



1→ TP-Cours 2 : Sommaire

- ✧ Taille de caractères.
- ✧ Environnements structurants.

✧ L^AT_EX permet de changer la taille de caractères qui se varient de "`\tiny`=taille minuscule ou taille de 6 points (6pt)" à "`\Huge`=taille géant (25pts). Le tableau suivant synthétise les échelles des tailles de L^AT_EX:

2→ Taille de caractères

Taille	Description
<code>\tiny</code>	Minuscule" (6pt)
<code>\scriptsize</code>	Très petite (8pt)
<code>\footnotesize</code>	Assez petite (10pt)
<code>\small</code>	petite (11pt)
<code>\normalsize</code>	Normale (12pt)
<code>\large</code>	Grose (14pt)
<code>\Large</code>	Très grosse (18pt)
<code>\LARGE</code>	Encore plus grosse (20pt)
<code>\huge</code>	Énorme(25pt)
<code>\Huge</code>	Géant" (25pt)

TABLE 1 – Echelles des tailles de caractères L^AT_EX

3→ Taille de caractères (TP)

- ✧ Ecrivez et compilez le programme L^AT_EX suivant, puis affichez le texte résultant:

```
\documentclass[12pt,french]{report}
\begin{document}
  Le changement de corps
  \Large{dans un paragraphe}
  est désagréable à
  {\Large la lecture.}
\end{document}
```

- ✧ Remplacer la commande `\Large` ci dessus par les commandes présentées au tableau 1. Qu'est ce que vous remarquez?

4→ Taille de caractères (TP)

- ✧ Ecrivez et compilez le programme L^AT_EX suivant, puis affichez le texte résultant:

```
\documentclass[12pt,french]{report}
\begin{document}
  Ce mot est \tiny minuscule mais
  tout ce qui suit aussi car il
  n'est pas dans un groupe.\\

  On peut jouer les tailles
  de polices, de \tiny{tiny} à \huge{huge}
\end{document}
```

- ✧ Qu'est ce que vous remarquez dans le texte?

5→ Environnements structurants

L^AT_EX fournit un ensemble d'environnements qui permettent de structurer son document. Un environnement est une partie du document source délimitée par:

```
\begin{nom de l'environnement}
\end{nom de l'environnement}
```

- ✧ Les environnements **center**, **flushright** et **flushleft** permettent respectivement de centrer du texte, de l'aligner à droite ou à gauche.

6→ Environnements structurants

- ✧ Les listes sont très utiles pour structurer les documents.
- ✧ La liste simple se compose grâce à l'environnement **itemize**.
- ✧ L'environnement **enumerate** s'utilise exactement comme l'environnement **itemize** à la différence que lors de la composition, les éléments de la liste sont numérotés.
- ✧ Pour définir une puce ou un numéro, il faut utiliser la commande `\item`.

7→Environnements structurants (TP)

✧ Ecrivez et compilez le programme L^AT_EX suivant, puis affichez le texte résultant:

```
\documentclass[12pt,french]{report}
\begin{document}
\begin{center}
Voici un texte centré. \LaTeX{} se débrouille pour
couper les lignes là où il faut. On peut tout de
même forcer un retour avec \\ la commande
$\backslash$\backslash$
\end{center}
\end{document}
```

8→Environnements structurants (TP)

✧ Ecrivez et compilez le programme L^AT_EX suivant, puis affichez le texte résultant:

```
\documentclass[12pt,french]{report}
\begin{document}
\begin{flushleft}
La composition où l'alignement est à gauche est
appelée la composition \emph{au fer à gauche}.
Toutes les lignes sont alors alignées
à gauche.
\end{flushleft}
\end{document}
```

9→ Environnements structurants (TP)

✧ Ecrivez et compilez le programme L^AT_EX suivant, puis affichez le texte résultant:

```
\documentclass[12pt,french]{report}
\begin{document}
\begin{flushright}
On peut
aussi composer
les paragraphes
au fer
à droite.
Cette fois ci
le texte est aligné
à droite.
\end{flushright}
\end{document}
```

10→Environnements structurants (TP)

✧ Ecrivez et compilez le programme L^AT_EX suivant, puis affichez le texte résultant:

```
\documentclass[12pt,french]{report}
\begin{document}
Détail de la chambre :
\begin{itemize}
\item un lit ;
\item une armoire ;
\item et un bureau.
\end{itemize}
\end{document}
```

✧ Changez l'environnement **itmize** par **enumerate** puis compilez et affichez le resultat. Qu'est ce que vous remarquez ?

11→Environnements structurants (TP)

Ecrivez le programme ".tex" qui génère le texte suivant:

```
Pour écrire sous LATEX, il faut :
1. Apprendre les bases.
2. Pratiquer les bases.
3. Être curieux !
```