

المادة: مقاربات نقدية

السنة الثانية أدب

الأستاذة / بلخامسة

محاور المادة

تحديد المفاهيم/ المقاربة/ المنهج /النقد/الأجناس الأدبية

الدراسات النقدية السياقية

المقاربة الشكلية

المقاربة البنيوية

المقاربة الأسلوبية

المنهج السيميائية

المقاربة التفكيكية

نظرية القراءة

المصادر والمراجع:

1 - الشكلاونيون الروس، نظرية المنهج الشكلي، تر: إبراهيم الخطيب، الشركة المغربية الرباط، 1982.

2- برنار توسان، ما هي السيميولوجيا، ترجمة: محمد نظيف، إفريقيا الشرق، الطبعة الأولى، 1994،

3 - تودوروف تيزيفطان، الشعرية، ترجمة شكري المبخوتي، ورجا سلامة، دار توبقال، الدار البيضاء المغرب. الطبعة الثانية 1990.

- 4 - ريكاردو (جان)، قضايا الرواية الحديثة، ترجمة صياح الجهم، منشورات وزارة الثقافة، دمشق 1977.
- 5 - المرزوقي (سمير)، شاعر (جميل)، مدخل إلى نظرية القصة، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، الدار التونسية، الطبعة الأولى. د ت.
- 6 - المقداد (قاسم)، هندسة المعنى في السرد الأسطوري الملحمي، دار السؤال للطباعة، دمشق، الطبعة الأولى 1984.
- 7 - لحداني (حميد)، بنية النص السردي، المركز الثقافي العربي، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى 1991.
- 8 - قاسم (سيزا)، بناء الرواية، دراسة مقارنة لثلاثية نجيب محفوظ، تاليفة المصرية للكتاب، الطبعة الأولى 1984.
- 9 - سويرتي (محمد)، النقد البنيوي والنص الروائي، إفريقيا الشرق، الدار البيضاء 1991. د ط.
- 10 - بوتور ميشال، بحوث في الرواية الجديدة: ترجمة فريد أنطونيوس، منشورات عويدات، بيروت، الطبعة الأولى 1071.
- 11 - بحراري (حسن)، بنية الشكل الروائي، المركز الثقافي العربي، بيروت، الطبعة الأولى 1990.
- 12 - أرسطوطاليس، فن الشعر، ترجمة عبد الرحمان بدوي، دار الثقافة، بيروت لبنان، الطبعة الثانية 1973.
- 13 - وارين (أوستين)، ويليك (رينيه)، نظرية الأدب، ترجمة محي الدين صبحي، مطبعة خالد الطرايبيشي، الطبعة الرابعة 1972.
- 14 - يقطين سعيد، انفتاح النص الروائي، المركز الثقافي العربي، بيروت، الطبعة الأولى 1989.
- 15 - يقطين سعيد، تحليل الخطاب الروائي، المركز الثقافي العربي، بيروت، الطبعة الثانية 1993.
- 16 - مجلة آفاق، اتحاد كتّاب المغرب، الرباط، العدد 9/8. 1988.
- مجلة فصول، زمن الرواية، ج1، ج2. العدد الأول والثاني.

- 17 - بيرسي لوبوك. صناعة الرواية، ترجمة عبد الستار جواد، دار الرشيد، بغداد 1981.
- 18 - جيرار جنيت، عودة إلى خطاب الحكاية، ترجمة محمد معتصم، المركز الثقافي العربي، بيروت، الطبعة الأولى 2000.

المراجع بالفرنسية:

- 1 - Genette, figure III, ed Seuil 1972.
- 2 - Todorov. Et Ducrot, dictionnaire encyclopédique des sciences du langage, ed Seuil 1972.
- 3 - Adam (Jean Michel), le texte narratif, ed Nathan, 1994.
- 4 - Todorov. Poétique de la prose, ed Seuil 1971- 1978.
- 5 - Weinrich (Harald), le temps, le récit et le commentaire, ed Seuil 1973.
- 6 - J. Pouillon, temps et roman, ed : Gallimard 1946.
- 7 - P. Ricoeur, temps et récit, ed : seuil T1(1983) T2(1984)