

## ملخص محاضرة الشعر في العصر الجاهلي

### 1/ مفهوم الشعر:

هو (الكلام الموزون المُقَفَّى قَصْداً)، تتم كتابته على شكل أبيات كل منها يتضمن شطرين، وتشترك هذه الأبيات في الوزن، والقافية وحرف الروي، وكلّ جزء منها مستقل عمّا بعده وعمّا قبله في الغرض. وأهم خاصية في الشعر هي اعتماده على الخيال.

### 2/ مفهوم الشعر في العصر الجاهلي:

هو الشعر المتناول باللغة العربية الفصحى في بوادي نجد، والحجاز. والمناطق المحيطة بها من شمال شبه الجزيرة العربية، وذلك قبل ظهور الإسلام بحوالي 150 سنة، لكن لم يصلنا منه إلا القليل.

### 3/ مضامين شعر العصر الجاهلي:

تناول فيه الشعراء حياة العرب والبيئة التي يعيشون فيها.

### 4/ شعراء العصر الجاهلي:

بلغ عدد شعراء العصر الجاهلي حسب تصنيفات المؤرخين أكثر من 300 شاعر، وغالبا ما تعرف القبائل نسبة لشعرائها.

### 5/ شعر المعلقات:

المعلقات اسم مشتق من مصدر (علق) بمعنى الشيء النفيس. يختلف المؤرخون في عددها، فهناك من يقول أن عددها 07، وآخرون 10. تعتبر من أروع القصائد التي نظمت إبان العصر الجاهلي.

### شعراء المعلقات:

امرؤ القيس، طرفة بن العبد، زهير بن أبي سلمى، لبيد بن ربيعة، عمرو بن كلثوم، عنتر بن شداد، الحارث بن حلزة، عبيد بن الأبرص، النابغة الذبياني، الأعشى ميمون بن قيس.

### 6/ خصائص شعر العصر الجاهلي:

#### أ/ من الناحية المعنوية:

- دقة التصوير
- الواقعية والوضوح والبساطة
- الإيجاز والحركة
- تغليب الروح الجماعية

#### ب/ من الناحية الشكلية:

- الاهتمام بهندسة القصيدة
- الاهتمام بالألفاظ والتراكيب والموسيقى الداخلية
- الاهتمام بالبيان والبديع

### 7/ أغراض شعر العصر الجاهلي:

- الفخر
- المدح
- الهجاء
- الرثاء
- الوصف
- الغزل
- الحكمة
- الاعتذار

## 8/ الشعراء الصعاليك:

الصعلوك لغة يعني الفقير، والصعاليك اسم يطلق على جماعة من العرب عاشوا قبل الإسلام، وينتمون إلى قبائل مختلفة هاجروها

لأسباب مختلفة:

- هناك من طرد من قبيلته لأن أعماله لا تتوافق مع أعراف القبيلة التي ينتسب إليها
- هناك أبناء النساء الحبشيات الذين لا يعترف بهم آبائهم
- هناك من اختار طواعية هذه الحرفة

ويدور شعر الصعاليك حول مواضيع الفقر والجوع والحرمان والشجاعة والصبر. وكان عملهم يتمثل في الإغارة على القوافل التجارية أو

قوافل الحج بغية تسليم الأموال والغنائم التي يحملونها معهم.