سلسلة الأعمال التطبيقية الثالثة

المستوى: السنة الثانية المادة: الذكاء الاصطناعي في التعلّم

النشاط الأول: التطور التدريجي للأمر من العشوائية إلى الهندسة

1. المهمة: جرب إدخال أمر أولي مختصر جداً، ثم طوّره تدريجياً عبر ثلاث مراحل متتالية لمعاينة أثر التحديد البنيوي على جودة المخرج.

2. خطوات التجريب وتدوين النتائج:

1) **المرحلة (أ) الأمر العشوائي الخام:** أدخل الأمر الآتي: «اكتب لي عن التفكير النقدي».

2) **المرحلة (ب) إضافة السياق:** أعد صياغة الأمر بإضافة السياق الأكاديمي (طالب جامعي في المدرسة العليا للأساتذة).

3) **المرحلة (ج) إضافة المهمة المحددة:** أعد صياغة الأمر بإضافة المهمة المحددة (تحديد أهم 3 عوائق للتفكير النقدي داخل القاعة الدراسية).

4) **المرحلة (د) إضافة القيود والمحددات:** أضف قيد الحجم والشكل (في حدود 200 كلمة، وبصيغة نقاط مرقمة).

تحليل النتائج: دوّن الأجزاء التي تحسّنت في كل مرحلة.

النسخة	ما الذي تحسن؟
المرحلة (ب)	
المرحلة (ج)	
المرحلة (د)	

النشاط الثاني: تقنية تحديد الدور والتنسيق (Role and Format)

1. المهمة: اختر موضوعاً يتعلق بمهارات الدراسة وتوجيه الذات (مثل: إدارة الوقت، القراءة الأكاديمية الفعالة، أو التغلب على التسويف الدراسي)، وصُغ أمراً مركباً يستند إلى الأركان الآتية:

- **تحديد الدور (Role):** «تصرف كمستشار أكاديمي خبير في بيداغوجيا التعليم العالي...»
- **تحديد الجمهور والسياق (Context):** «موجه لطلبة السنة الثانية بالمدرسة العليا للأساتذة...»
- **تحديد نسق المخرج (Format):** «قدم النتيجة حصراً على شكل جدول منظم يحتوي على الأعمدة الثلاثة الآتية: المشكلة، السبب الأرجح، الحل المقترح».

معيار التقييم	مستوى التحقق	تعديلات مقترحة (Iterative Prompting)
التزام الآلة بتبني نبرة الخبير الأكاديمي		
ملاءمة الإجابة للجمهور الموجه إليه (Context)		
احترام الهيكلة الجدولية ذات الأعمدة الثلاثة		

النشاط الثالث: مهمة إعادة الاستثمار

1. تصميم أمر رئيسي موحد ومقيد (Master Prompt): صمّم بشكل مستقل أمراً رئيسياً قياسياً يمكن لأي طالب جامعي استخدامه في مختلف التخصصات لتحويل «**نص علمي معقد**» إلى «**بطاقة استذكار وتلخيص منهجية**» تتضمن: (1) الافتراضات الأساسية، (2) الحجج والأدلة، (3) الكلمات المفتاحية.

عناصر التصميم	الصياغة الهندسية للأمر الرئيسي (Master Prompt)
الدور والسياق (*Role & Context*)	
المهمة التفصيلية (*Task*)	
القيود الصارمة (*Constraints*)	
قالب التنسيق (*Output Format*)	
نتيجة اختبار الأمر على نص من اختيارك	

2. تأكد من أن الأمر ينتج تفكيكا دقيقا ومنظما مهما اختلف النص المدخل.

النشاط الرابع: التقويم التكويني

1. جرّب الأمر الخاص بزميلك ثم أجب عن الأسئلة التالية:

- ما مدى قابلية الأمر للنقل والتعميم (*Transferability*) مهما اختلف النص المدخل؟
- ما أجزاء الأمر التي بقيت صالحة وما الأجزاء التي احتاجت إلى تكرير تحسين الأمر؟

2. هل تضمن صياغة أمر بدقة صحة المخرجات؟

نشاط منزلي

ابحث عن معنى المصطلحات التالية:

- **الأمر أو الموجه (Prompt)**
- **هندسة الأوامر (Prompt Engineering)**
- **العناصر البنيوية للأمر الفعّال:**
  - **المهمة (Task)**
  - **الدور (Role)**
  - **السياق (Context)**
  - **القيود (Constraints)**
  - **التنسيق (Format)**
- **التوجيه التكراري (Iterative Prompting)**