

Université A.Mira – Bejaia  
Faculté de Technologie  
Département 2<sup>ème</sup> année ST (LMD)  
Année universitaire 2009/2010  
Enseignants : N.Achouri ; F.Hamma ; S.Adour

## « Epreuve de Techniques d'expression »

### Texte :

Jusqu'à présent, la télévision, la radio, les journaux se sont contentés de nous définir la télématique comme le mariage de la télévision, de l'ordinateur et du téléphone. On nous explique le fonctionnement et on nous chante les louanges de cette merveilleuse invention. Quelle joie que d'être en mesure de se renseigner sur les horaires des trains, réserver ses places de théâtre, obtenir le numéro d'un abonné, passer ses commandes auprès des magasins de vente par correspondance, sans avoir à se déplacer, en évitant des lignes encombrées et les mille et une tracasseries inutiles de la vie quotidienne ! Quel gain de temps ! Que dire encore du télécopieur, autre application de la télématique, qui permettra aux usagers la transmission de lettres ou autres documents au prix d'une consommation téléphonique sans l'intermédiaire de la boîte aux lettres.

Bien sûr, on évoque les suppressions d'emplois et les restructurations, mais on ne pose pas la question fondamentale, celle de l'homme. La finalité du progrès n'est-elle pas, ou ne devrait-elle pas être le plus grand bonheur, ou pour être plus modeste, le plus grand bien-être de l'homme ?

Mariage de l'ordinateur, du téléphone et de la télévision, nous dit-on. L'ordinateur, s'il facilite et accélère la recherche des informations, a indexé, fiché, numéroté l'individu, a, somme toute, restreint la liberté individuelle par la centralisation à laquelle il aboutit, en resserrant les mailles d'un filet au travers desquelles il ne peut même plus se faufiler. Le téléphone, en rendant la communication facile et rapide l'a, simultanément, rendue superficielle. La télévision, en pénétrant dans les foyers, uniformise les loisirs, standardise la pensée, transforme l'individu en récepteur passif et tue l'échange.

Le mariage dont nous parlions sera-t-il heureux ? Il est permis d'en douter. La télématique ne va contribuer qu'à isoler un peu plus l'individu. Enfermé au bureau puis dans son appartement, l'être humain sera relié au monde par des boutons et le monde lui apparaîtra sur des écrans. Peut-être l'homme de l'an 2000 en perdra-t-il l'usage de la parole ; car la communication c'est avant tout, non seulement l'échange, mais l'échange direct. L'homme a besoin de parler à l'autre, il a besoin que l'autre lui parle, il a besoin de sentir la présence et la chaleur de l'autre. Or, la télématique placera des écrans dans la vie de l'homme qui seront autant de murs l'enfermant dans une prison où il occupera seul sa cellule. Et aujourd'hui on prétend que ces murs que l'on dresse seront libérateurs !

Une des racines du mal, dans la crise de la société que traverse le monde occidental, c'est le manque de communication. Dans une société hiérarchisée et spécialisée où l'individu n'est qu'un des rouages du système, le courant ne passe plus entre les rouages et la machine se détraque. La télématique c'est le progrès de la technologie, non le progrès de l'homme, non la progression vers un plus grand épanouissement. L'expérience ne nous a-t-elle pas abondamment démontré que les deux formes de progrès ne sont pas nécessairement liées ? Il semble que nous ayons encore besoin de quelques leçons. En cloisonnant encore plus les individus tout en améliorant les communications, la télématique tue la communication. L'homme qui télécommuniquera ne saura bientôt plus communiquer.

Corinne ZYLBERBERG, *Le Monde*.

▪ Questions obligatoires :(8Points)

- 1) Donnez un titre au texte.
- 2) Quel est le type de ce texte ? Justifiez votre réponse.
- 3) Quel est le registre de langue le plus employé ?
- 4) « Il a dit quoi ?-Je sais pas, c'est rapport à son travail. On a qu'à lui demander ».  
-Récrivez le passage ci-dessus au registre courant.
- 5) Expliquez l'expression suivante : « la télématique standardise la pensée ».

▪ Question au choix :(10Points)

Traitez UN des deux sujets proposés :

- 1) Résumez le texte au quart (1/4) de sa longueur.
- 2) Répondez à l'annonce ci-dessous dans une lettre de candidature :

**Les câbleries électriques d'Alger**  
**Issues de la restructuration de ENICAB**  
**Producteur de câbles depuis 1940**

**CABEL d'Alger recrute pour les besoins de ses différentes structures :**

- Techniciens supérieurs en électricité.
- Techniciens supérieurs en mécanique.
- Responsable de Maintenance industrielle.

**Conditions communes à tous les postes ouverts :**

- Niveau Bac.+3
- Expérience de 2ans minimum dans le poste similaire.
- Maîtrise du français et de l'anglais impérative.
- Autonomie, rigueur, qualités relationnelles et esprit d'équipe.

Pour postuler, envoyer votre CV et lettre à l'adresse suivante :  
Cedex 020 BP50. Ben-Aknoun, Alger.

▪ Présentation et mise en forme:(2Points)

**Bon courage!**

## Corrigé de l'épreuve de "techniques d'expression"

### \* Questions obligatoires: (8pts)

1. Le titre du texte: la télématique isolera davantage l'individu. (1pt)

2. Le type du texte: argumentatif. (1pt)

\* Justification: (2pts)

- Emploi du présent et du futur.
- Arguments "pour" et arguments "contre".
- Emploi des connecteurs logiques.

3. Le registre de langue le plus employé: le registre courant. (1pt)

4. Récrire le passage au registre courant: (2pts)

"Qu'est-ce qu'il a dit? - Je ne sais pas, c'est en rapport à son travail. Demandons-le lui."

5. Explication: (1pt)

"La télématique standardise la pensée", veut dire:

"La télématique uniformise la pensée".

### \* Question au choix: (10pts)

1) Le résumé du texte:

- Consignes à respecter (2pts)

- a. Respect de la longueur du texte.

(2pts) b. Être fidèle au texte original.

(2pts) c. Respect du temps des verbes.

(2pts) d. Respect de l'emploi des connecteurs logiques.

(2pts) e. Respect de la mise en forme.

2) Réponse à l'annonce :

- Consignes à respecter :

a) En-tête (3 pts)

b) Formule de politesse introductive (1 pt)

c) Le corps de la lettre (4 pts)

d) Formule de politesse finale + Signature (2 pts)

\* Présentation et mise en forme : (2 pts)

---