

Examen du semestre 2
Module Analyse du Discours
Groupes : 03 & 04
Enseignant : A. ABDELLAOUI
2023-2024 - Durée : 1h30m

Question 01 : (noté 15/20)

Analyse DU discours ou analyse DES discours ? Argumentez !

Réponse 01 :

Parler d'analyse du discours revient à parler d'un domaine de recherche sur la langue et le langage, en faisant appel à une panoplie de notions, de concepts, d'approches d'outils et de méthodes d'analyse. Nous sommes dans ce que l'on appelle un "carrefour de disciplines" aussi différentes les unes des autres, par leurs objets, leurs méthodes et leurs approches du même objet qu'est le discours. Ce champ interdisciplinaire émerge, aux États-Unis, durant les débuts des années 50', avec la publication des travaux de Z. HARRIS, sous l'influence des recherches du distributionnaliste Blomfield et s'inspirant des travaux de l'analyse de contenu. C'est la naissance de l'École Américaine d'Analyse du Discours (EAAD), qui s'est penchée sur l'analyse des discours oraux, une tradition qui voit son influence se propager sur d'autres disciplines telles que la sociolinguistique. En parallèle, en Europe, s'est développée une tradition d'analyse de discours écrits, rapprochant l'objet discours du "texte" (influence de la linguistique textuelle et de la tradition saussurienne vouée à l'étude de la langue, dans sa conception abstraite, la rapprochant de la norme), sous l'effet de l'école Française d'Analyse du Discours (E.F.A.D.). En effet, le discours se trouve être l'objet d'étude de plusieurs disciplines et son analyse impose le recourt à l'ensemble de ces dernières en vue de le cerner dans tous ses aspects. En outre, l'objet discours est défini selon chacune de ces disciplines en fonction de leurs objectifs d'analyse, mais, surtout, en fonction de la définition que chacune en donne. L'éclatement définitoire de cette notion a fait que l'on parle de discours (au pluriel). C'est, donc, à partir de là que tout linguiste s'intéressant à cet objet, se trouve tenté de parler d'analyse DES discours, en ce sens qu'il s'agirait, pour lui, de s'attaquer à l'analyse de tout ce qui fait discours. Il sera, donc, question, ici, d'analyse DES discours. Cela étant et malgré cet éclatement, le discours est considéré comme une unité de sens qui se prête à l'analyse. On parlera, donc, de discours comme notion qui se manifeste sous diverses formes, répond à différentes structures et reçoit plusieurs définitions. Il s'agit, en effet, d'une seule et même unité, définie comme étant supérieure à l'unité significative maximale pour la linguistique structurale qui se laisse analyser par un concours de disciplines diverses qui se complètent pour rendre compte de tous ses mécanismes de production et de fonctionnement. En somme, parler d'analyse DU discours, c'est, simplement, parler d'un domaine qui se donne pour tâche d'analyser une unité (quelle qu'en soient la forme ou la définition) significative qui dépasse l'unité supérieure de la langue (telle qu'elle a été précisée par la linguistique structurale). En effet, le fait qu'il existe plusieurs types et genres de discours n'imposera pas la nécessité de parler d'analyse DES discours, tout comme le fait qu'il existe plusieurs langues n'impose pas de parler de linguistiques.

Question 02: Dégagez, dans ce qui suit, les formes d'implicite, s'il en est. Précisez, à chaque fois

Réponse 02 : (/05 pts.)

1. **Oui – sous-entendu** : *tu as trop tardé ! J'en avais marre de t'attendre !*
2. **Oui – sous-entendu** : *conseil, devise de vie : vivez votre vie à fond car vous n'en aurez pas l'occasion d'en vivre une autre !*
3. **Oui – sous-entendu** : *rien ne s'obtient sans efforts, sans souffrance : rien n'est gratuit, en ce monde !*
4. **Oui – sous-entendu** : *il faut savoir apprécier la vie au-delà du simple fait d'exister.*
5. **Oui – sous-entendu** : *tout savoir et toute connaissance est utile et nécessaire à condition de les prendre avec un esprit critique.*
6. **Oui – sous-entendu** : *ne pas ouvrir sa bouche pour parler si nous n'avons pas quelque chose d'intéressant à dire.*
7. **Oui – sous-entendu** : *tu es en train de prendre la mauvaise décision et tu risques de le regretter !*
8. **Oui – sous-entendu** : *vous mettez trop de temps pour me servir ! Je suis fatigué d'attendre mon café !*
9. **Oui – sous-entendu** : *ma sœur ne sera jamais prête ! tu peux encore attendre et prendre ton mal en patience.*
10. **Non – aucun** : *sens précis, clair, explicite. Phrase simple : proposition de sortir !*