour obtenir une transformation passive :
* Le verbe doit être transitif direct (construit avec un COD).
* Le sujet de de la phrase active doit être nom, qui désigne une personne, un animal, ou une force naturelle.

 Exemple : *L’ouvrier construit une maison.*

 *La pluie arrose les plantes.*

 *Le bœuf tire la charrette.*

* Des verbes comme : **posséder, comporter, coûter, valoir, pouvoir**, ne sont pas passivables

 Exemple : *? Cinq chapitres sont comportés par ce livre*

* Le verbe FAIRE dans un sens factitif, n’admet pas la passivation

 Exemple : *Nous avons fait construire une maison.*

 *? La maison qui a été faite construire par nous.*

* Certains verbes ne sont pas toujours passivables (construits avec un complément d’évaluations) **mesurer, peser, courir, vivre, régner, goûter, sentir, respirer**.

 Exemple : *Le géant mesure 2 mètre.*

 (La transformation passive est bloquée ici)

 *Il a mesuré les dimensions de ce terrain.*

 Passivation possible : *les dimensions de terrain ont été mesurées par lui.*

* Les verbes formant une locution verbale avec un groupe nominal subséquent, n’admettent pas la passivation : **prendre l’air, faire la belle, faire confiance** …
* Certains passives fonctionnent sans complément :

 Exemple : *Vous êtes demandé au téléphone.*

 *La carte d’identité est exigée.*

 *Votre candidature est retenue.*

La phrase impersonnelle : C’est une phrase qui se constitue avec le pronom personnel « il » à la troisième personne du singulier seulement :

 Exemple : *Il neige* (On ne peut pas conjuguer ce verbe avec les autres personnes)

 Il y ‘en a deux sortes :

* Les verbes essentiellement impersonnels qui ne se constituent qu’avec le pronom impersonnel « il » :

Exemple : *Il pleut, il vante, il grêle, il faut, il y a …*

* Les verbes occasionnellement impersonnels, qui sont des verbes personnels (c’est-à-dire conjugués habituellement avec les trois personnes du singulier et du pluriel) et qui sont quelquefois construis dans une forme impersonnelle :

Exemple : *Trois étudiants manquent en salle ⇒ il manque trois étudiants en salle.*

On peut reconnaitre la forme impersonnelle en changeant le pronom «  il  » par un pronom d’une autre personne et en constatant ainsi la phrase est incorrecte.

Exemple : *Je manque trois élèves en salle.*

La phrase simple : C’est une phrase qui contient un seul noyau Sujet/Verbe donc ne seul proposition.

 Exemple : *L’artisan travaille dans son atelier.*

La phrase complexe : Elle se compose de plusieurs propositions. Il y’a autant de propositions que de noyaux Sujets/Verbes.

 Exemple : *Le potier fait cuire les poteries/ qu’il vendra ensuite au marché.*

La phrase minimal : c’est une phrase à laquelle on ne peut ainsi plus rien retrancher (car autrement elle cesse d’être une phrase) s’appelle une phrase minimale.

Exemple : *l’homme s’empara d’une fourche.*

 *Un poète a comparé le train à un taureau.*

LES MODES DE COMMUNICATION :

Selon le motif qui pousse quelqu’un à communiquer avec les autres, il peut recourir à plusieurs types de phrases :

* Quand on fait savoir simplement quelqu’un chose à quelqu’un, quand on énonce ou déclare sa pensée, quand on exprime une idée, on fait une phrase déclarative.

Exemple : *Pierre est venu te voir ce matin.*

* Quand on veut obtenir un renseignement de quelqu’un en lui posant une question, on fait une phrase interrogative.

Exemple : *Pierre est-il venu te voir ce matin ?*

Il y a deux sortes d’interrogation :

* **Une interrogation Total** : Elle pour réponse «  Oui » ou «  Non » et reprend la totalité de la question initiale.

Exemple : *vas-tu à l’université ?*

 *Oui, je vais à l’université.*

* **Une interrogation Partielle** : Elle n’a pas pour réponse «  oui » ou «  non » mais reprends une partie de la question initiale.

 Exemple : *Comment vas-tu y aller ?*

 *Je vais y aller par bus.*

* Quand on veut que quelqu’un agissent de telle ou telle manière, quand on veut lui donner un ordre, lui adresser une prière, on fait une phrase impérative.

 Exemple : *Viens tout de suite me voir.*

* Quand on exprime un sentiment vif (indignation, surprise, admiration … Etc.), on fait une phrase exclamative.

 Exemple : *Ce spectacle est attrayant !*

Toute phrase de la langue appartient à l’un de ces quatre types et à un seul. Une phrase ne peut pas être à la fois interrogative et impérative, interrogative et déclarative, etc. …

 LES FORMES DE PHRASE :

Chacun des quatre types qui viennent d’être indiqués peut lui-même se présenter sous plusieurs formes : une phrase est affirmative (ou négative), active (ou passive), emphatique (ou neutre).

|  |  |
| --- | --- |
| **Forme Affirmative** | **Type** |
| L’électricien a réparé le poste. | Déclaratif |
| L’électricien a-t-il réparé le poste ? | Interrogatif |
| Répare le poste ! | Impératif |
| Comme c’est curieux !  | Exclamatif |

|  |  |
| --- | --- |
| **Forme Négative** | **Type** |
| L’électricien n’a pas réparé le poste. | Déclaratif |
| L’électricien n’a-t-il pas réparé le poste ? | Interrogatif |
| Ne répare pas le poste ! | Impératif |
| Ce n’est pas vrai ! | Exclamatif |

Ces deux formes, affirmative et négative, s’opposent l’une à l’autre : Une phrase ne peut être qu’affirmative ou négative.

|  |  |
| --- | --- |
| **Forme Active** | **Type** |
| L’électricien a réparé le poste. | Déclaratif |
| L’électricien a-t-il réparé poste ? | Interrogatif |
| Que cette preuve vous convainque !  | Impératif |
| On a enfin obtenu satisfaction ! | Exclamatif |

|  |  |
| --- | --- |
| **Forme Passive** | **Type** |
| Le poste a été réparé par l’électricien | Déclaratif |
| Le poste a-t-il été réparé par l’électricien | Interrogatif |
| Soyez convaincu par cette preuve ! | Impératif |
| Satisfaction est enfin obtenue ! | Exclamatif |

Ces deux formes, active et passive, s’opposent l’une à l’autre : Une phrase ne peut être qu’active ou passive.

|  |  |
| --- | --- |
| **Forme Emphatique** | **Types** |
| L’électricien, li, a réparé le poste. | Déclaratif |
| Le poste, l’électricien l’a-t-il réparé ? | Interrogatif |
| Vous, racontez-moi cela ! | Impératif |
| Ça, c’est extraordinaire ! | Exclamatif |

Quand une phrase n’est pas emphatique, elle est neutre : c’est alors une phrase déclarative ou interrogative ou exclamative ou impérative ; passive ou active, affirmative ou négative.

Exemple : *Mon voisin se taisait* ⇒ Est une forme neutre.

REMARQUE : Les exemples qui précèdent utilisent parfois des phrases différentes pour un même type, car certaines règles du lexique ou de la sémantique : si chaque type de phrase peut se présenter sous plusieurs formes, chaque phrase, constituée avec les mêmes mots, ne peut pas toujours apparaitre sous toutes les formes indiquées ci-dessus. Ainsi, à la différence des types de phrases qui s’excluent mutuellement, les formes affirmative (ou négative), active (ou passive) et emphatique (ou neutre) peuvent être combinées dans la même phrase. Par exemple, la phrase :

 *Ce détail, les enquêteurs ne l’ont pas remarqué,*

Est de type déclaratif et de formes active, négative et emphatique.

Toute phrase appartient à un certain type (déclaratif, interrogatif, impératif, exclamatif) et à plusieurs formes (affirmative ou négative, active ou passive, emphatique ou neutre)

La phrase verbale : Elle s’organise autour d’un verbe qui constitue le noyau de la phrase.

Exemple : *Un requin a attaqué un plongeur*.

Une phrase non verbale s’organise autour d’un mot (nom, adjectif …) autre qu’un verbe.

La phrase nominale : Lorsque qu’une phrase ne contient pas de verbe, c’est une phrase nominale.

Exemple : *Quel gâchis !*

 *Trop tard !*

 *Voici mes parents !*

**Le matériau :** lorsqu’on enlève toutes les marques de types à ne phrase, on obtient le

Matériau (ou noyau) le matériau est généralement l’équivalent de la phrase déclarative à laquelle il faut enlever la majuscule et le point.

 Exemple : *Les étudiants, eux, n’ont pas été avertis de la tenue de ce colloque*.

* Pour analyser cette phrase en types et matériau, on doit procéder de la manière suivante :

 Types : Déclarative+ Passive+ Emphatique+ Négative

 Matériau : *on a averti les étudiants de la tenue de ce colloque*

COMME ON PEUT LE VOIR ICI, ON NE MET NI MAJUSCULE NI POINT AU MATERIAU.

 Toute phrase est donc constituée de types et du matériau.

 3. Les constituants de la phrase : la phrase se compose obligatoirement d’n groupe sujet et d’n groupe verbal et accessoirement d’un groupe prépositionnel. Ce sont les constituants majeurs (immédiat) de la phrase.

On peut avoir un ou plusieurs groupes prépositionnels dans la même phrase.

 Exemple : *La femme de ménage nettoie la salle de cours chaque semaine.*

 GN (S) GV GP

*Hier, à la sortie de l’université, vers 16heures, les étudiants ont poussé des cris atroces.*

GP1 GP2 GP3 GN GV

 *Les mesures qui servent à motiver les salariés dépendent du directeur*

 GN GV

Les groupes prépositionnels sont facultatifs et supprimables.

Le groupe nominal sujet peut être :

* Un pronom : je mange

 Nous dansons

 Ils partent

**Applications/**

**Détermine les phrases suivantes :**

* « vous n’êtes point gentilhomme, vous n’aurez point ma fille » (Molière)

…………………………………………………………………………..

* Laissez les enfants jouer ; ils ne se disputeront pas.

……………………………………………………………………………

* L’enfant avait beaucoup grandi ; son oncle ne le reconnut pas.

……………………………………………………………………………

* Cette loi me parait saine, mais il faut y faire quelques aménagements.

…………………………………………………………………………..

* J’attendais depuis une heure ; l’avion décolla enfin.

………………………………………………………………………….

* On n’a pas pu compter les moutons, ils étaient trop nombreux.

…………………………………………………………………………..

* « C’est une mère qui te berce, c’est un cuisinier qui sale ta soupe … » (Tournier)

…………………………………………………………………………….

* Les insurgés sont soutenus par les puissances étrangères.

…………………………………………………………………………….

* Il est question d’un problème de la plus haute importance.

……………………………………………………………………………

* Grand déploiement des forces de l’OTAN.

…………………………………………………………………………..

* Les étudiants de fin de cycle seront encadrés scientifiquement conformément à la règlementation.

…………………………………………………………………………….

* J’ignore le sens de cette expression.

……………………………………………………………………………..

* Grande est pour tous les êtres la tristesse du soir.

……………………………………………………………………………..

* Je déteste ce nouveau concept.

……………………………………………………………………………..

* Quant à son courage, il est impressionnant !

……………………………………………………………………………..

* Pour l’instant, nous ne pouvons envisager que cette alternative.

………………………………………………………………………………

* Cette affaire ne constitue pas un scandale financier.

……………………………………………………………………………..

* « Pour être heureux, il faut éliminer deux choses : la peur d’un mal futur et le souvenir d’in mal passé. » (Sénèque)

……………………………………………………………………………….

* « L’année à venir n’existe pas. Nous ne possédons que le petit instant présent. »

 (Mahmud Shabestari)

………………………………………………………………………………

* « La gaité, la santé changent l’hiver en été. » (Antoine Désaugiers)

………………………………………………………………………………

* «  L’année est une couronne qui se compose de fleurs, d’épis, de fruits et d’herbes sèches » (Joseph Joubert

…………………………………………………………………………….

* « La joie n’est pas dans les choses, elle est en nous. » (Richard Wagner)

…………………………………………………………………………….

* L’an dernier j’étais encore un peu prétentieux, cette année, promis, je serais parfait » ( Frédéric Dard)

……………………………………………………………………………..