

## EMPLOI DU TEMPS (Semestre 3)

### M2 Dynamique des Fluides et Energétique

| Jour     | 08 H 00 - 09 H 30   | 09 H 40 - 11 H 10  | 11 H 20 - 12 H 50 | 13 H 00 - 14 H 30   | 14 H 40 - 16 H 10  | 16 H 20 - 17 H 50 |
|----------|---|--|-------------------|---|--|-------------------|
| Dimanche | Systèmes dynamiques<br>Cours /TD<br>M. Mohamed Meziani<br>Salle PG B5             | Systèmes dynamiques<br>Cours /TD<br>M. Mohamed Meziani<br>Salle PG B5                            |                   | Instabilités hydrodynamiques<br>Cours/TD<br>Mme. Mehidi<br>Salle PG B5                              | Instabilités hydrodynamiques<br>Cours/TD<br>Mme. Mehidi<br>Salle PG B5                               |                   |
| Lundi    | Interaction fluide/structure<br>Cours/TD<br>Mme Amatousse<br>Salle PG B5          | Interaction fluide/structure<br>Cours/TD<br>Mme Amatousse<br>Salle PG B5                         |                   | Turbulence<br>Cours /TD<br>M. Mehidi<br>Salle PG B5   | Turbulence<br>Cours /TD<br>M. Mehidi<br>Salle PG B5  |                   |
| Mardi    | Instabilités hydrodynamiques<br>Cours/TD<br>Mme. Mehidi<br>Salle PG B5            | Techniques de rédaction<br>Cours<br>M. Ouhenia<br>Salle PG B5                                    |                   | Traitement du signal<br>Cours<br>M. Atmani<br>Salle PG B5   | Traitement du signal<br>TP<br>M. Atmani<br>Salle Informatique (B5, 3étage)                           |                   |
| Mercredi | Méthodes Numériques et Programmation 2<br>Cours<br>M. Djemaa<br>Salle PG B5       | Méthodes Numériques et Programmation 2<br>TP<br>M. Djemaa<br>Salle Informatique (Bloc 5, 3étage) | 12h10             | Transferts de chaleur et de masse dans les milieux poreux<br>Cours/TD<br>Mme Djessas<br>Salle PG B5 | Transferts de chaleur et de masse dans les milieux poreux<br>Cours/TD<br>Mme. Djessas<br>Salle PG B5 |                   |
| Jeudi    | Créneaux réservés au rattrapages des cours, TD et TP ainsi que les interrogations |  |                   |   |  |                   |