

Évaluation – Thème 2 : La didactique des langues



1. Activité 1 – Mémoriser

Activité : Jeu "Qui suis-je ?"

1. Chaque étudiant reçoit une carte avec :
 - une définition
 - ou un auteur (ex : Galisson, Coste...)
2. Les autres doivent deviner :
 - le concept (didactique, pédagogie...)
 - ou l'auteur et sa contribution
3. L'étudiant donne ensuite la bonne réponse complète.

2. Activité 2 – Comprendre

Activité : Carte mentale + reformulation (améliorée)

1. En binôme, créez une carte mentale :
 - didactique
 - pédagogie
 - disciplines associées (linguistique, sociolinguistique...)
2. Ajoutez :
 - une explication avec vos propres mots
 - un exemple simple
3. Présentez oralement votre travail en 2 minutes.

3. Activité 3 – Appliquer

Activité 3 – Mini-leçon

Consignes :

1. Choisis un point de langue (un mot, une règle ou une expression).
2. Prépare une mini-activité d'environ 5 minutes en indiquant :
 - Objectif de l'activité
 - Méthode utilisée (ex : communicative, répétitive...)
3. Fais tester ton activité à un camarade.
4. Note ses réactions : a-t-il compris ? Quels problèmes a-t-il rencontrés ? A-t-il participé ?
5. Tableau à remplir

Élément	À compléter par l'étudiant
Point de langue	
Objectif	
Méthode	
Réactions de l'apprenant	

4. Activité 4 – Analyse (Analyser)

Activité 4 – Analyser les approches pédagogiques et didactiques

Consignes :

1. Regardez un support pédagogique : une vidéo ou une fiche.
2. Notez :
 - Les méthodes utilisées
 - Les activités proposées
3. Comparez au moins deux approches.
4. Expliquez comment ces approches peuvent influencer :
 - La motivation des apprenants
 - Leur apprentissage / réussite
5. Tableau à compléter

Élément	À remplir par l'étudiant
Support (vidéo / fiche)	
Méthode 1	
Méthode 2	
Types d'activités	
Effets sur la motivation	
Effets sur l'apprentissage	
Comparaison des approches	

5. Activité 5 – Évaluation (Évaluer)

Activité 5 – Évaluer une production écrite

Consignes :

1. Utilisez la grille d'évaluation pour analyser une production écrite (examen, exercice ou fiche remise par un étudiant).

2. Évaluez chaque critère et indiquez :

- Une note
- Une justification courte
- Une critique ou suggestion d'amélioration

3. Grille à compléter

Critère	Note Justification / Commentaire Suggestions d'amélioration
Clarté et organisation du texte	
Pertinence des réponses / contenu	
Maîtrise des objectifs linguistiques	
Orthographe / grammaire Expression et créativité	

6. Activité 6 – Création (Concevoir)

Activité 6 – Concevoir une séquence d'apprentissage innovante

Consignes :

1. Travail en groupe : créez une mini-séquence de 10 à 15 minutes comprenant :
 - Objectif de la séquence
 - Activités prévues
 - Outils numériques utilisés (ex : vidéo, Canva, Quiz interactif...)
2. Intégrez plusieurs méthodes didactiques et assurez l'interaction enseignant / apprenant / savoir.
3. Produisez un support final :
 - Une fiche pédagogique
 - Ou une capsule vidéo
4. Présentez votre projet devant la classe ou via Moodle.
6. Tableau à remplir pour le projet

Élément	t À compléter par le groupe
Objectif de la séquence	
Activités prévues	
Méthodes didactiques utilisées	
Outils numériques utilisés	
Type de production finale	Fiche / Capsule vidéo
Interaction enseignant-apprenant-savoir	

