**Faculté des Sciences Humaines et Sociales**

**Département de Sociologie**

**1ere année TC Sciences Sociales, Section : 3**

**Durée de l’examen : 01H30**

**Date de l’examen : 14 - 01-2025**

**Corrigé type : « Introduction à l’anthropologie » Semestre : - 01- Session normale**

**Repondez à toutes les questions**

**QUESTION N° 01** : **Donnez un sens aux concepts suivants : (05 P)**

* **Le totem**Animal (ou végétal) considéré comme l'ancêtre et le protecteur d'un clan, objet de tabous et de devoirs particuliers.
* **L’endogamie**Obligation, pour les membres de certaines tribus, de se marier dans leur propre tribu (opposé à *exogamie*).
* **Le tabou** : est un acte interdit parce que touchant au [sacré](https://fr.wikipedia.org/wiki/Sacr%C3%A9), et dont la [transgression](https://fr.wikipedia.org/wiki/Transgression) est susceptible d'entraîner un [châtiment](https://fr.wikipedia.org/wiki/Ch%C3%A2timent) [surnaturel](https://fr.wikipedia.org/wiki/Surnaturel)
* **La religiosité :** la manière avec laquelle la religion a été pratiquée.
* **Societé primitive**: Societé archaique, sauvage, traditionnelle, non civillisée…….

**QUESTION N° 02 : L'anthropologue se base sur une série d'œuvres pour mener efficacement sa recherche sur le terrain. (05P)**

**Expliquez-les brièvement.**

Il existe une série d’œuvres qui relèvent de trois catégories :

* Il y a tout d’abord **les objets** rapprtés des voyeges au sein des autres cultures, des objets matériels, que l’on collectionne, que l’on classe et que l’on expose dans des musées plus au moins spécialisés.
* Il y a **les textes**, ces textes, aux objectifs, aux écritures les plus variés, proviennent d’un patrimoine international. L’ouvrage ou (l’article) de l’ethnologie se donne immédiatement en plusiurs langues.
* Il y aussi **les images** : photographies, films, et maintenant vidéos. Ces images ne sont pas seulement utulisées à des fins d’illustration de documentation ou meme de preuve, elles sont de plus en plus un moyen scientifique d’analyse et d’éxplication. Cet inventaire est celui, en quelques sortes, des produits de la recherche.

**QUESTION N° 03 : Complétez le tableau suivant ? (06P)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **La spécialité** | **Son objet d’étude** | **Exemples des thèmes traités** |
| **Anthropologie Culturelle** | Se centre sur la culture humaine et donc la totalité du comportement d’une société (comportements physiques et sociaux, normeset systèmes).  Elle étudie la transformation sociale de ces comportements (l’homme voit son milieu à travers un écranculturel, et il est dépendant de cette culture | Langue  Identitie  folklores  traditions, mœurs |
| **Anthropologie (Biologique) Physique** | Etude des variations des caractères biologiques de l’homme dans l’espace et dans le temps.  Elle s’interroge sur la relation qui existe entre la génitique et le milieu social.  Elle analyse les particularités morphologiques et physiologiquesde l’homme et l’évolution de ces particularités**.** | Les races  Les populations |
| **Anthropologie de la santé** | Elle s'est développée à partir de l’étude comparée des systèmes de pensée et d'organisation sociale gérant la santé, la maladie et le soin, et de la variation biologique chez les humains. Aujourd’hui, les anthropologues médicaux s’intéressent à une vaste gamme de sujets, dont les fondements sociaux (culturels, politiques, historiques et épistémologiques) de la santé et de la distribution des maladies, les interprétations (représentations, savoirs, valeurs, institutions), les pratiques (techniques, rôles et relations, programmes) et les institutions liés à la santé ou aux traitements. | Les representations sociales et culturelles de la santé et la maladie  Types de thyrapie |

**QUESTION N° 04 : Indiquez le courant de pensée pour chacun de ces penseurs ? (04P)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Le penseur** | **Son courant de pensée** |
| **Ralph- Linton (1893-1953)** | **Culturalisme** |
| **Margaret Mead (1901-1978)** | **Culturalisme** |
| **Elliot- Smith ((1871-1937)** | **Diffusionisme** |
| **James- Frezer (1954-1941)** | **Evolutionisme** |
| **Alfred Rad Cliff Brawon (1881-1955)** | **Fonctionnalisme** |
| **Lewis- Morgane (1818-1881)** | **Evolutionisme** |
| **Bronislaw Malinowski (1884-1941)** | **Fonctionnalisme** |
| **Franz- Boas (1858-1942)** | **Diffusionnisme** |