University of Bejaia

 Faculty of Letters and Languages

 Department of English

 Teacher : FENZI Dihia

 Module : French

Les principaux personnages de «  Le Malade Imaginaire » sont :

Argan : Personnage principal, un bourgeois hypocondriaque obsédé par sa santé.

Béline : Seconde épouse d’Argan, intéressée par son héritage plus que par son bien-être.

Angélique : Fille d’Argan, amoureuse de Cléante, mais que son père veut marier à un médecin.

Cléante : Amoureux d’Angélique, prêt à tout pour l’épouser.

Toinette : Servante malicieuse d’Argan, qui tente de déjouer ses plans absurdes.

Béralde : Frère d’Argan, plus lucide, qui essaie de lui faire comprendre son obsession excessive pour la médecine.

Monsieur Purgon : Médecin d’Argan, caricature des praticiens avides et dogmatiques.