

المحور الرابع



الحدث الجانح

تقديم

تعددت الدراسات والبحوث حول السلوك المنحرف للحدث الجانح، حيث أوضحت هذه الظاهرة انها تقع على مفترق الطرق مختلف العلوم الإنسانية، اذ تهتم عالم الاجتماع والنفس بصفة عامة وعالم القانون بصفة خاصة، بحيث حاول علماء هذه المجالات تفسير الانحراف والسلوك الاجرامي للحدث انطلاقا من منبعها وهي في تفسير العوامل والأسباب التي تؤدي الى اقترافها، سواء كانت عوامل ذاتية شخصية تتعلق بالحدث الجانح في حد ذاته أو عوامل خارجية التي تحيط ببيئته .

تكثر عوامل الأحداث الجانحين منها والبيولوجية الاجتماعية والتي تسمى بالعوامل دينامية متكاملة، ويعتبر الهدف الرئيسي من هذه المحاضرة هو الكشف عن عوامل الجانح مع وضع خطة علاج للجانح الاحداث في ضوء هذه العوامل.

حيث بدأت مشكلة بحث في عوامل الاحداث الجانحين بوضوح امام الباحث من خلال المشكلة العقابية وهذا إزاء قضية الشهيرة للتلميذ جيرى القاتل حيث بدأ يتساءل عن السياسة العلاجية التي يمكن ان تتخذ إزاء مثل هذه الحالات ، لذا تناول العلماء والخبراء عقب ذلك في البحث في ذاتية الانسان في تكوينه العضوي، العقلي والنفسي، بعدها الى دراسة البيئة الجغرافية والاجتماعية للوصول الى العوامل المؤدية الى الانحراف.

تعريف الجانح الحدث : يتكون التعريف من كلمتين رئيسيتين الأولى بالجانح والذي يقصد به الطفل الذي يقترب ذنوبا يعاقب عليها القانون أما الكلمة الثانية يقصد بها الحدث الذي لم يبلغ سن الرشد الجنائي ، و بالتالي يقصد بالجانح الحدث هو قيام الأحداث القصر الذين لم يبلغوا سن الرشد

الجنائي والذين تقل أعمارهم عن 18 سنة كاملة بسلوكيات مخالفة للقانون، حيث سن الرشد الجنائي في أغلب دول العالم هو 18 سنة كاملة.

أنماط الأحداث الجانحين: يقسم العلماء الاحداث الجانحين إلى عدة أنماط.

1- جانح العصاة: يسمى هذا النوع من الاحداث بالجانح المطيع اجتماعيا وهذا النوع يفضل القيام بنشاطه المنحرف ضمن جماعه من الجانحين مثله الا انه لا يحتمل الوحدة

2- الجانح العدواني الاجتماعي: يتسم بالعدوان نتيجة مشاعر الكراهية وأهم المعايير لتحديد هذا النمط العزلة عن الأصدقاء والقيام بنشاطه منفردا

3- الجانح المرضي: عادة يكون سويا في تكوينه النفسي وهذا النوع يسلك سلوكا منحرفا مما يؤدي لارتكابه اعمالا يخالف عليها القانون بسبب عدم تقديره للمواقف أو نتيجة لمشاكل اعترضت طريق نمو

4- الجانح العصبي: يعد هذا النوع نتيجة صراع يعبر عنه الجانح بسلوك منحرف والجانحون من هذا النوع ينتمي معظمهم إلى طبقات الطبقات المتميزة اجتماعيا وهذا يعني انه انحرافهم لا يعزي إلى بعض الأسباب الاجتماعية كال فقر أو الصحة السيئة

5- النمط المختلط: تتداخل في تكوين السلوك الجانح عدة عوامل وتتفاعل فيما بينها بشكل يصعب معه عزل تلك العوامل عن بعضها البعض فالواقع يظهر لنا ان غالبية الافراد تنطبق عليهم صفات أكثر من نمط من أنماط الجنوح

أولا/العوامل الذاتية للأحداث الجانحين

يقصد بالعوامل الذاتية بالتكوين الداخلي لشخصية للمجرم بما تتضمنه من تكوين نفسي وبدني وعقلي، وقد عرفها البعض الفقهاء على انها الظروف او الشروط المتصلة بشخص المجرم التي قد تكون فطرية تلازم الفرد منذ ولادته ويدخل فيها التكوين الطبيعي للمجرم والوراثة والحمل والولادة.

وقد تكون مكتسبة يعني يكتسبها الشخص بعد ولادته ومثال عن ذلك كالأمراض العقلية والعضوية التي قد تصيب الشخص أثناء حياته اليومية، وهذه العوامل تكمن في امكانات واتجاهات قد تتحول في مراحل لاحقة الى صفات حقيقية وأسلوب معين للتصرف سلوك اجرامي إزاء العالم الخارجي.

1/ عامل الوراثة وتأثيره على الحدث الجانح:

تعتبر الوراثة انتقال خصائص معينة من الأصول إلى الفروع في اللحظة التي يتكون فيها الجنين، حيث يتم الاخصاب عن طريق اتحاد خلية منوية للذكر ببويضة الانثى ينشأ من هذا الاتحاد ناتج يجمع بين خصائص الرجل صاحب تلك الخلية وخصائص المرأة صاحبة تلك البويضة سواء كانت هذه الخصائص جسمية أم نفسية، وهي باختصار انتقال للصفات العضوية من السلف الى الخلف، وبالتالي

انتقال بعض الأمراض العضوية والعقلية عن طريق الوراثة الى الأحداث والمساهمة في تكوين سلوكهم المنحرف، فالوراثة هي قوة أولية ومحدودة في نمو الفرد الأساسي، حيث أنه من الواضح أن السلوك الانسان لا يتغير فقط بالظروف ولكن بالخصائص الفيزيولوجية أيضا، وقد يرث الفرع من الأصل الصفة التي لدى هذا الأخير كأن يكون الأصل لصا، كذلك قد لا يرث الفرع ذات الصفات التي لدى الأصل بل يرث عنه صفات متشابهة أخرى كأن يكون مدمنا على الخمر والمخدرات فينشأ الفرع لصا أو سيء السلوك والسيرة.

وليس المقصود بالوراثة في مجال دراستنا لظاهرة الانحراف هو وراثة الجريمة، حيث ان الجريمة هي فكرة قانونية بنسبة يتغير مفهومها ومدلولها حسب الزمان والمكان، ولا تخضع الأفكار القانونية لنظام الوراثة، وبالتالي لا يمكنك القول بأن هناك جيل خاص بالانحراف ينتقل من السلف الى الخلف، وليس صوابا القول بأن هناك خصائص إجرامية معينة يمكن أن تورث على غرارها ما ذهب إليه الإيطالي "لومبروزو"، حينما خرج إلى عالم بنظريته في إرتداد مؤكدة أن الفرد إذا توافرت لديه خصائص وراثية معينة، إندفع حتما إلى الانحراف، ولكن يمكن القول بوراثية بعض الخصائص أو بعض القوى العضوية او النفسية او الوظيفية التي تشكل عاملا أساسيا ورئيسيا في السلوك الاجرامي، فالوراثة كعامل من عوامل الاجرام لا تعني ميلا حتما وطبيعيا أو بالميلاد نحو ارتكاب الجرائم بل تعني فقط اتجاها وراثيا معيناً و على سبيل المثال إذا كان هناك عيب خلقي او وراثي في الجهاز العصبي المركزي، فان هذا العيب لا يدفع حتما إلى الجريمة و إذا كان يؤدي إلى توافر الحاجة إلى إشباع الغريزة الموروثة وذلك يؤدي إلى احتمال الانحراف.

2/ الدوافع النفسية: تعرضت مدارس علم النفس المعاصرة لتحليل ودراسة مراحل تطور الانسان منذ طفولته وذلك محاولة منها لتفسير السلوك الطبيعي الجانح، فقد درس الطفل علماء النفس مشاهير مثال "فرويد و أدلريونج، مكدوجل وايكهونو غيرهم"، و لم يكن للدوافع النفسية موضع اهتمام علماء الاجرام قبل هذا القرن، فكان المجرم حدثا كان أم بالغاً يعاقب دون النظر الى الجوانب النفسية التي قد تكون إحدى العوامل الدافعة لارتكاب الجريمة وفي سنة 1909 انشأ الباحث الأمريكي "هيلي healy" أول مركز ملاحظة في مدينة شيكاغو في الولايات المتحدة الامريكية، وقد تبع ذلك انتشار هذه المراكز في أوروبا والولايات المتحدة الامريكية الأخرى لدراسة حالة الأحداث الصحية والنفسية و الاجتماعية و كانت مهمة الطبيب النفسي في المركز اليجاد العلة لدى الأحداث و إعطاء العلاج الملائم و على العموم يقصد بالتكوين النفسي مجموعة الصفات و الخصائص التي تؤثر في تكوين الشخصية الإنسانية و تكييفها مع البيئة الخارجية و يساهم في نشأة هذه الصفات و الخصائص عوامل مختلفة كالوراثة و السن و التكوين العضوي والصحة والمرض وكل ما يحيط بكل ذلك من ظروف سيئة خارجية وقد دلت التجربة على أن هناك صفات و خصائص فنية معينة يكمن فيها الميل و الانحراف و ارتكاب الجرائم و لهذا يصبح من

توافرت فيه مثل هذه الخصائص مصدر خطر يمكن معه ان ينقلب مجرماً إذا تهيأت له بقية العوامل الأخرى و تضافرت على نحو فعلياً إلى السلوك سبيل الجريمة والانحراف.

3/التكوين العقلي: تعتبر الصحة العقلية هي الأساس الأول للشخصية السوية، فإذا ما اختلت فإن ذلك يؤدي إلى اضطرابات الشخصية ما ينجم عنه اقدام الحدث على ارتكاب السلوك المنحرف، ويمكن القول بوجه عام ان الظروف العائلية الملائمة والتكيف مع الوسط الاجتماعي وملائمة التنشئة الاجتماعية والقدرة على إشباع الحاجات ومواجهة التوقعات هي المصادر الرئيسية للصحة العقلية.

وعلى هذا الأساس فإن التكوين العقلي يقصد به الامراض المتنوعة، والرضوض المختلفة التي قد تصيب دماغ الانسان، فتحدث اضطراباً في جازة العقلي و اختلالاً في قوته الذهنية تدفعه أحياناً إلى الاتيان بتصرفات شاذة و أفعال إجرامية وقد يكون ذلك بسبب سوء التغذية و التسميم و العوامل الانفعالية و الولادة غير الطبيعية فكل هذه العوامل يمكن أن تؤثر في التكوين العقلي عند الحدث و قد تدفعه إلى التصرفات غير متوافقة من الاحداث العاديين، و ذلك لعدم إدراكهم الكافي لماهية العواقب الوخيمة المترتبة على أفعالهم الضارة و المخالفة للقانون و ما يستوجب علاجهم و توفير رعاية خاصة لهم حتى لا يكونوا عضمة للابتزاز والاغراء من قبل العصابات الاجرامية

4/ التكوين البدني: يقصد به التكوين العضوي مجموع الصفات التي تتعلق بالحدث منذ ولادته بالنسبة لشكله الخارجي وتركيبه الحيوي والعضوي ومن مظاهره التي قد تؤثر على تصرفات الحدث وتدفعه إلى تصرفات شاذة أحياناً النقص في التكوين الجسدي و الأمراض و العاهات الدائمة أو المؤقتة والنمو غير الطبيعي.

حيث قال لمبروزو LAMBROSEAU " بأن هناك أشخاص ينقادون إلى الجريمة بتأثير بعض الخصائص الجسدية والمعنوية لديهم واستند لمبروزو LAMBROSEAU في ذلك إلى إجراء بعض الفحوصات التشريحية لبعض المجرمين وخلص إلى ان المجرم يتميز بعدم انتظام شكل الجمجمة و ضيق في الجهة تقابله ضخامة في الفكين و بروز في عظم الخدين و طول او قصر غير عادي في الأذنين، و شذوذ في تركيب الأسنان و فرطحة أو اعوجاج بالأنف وكثرة التجاعيد بالصرة و عيوب في التجويف الصدر و زيادة أو نقص ملحوظ في الأطراف أو الأصابع وغزارة في الشعر.

5/دافع الجنس "le sexe": يقصد به كعامل من عوامل الذاتية و الداخلية المؤثرة في إجرام الحدث، حيث هو بالخصوص مدى إختلاف بين اجرام الجنسين يعني، الاختلاف الذي يكون بين القاصرات و القصرين بما يختلف به من تكوين البيولوجي و فسيولوجي و النفسي الذي يؤثر على استعداد الإجرامي و النشاط كذلك طبيعة الجرائم، لذا فإن ذلك الاختلاف يؤثر تأثيراً مباشراً في الجنسين مما يتضح معه اختلاف إجرامهما فضلاً عن ذلك، فكلامهما يختلف من حيث تأثير العوامل الاجتماعية

الخارجية كذلك في كل مرحلة من مراحل العمر، حيث انحراف النساء يقل كثيرا عن انحراف الرجال بصفة عامة و الأحداث بصفة خاصة، على دليل ثبوت الأبحاث أن أغلبية الساحقة من الأحداث الجانحين او المشردين هم ذكور دون الاناث، وقد اختلف العلماء في تفسير هذا التفاوت بين إجرام المرأة عن اجرام الرجل بوجه عام حتى أن "لمبروزو" LAMBROSEAU يراه تفاوتاً ظاهرياً فقط وليس حرياً ولكن المرأة ترتكب كثيراً من الجرائم المستترة و حسب طبيعة الجرم المرتكب، فمثلاً ارتكاب الفعل البغاء من طرف الاناث هو بديل لارتكابها لجرائم. لكن هذا الأمر لا نؤيده لأن هذا الشكل من التصرفات الجرمية لا يحول بين المرأة وبين ارتكابها للجرائم الأخرى المخالفة للنظام العام باعتبارها قد ترتكب ابشع وأفظع الجرائم.

كما أن تأثير الهرمونات الجنسية في فترة المراهقة أثر كبير على توجه المراهقين نحو الإستقلالية واثبات الذات، وتضيف المشكلة بوجود مشاكل عاطفية أو كبت الجنسي بين الشباب.

6/دافع السن: يمر الإنسان منذ ولادته إلى غاية نهاية حياته بتطورات بيولوجية و نفسية وعقلية تنعكس على سلوكياته ومنها السلوك الإجرامي، وتبعاً لهذه التطورات يختلف هذا السلوك من حيث الكم و الكيف و النوع وفق لمراحل العمر المختلفة ويرجع الفضل في اكتشاف العلاقة بين الانحراف كما ونوعاً وبين مراحل العمر المختلفة إلى العالم البلجيكي "كيتيلية" منذ سنة 1831، فالإجرام أو الانحراف شأنه في ذلك شأن الكائنات الحية هناك مرحلة ميلاده و أخرى لنموه و تكاثره و ثالثة لتضاؤله و اندثاره وكل مرحلة من هذه المراحل تتلائم زمنياً مع مرحلة العمر التي يجتازها المجرم ولا يختلف القول هنا عنه بالنسبة لانحراف الأحداث حيث يمر الحدث بمراحل ثلاث يختلف الانحراف في كل مرحلة كما ونوعاً عن المراحل الأخرى التالية له.

أ/مرحلة الطفولة: فمن سن السابعة وحتى الثانية عشر يبدأ الطفل في الانفتاح على العالم الخارجي فيقيم نوعاً من العلاقات و المعاملات خارج نطاق الأسرة مع زملائه في المدرسة و أقرانه من الجيران ورفاقه في النادي وتقل عنه حدة الرقابة السرية فتتهياً أمامه فرص الاجرام الذي لا يمكن إخضاعه كذلك لقواعد عامة منضبطة، فقد لوحظ في فرنسا مثلاً أن 4 جنایات و 3841 جنحة، قد ارتكبت من طرف الأحداث دون 13 سنة خلال سنة 1964، و في مصر بلغ عدد المتهمين بارتكاب جنایات من طرف الصغار الذين تتراوح أعمارهم حوالي 10 سنوات في عام 1968، حيث بلغ عدد المتهمين الى 12 متهما في الجنایات أي حوالي 6% من مجموع المتهمين في الجنایات، كما لوحظ أن الأغلبية الساحقة من الأحداث المشردين تتراوح أعمارهم بين 10 إلى 15 عام

ب/ مرحلة المراهقة: كثيراً ما يقال أن المراهقة هي مرحلة الانتقال من الطفولة إلى الرشد، فهي فترة من حياة كل كائن تبدأ بنهاية الطفولة و تنتهي في بداية مرحلة النضج و تحدد عامة بالفترة التي تتراوح ما بين 12 و 18 سنة بالنسبة للإناث و ما بين 16 الى 20 سنة بالنسبة للذكور، وهذا التحديد بالنظر الى بعض ليست حتمية لأنه لا يشمل الفروقات الفردية و العوامل الوسط الحضاري، وتعتبر عوامل قد

تنشط او تعيق التغيرات العضوية و النفسية التي تحدث في هذه المرحلة بالذات، وكل هذه الشواهد والدلائل تفسر لارتفاع في نسبة الانحراف بين المراهقين عن نسبتها في مرحلة الطفولة السابقة، فقد بلغت الزيادة في فرنسا 10 أضعاف عددها الأول، حيث بلغ عدد الجنايات 81 و بلغ عدد الجنح 8 أضعاف عددها الأول إذ بلغ عدد الجنايات 38944 خلال سنة 1964 .

و خلاصة القول أن مرحلة الحداثة ذات أهمية ملموسة من الوجهة الاجرامية حيث تعتبر مرحلة هامة في تكوين الشخصية الفردية، إذ تتبلور عواملها وتتحد اتجاه السلوك حيث يخضع الحدث في تلك الفترة لتغيرات عضوية و نفسية واجتماعية، ضف الى ذلك ان الحدث في هذه الفترة سريع الاستجابة والتأثر بالعوامل الخارجية

ثانيا/ العوامل الموضوعية للحدث الجانح:

أشرنا فيما سبق الى أن العوامل التي قد تدفع الحدث للانحراف قد تكون داخلية تتعلق بالناحية التكوينية والعضوية والنفسية للحدث كالوراثة والسن و الجنس واجمالا تلك التي تتعلق بشخص الحدث و من جهة أخرى قد تكون عوامل تتعلق بالبيئته ومحيطه التي تعتبر مجموعة من القوى الطبيعية، الثقافية ، الاقتصادية ، الصحية ، النفسية ، السياسية و الدينية وغيرها، تؤثر دائما عليه وتهتم بالتالي في تكوين شخصيته.

كما عرفها بعض الفقهاء بأنها كافة الظروف المؤثرة في تحقق ظاهرة الجريمة ويتسع نطاق تلك الظروف لتشمل الظروف المكانية والزمنية لارتكابها، كما تعتبر كذلك الظروف التي تحيط بالصغير منذ فجر حياته و تتعلق بعلاقته مع غيره من الناس و ارتباطه بهم بنوع من الروابط التي تؤثر في سلوكه إلى حد بعيد.

1/ العوامل الجغرافية: يقصد بها تلك المتعلقة بزمان ومكان ارتكاب الجريمة بما تشمله من تضاريس ومناخ وأمطار وحرارة لا دخل للإنسان بها، تؤثر على وظائف الجسم ونفسيته وبالتالي كذلك على ارتكاب الجريمة ونوعها، فقد اهتم العلماء بأثر البيئة الطبيعية كعامل اجرامي خارجي لما له من تأثير مباشر او غير مباشر على بعض أجهزة جسم الانسان، خاصة الجهاز العصبي الذي يكون له أثر مباشر في تكوين شخصيته وسلوكه وردود أفعاله، ومن صور تأثير العوامل الطبيعية الزمنية على الجريمة نجد:

أ/ تؤثر العوامل الطبيعية أو المناخية تأثيرا مباشرا على الجريمة حيث تؤثر على تكوين النفسي للحدث فتعدد سلوكه وتوجهه ومثال على ذلك، أن بعض الظروف المناخية تزيد من الحساسية و العنف وتقلل القدرة على ضبط النفس والتحكم فيها فترتفع بذلك نسبة الجرائم لإيذاء البدني.

ب/ تؤثر العوامل الطبيعية على الجريمة بصورة غير مباشرة، فمثلا طول النهار بأيام الصيف يجعل الحدث في احتكاك لمدة أكبر مع المجتمع الخارجي فتؤدي زيادة نسبة الاجرام.

2/ العوامل الاجتماعية: يرجع الفضل في لفت انتباه الباحثين إلى أهمية العوامل الاجتماعية وأثرها في الاجرام إلى العالم "فيري ferry" الذي نادى بان الجريمة تنتج عن أسباب، وهي بدورها تسبب نتائج حيث ان قوانين العقوبات هي التي تهتم في هذا الامر دون سواها وبصورة جزئية بنتائج الجريمة، وقد مضى أكثر من 40 سنة على التأكيد بان علاج الأسباب التي تدفع الجرم على اقتراف الجرم والجرائم في تسعة أعشارها خارجة عن قانون العقوبات، وإنما في جميع مرافق و فصول الحياة الاجتماعية التي تحذف و تخفف أسباب الجرائم، و من المؤكد أن العوامل الاجتماعية تؤثر سواء بصفة مباشرة أو بغير مباشرة على سلوكيات الحدث الجانح، لذلك عنيت العديد من النظريات التي تناولت مواضيع الجريمة و عوامل تسببها و انتشارها بالنواحي الاجتماعية.

فالأسرة هي المجال الأول الذي يعني الحدث، فدور الاسرة رئيسي في تقويم الحدث ، فاذا كانت الاسرة متماسكة مؤلفة المشاعر بين الوالدين و سودها التفاهم والسكينة والطمأنينة ومفاهيم التربية السليمة ينعكس ذلك على سلوك الحدث ويجنبه الاجرام، اما اذا تصعدت الاسرة و لم تتوفر لها مقومات الحياة السليمة، فقد يتجه الأطفال بتأثير البيئة الاسرية إلى السلوك الاجرامي.

ويعود السبب الرئيسي لجنوح الأحداث انشغال الأهل عن رقابة أبنائهم، أو عدم استطاعتهم تقديم الرعاية الأبوية اللازمة لهم، وعدم وجود سلطة مؤثرة على الأطفال، بالإضافة لوجود مشاكل أسرية كالطلاق والتفكك الأسري.

3/ تأثير السكن الحي على الحدث الجانح: لا تعتبر الهجرة الريفية ، البطالة و عدم ملائمة النظام التربوي المشاكل الوحيدة التي يواجهها الفرد في المجتمع الجزائري منذ الاستقلال ، حيث الظروف السكنية كانت و مازالت تشكل مشكل حادا في البلاد و الذي يمكن ربطه بأسباب تاريخية خاصة ديمغرافية.

وقول بدور الحي و الجوار في انحراف الاحداث وارد لدى الكثير من الباحثين في علم الاجرام بدءا بنسيفورو NICEFORO في إيطاليا و كليفورشا CLIFFORDSHAN في أمريكا و لوفاسور LEVASSEUR في فرنسا كلهم يؤيدون هذه الظاهرة، أما عن تفسيرها فهم يعودون بنا الى ظروف السكن، إذ ظروف السكن في رايهم ترغم الناس على الخروج الى الشارع او الحي بدوره يطبع سلوكهم، حيث يشترط في السكن ان يكون صحيا و يتسع في مساحته لكل افراد العائلة طبقا للمعايير المطلوبة فاذا لم تتوفر تلك الشروط، يكون افراد تلك العائلة ملزمون بالمغادرة والبقاء خارجه للترفيه عن انفسهم.

إن ظاهرة السكن الحقيرو الذي يقلل من كرامة الانسان التي برزت في شكل أكواخ و احياء القصديرية مثل ظواهر الجوع و المرض و الجهل تعتبر صورة ممثلة للبؤس، ومن هنا فان زوال الأكواخ والاحياء القصديرية سيكون من بين العلامات التي تدل على انتصار على البؤس و يلل من سلوكيات الحدث الجرمية.

أما الفقر والبطالة والجهل في المجتمعات فلها تأثير كبير على المراهقين، والتي تنشر حالة من الإحباط والسخط بينهم، كما يعتبر أيضا السبب الأكثر انتشاراً في العالم، حيث يولد لدى المراهق الرغبة في تحقيق رغباته، مما يدفعه للسرقة والكذب. كما من جهة أخرى عن أبناء الأغنياء أيضاً هم فريسة للجنوح، حيث يتوجهون نحو المخدرات والقضايا الجنسية والعنف المفرط، وذلك ناتج عن نقص العاطفة المقدمة من الأهل أو لخلافات عائلية أو لانشغال الأهل بالأعمال العديدة.

4/ المدرسة والتعليم دورها في تأثير على الحدث الجانح: تلعب المدرسة دوراً مميزاً في حياة الحدث ليس فقط بوصفها قوة وقائية بل يمكن ان تحول بين الحدث و بين الجنوح لكن قد يكون دورها في هذا الشأن إيجابياً ام سلبياً ولا الغرابة في ذلك، فهي بيئة خارجية الأولى التي يصادفها الحدث بعيداً عن عائلته مجرداً من الاطمئنان العاطفي الذي نشب عليه داخل أحضان أسرته و يلتقي فيها بصنوف غير محددة من الأطفال الذين نشؤوا في بيئات عائلية متباينة، يحملون نزعات و اهواء مختلفة، لا يستبعد ان يكون بينهم الجانح أو من هو في طريقه الى الجنوح، كما سيلتقي فيها بمن سيلبسون دوراً كبيراً في توجيهه و بناء شخصيته بعد والديه، وهم معلموه و اساتذته و هنا تلعب المخالصة و المحاكاة دوراً بارزاً في تحديد معالم شخصيته.

كما ان التعليم يلعب دور فعال حيث يستهدف رفع ثقافة الطفل وتمكينه على أساس تكافؤ الفرص في تنمية ملكاته وشعوره بالمسؤولية الأدبية والاجتماعية ومن ان يصبح عضواً مفيداً في المجتمع، كذلك تشجيع وتطوير مختلف أشكال التعليم لمساعدة نهوض بمستوى الطفل بتحفيزه على حب العلم والسعي لاستزاده، لذلك تلقى الطفل التعليم الزامي ومجاني حسب الإعلان حقوق الطفل الصادر سنة 1909.

5/ العمل ودوره في تأثير على الحدث الجانح: ان موضوع التشغيل الأطفال والقصر موضوع هام وحساس باعتبار توليه منظمات حكومية وغير حكومية عناية خاصة، الا ان العمل يعتبر عاملاً من عوامل التي تؤثر على الحدث الجانح.

ان اشتغال العمال القصر من الاحداث في أماكن غير صحيحة واستغلالهم في سن مبكر تعرضهم للمخاطر العمل وحوادثه كل ذلك يؤدي بطريقة او بأخرى الى نمو الاحداث واصابتهم بالانحراف والسقوط في مهاوي الاجرام.

6/ الدين ودوره في تأثير على الحدث الجانح: يقصد بها مجموع المعتقدات السماوية التي نزلت لتحديد الواجبات و المناهج التي تنظم العلاقات الشخصية و الاجتماعية و الطاعة.

لم تستقر الدراسات العلمية في هذا الشأن على نتائج يطمئن اليها في بيان طبيعة العلاقة بين الدين والجنوح، وإذا اردنا التعميم نقول أن كافة الجانحين غير متدينين فانه مما لا شك فيه و باعتراف

علماء النفس ان الطفل الذي ينشأ في أحضان اسرة مؤمنة و يلتقي دروس الايمان منذ طفولته يمتاز على الطفل الفاقد للإيمان بميزات كثيرة، فانه يمتاز بروح اقوى و استقامة اكثر فيكون مقاوما لبواعث الجريمة فلا يقدم على الاجرام والاعتداء، فهنا يكون الدين من دوره في تربية الحدث و تهذيبه ويمكنه من ابتعاد عن السلوك الاجرامي.

لكن من جهة أخرى قد يكون الدين عاملا من عوامل اجرام الحدث إذا اساء فهمه وتفسيره وذلك بالتعصب وتفسير تعاليم على النحو غير السليم فيؤدي ذلك الى العنف والاضطرابات التي تزهق فيها الأرواح وتضيع فيها الأموال وتغذي نيران التعصب والفتنة.

7/ وسائل الاعلام «التلفزيون والانترنت» ودورها في تأثير على الحدث الجانح: في ظل العولمة الثقافية التي شهدت العالم عبر الشاشات التلفاز والانترنت تأثير سلبي ملحوظ لاسيما على الأطفال، لان المواد المعروضة عبرها تتضمن مناظر تثير الغرائز البشرية وتعلم السلوك الاجرامي خاصة الأفلام البوليسية او العنف والرعب ، باعتبارها تلك الروايات تثير الغرائز العدوانية او المشاعر وترشد كيفية ارتكاب الجريمة والتخلص من الأدلة و الهروب من مكان الواقعة والتصرف في آثار الجريمة حيث أصبحت تلك الأفلام والرسوم المتحركة دروسا خاصة في السلوك الاجرامي للحدث، و لتعميق تأثيرها توصف الجاني بالشجاعة و تبرزه أثناء المحاكمة و يتم تنفيذ العقوبة في بيئة مريحة تتوافر فيها مقومات الحياة العادية، مما تفقد أثرها الجزافي و تقلل الفعالية الغرائز المانعة عن الاجرام.

ضف الى ذلك لهما تأثير على الحدث نفسيا وجسميا وعقليا، فكثرة مشاهدة الحدث يؤثر على الفكر فتضعف لديه ملكة النخيل و يضعف من نمر العقلية التحليلية الانتقادية، نظرا لضعف كثرة من برامجهم، و يضعف بشكل واضح القدرة على التركيز و يضعف الوقت الذي يمكن ان يستثمره الحدث في القراءة و الاطلاع مما يؤثر على مستواه الفكري و الثقافي، كما ان مشاهدة الحركة و العنف و المشاهدة المشاهد المخلة بالحياء يكون سببا غير مباشر فيما بعد لارتكاب الجريمة إذا ما توفرت العوامل المهيأة لذلك.

ضف الى ذلك ان الأنترنت لها اثار سلبية على الاحداث والمراهقين في تزويدهم بمعلومات ضارة وغير نافعة تؤدي في النهاية الى افساد اخلاقهم أو دخولهم في علاقات غير مشروعة تنتهي الى ان يكونوا مجرمين او ضحايا مجني عليهم في جرائم العرض و افساد الاخلاق، من خلال شيوع استخدامهم للوسائط التكنولوجية الرقمية و التي أضحت سلاح دمار شامل في أيديهم من اليوتيوب YOUTUBE و البلوتوث BLUETOOTH ، حيث يتداول بواسطتها الشباب الصور و تسجيلات الفيديو، تكون جنسية في أغلب الأحيان يستخدمونها للتهديد و الابتزاز، ويقتلون بها الوقت في الثثرة الشات TCHAT و النكت المبتذلة والصور خالية من كل روح اجتماعية أو تربوية أو فائدة علمية.

وفي النهاية يمكن القول ان العولمة الثقافية والغزو الإعلامي أجج فكرة العنف ونشر كبير لثقافة العنف في أوساط الشباب وكان العنف أصبح ظاهرة عادية وطبيعية وأسلوب حياة، تظهر في أشكال الاعتداءات المتنامية من سنة الى سنة والسرقات الكثرة، ونسب الاجرامية المتنامية أيضا.

خلاصة القول على ما سبق انه هناك العديد من النظريات التي قدمت جهودا في تفسير السلوك الحدث الجانح، فهناك بعض منها ما ترا ان السلوك الاجرامي للحدث الجانح ناتج عن عوامل ودوافع ذاتية «داخلية» إذا اركزت على الشخصية المجرم، وفئة أخرى فقد صبت اهتمامها على العوامل والدوافع الموضوعية أي الخارجية المحيطة بالحدث الجانح، ومن هنا حاولنا من خلال الدراسة تسليط الضوء على مختلف العوامل التي لها دور في تفشي ظاهرة الحدث الجانح، محاولين بذلك استيفاء جميع الجوانب الفعالة و الفاعلة والمؤثرة في استفحال هذه الظاهرة سواء من جانب الشخصي او الجانب الموضوعي، لذلك فان هذه الفئة تتطلب رعاية خاصة.

