**ACCORD DE L'ADJECTIF**

**L'adjectif se rapporte à un seul nom.**

L'[adjectif](https://grammaire.reverso.net/ladjectif/) s'accorde **en genre et en nombre** avec le [nom](https://grammaire.reverso.net/le-nom-ou-substantif/) ou le [pronom](https://grammaire.reverso.net/le-pronom/) auquel il se rapporte, qu'il soit adjectif [épithète](https://grammaire.reverso.net/lepithete/) ou adjectif [attribut](https://grammaire.reverso.net/lattribut/). Cet accord marque la cohésion du groupe.

***La chemise verte contient les factures*(l'adjectif épithète*verte*est au féminin singulier comme le nom *chemise*).**

***La chemise qui contient les factures est verte*(l'adjectif attribut*verte*est au féminin singulier comme le nom sujet*chemise*).**

***Cette situation n'a rien d'habituel*(l'adjectif épithète*habituel*est au masculin singulier comme le pronom*rien*auquel il se rapporte).**

***Ils restent prudents*(l'adjectif attribut*prudents*est au masculin pluriel comme le pronom sujet*ils*).**

L'attribut du [complément d'objet direct](https://grammaire.reverso.net/le-complement-dobjet/) (COD) s'accorde avec le nom ou pronom objet direct.

***Je trouve ces délais trop contraignants*(l'adjectif attribut*contraignants*est au masculin pluriel comme le nom COD*délais*).**

Les [participes passés](https://grammaire.reverso.net/les-temps/) employés comme adjectifs et les formes en *-ant* issues des [participes présents](https://grammaire.reverso.net/les-temps/) suivent les mêmes règles d'accord.

***La chemise rangée dans le tiroir gauche contient les factures*(*rangé*est l'adjectif issu du participe passé du verbe*ranger*).**

***Cochez d'une croix la case correspondante*(*correspondant*est l'adjectif issu du participe présent du verbe *correspondre*).**

Un adjectif peut parfois se rapporter non pas à un nom, mais à un verbe ou à un autre adjectif. Il a alors la même valeur qu'un [adverbe](https://grammaire.reverso.net/ladverbe/) et il suit des règles d'[accord](https://grammaire.reverso.net/accord-de-ladjectif-a-valeur-adverbiale/) spécifiques.

***Cette option vous reviendra bien moins cher*(l'adjectif*cher*se rapporte au verbe*reviendra*; il reste au masculin singulier).**

L'attribut du sujet s'accorde même s'il précède le sujet. C'est souvent le cas de ***rare*** pour lequel on ne doit pas oublier de faire les accords.

***Rares sont ceux qui y sont parvenus sans erreur.***

L'attribut du COD employé avec la **restriction *ne... que*** reste invariable s'il précède le COD.

***Je ne trouve de contraignant à cette solution que les délais.***

En fait, le véritable COD est sous-entendu : *je ne trouve rien de****contraignant****à cette solution que les délais*.

Certains noms servant à exprimer une couleur ont la valeur d'un adjectif. Mais il n'y a pas toujours [accord](https://grammaire.reverso.net/accord-de-ladjectif-de-couleur/).

***Les vestes marron.***

**L'adjectif employé avec plusieurs noms coordonnés**

L'adjectif qui se rapporte à plusieurs noms coordonnés par une [conjonction](https://grammaire.reverso.net/la-conjonction-de-coordination/) telle que *et, ou* se met au pluriel. Il est au masculin si l'un au moins des termes est au masculin.

***Mon grand-père et ma grand-mère maternels*(*grand-père*est masculin, donc *maternels* est au masculin).**

***Sa tante et sa grand-mère maternelles*(les deux noms sont féminins donc*maternelles*est au féminin).**

Il est possible, afin de ne pas répéter un nom au singulier, de l'exprimer une seule fois, mais au pluriel. Dans ce cas, les adjectifs, qui se seraient employés avec chacun des noms au singulier restent au singulier.

***Mes grands-mères maternelle et paternelle*(= ma grand-mère maternelle et ma grand-mère paternelle).**

**EXERCICE : Relevez tous les adjectifs.**

**Exemple :**

Ces hauts sommets attirent les personnes téméraires qui ont l’âme hardie et qui recherchent l’aventure risquée.

**Réponse :**

**hauts, téméraires, hardie, risquée**

1. Soudain, j’ai entendu une violente explosion, suivi d’un bruit de verre brisée.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Silencieux dans la petite gare de banlieue qui dort encore dans le brouillard de la veille, elles attendent le train qui doit les emmener loin de là, dans une ville où elles ne connaissent personne.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Les pires moments, je les vis depuis ton départ, depuis cette lettre écrite à la hâte et laissé dans ma boîte postale.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. D’étranges oiseaux noirs survolaient le clocher de l’église. Ils devaient voler très haut parce qu’on ne les entendait pas. Leurs ailes, ouvertes ou fermées, rappelaient les gestes des ballerines sur une scène d’opéra, et n’importe lequel de leurs légers mouvements ondoyants semblait signifier quelque chose.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Elles se regardent depuis une heure, parlent depuis une heure, assis face à face, mettant dans leurs paroles un ressentiment accumulé depuis des années.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. La chaleur de la journée a fui, comme évaporé dans l’atmosphère, et le soleil descend lentement.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Un aéroport est un vaste territoire, généralement ensoleillé, clair, aux contours net et à l’air pur. Les départs en bateau et les départs en voiture bénéficient également de grands espaces aérés.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Elles avaient vite déposé leurs sacs et leurs petits paquets de provisions puis, vêtu de leur maillot de bain, elles avaient rejoint la plage presque en courant.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Situé au bout d’un court chemin de terre qui descend vers un petit bois, en retrait de la route joignant les villages de Mayfield et de North Rustico, la maison fut, pour les membres de la famille, le havre de douceur qu’ils espéraient depuis longtemps.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Des mécaniciens affairé vont et viennent, tandis que les pilotes prennent le temps de faire les dernières vérifications. Dans la foule dense et excité, il y a des gens qui finissent par s’impatienter. Ils ont envie que la course commence.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_