

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

**MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

Canevas de mise en conformité

OFFRE DE FORMATION L.M.D.

LICENCE ACADEMIQUE

2014 - 2015

Etablissement	Faculté / Institut	Département
Université Abderahmane Mira – Bejaia-	Lettres et langues	Langues et culture amazighes

Domaine	Filière	Spécialité
Langue et culture amazighes	Langue et littérature	Littérature amazighe

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

نموذج مطابقة

عرض تكوين

ل. م . د

ليسانس أكاديمية

2015-2014

القسم	الكلية/ المعهد	المؤسسة
اللغة و الثقافة الأمازيغية	الأداب و اللغات	جامعة عبدالرحمان ميرة بجاية

التخصص	الفرع	الميدان
ادب امازيغي	لغة و ادب	اللغة و الثقافة الأمازيغية

SOMMAIRE

I - Fiche d'identité de la licence -----	p 4
1 - Localisation de la formation-----	p 5
2 - Partenaires extérieurs-----	p 5
3 - Contexte et objectifs de la formation-----	p 6
A - Organisation générale de la formation : position du projet-----	p 6
B - Objectifs de la formation -----	p 7
C – Profils et compétences visés-----	p 7
D - Potentialités régionales et nationales d'employabilité-----	p 8
E - Passerelles vers les autres spécialités-----	p 8
F - Indicateurs de performance attendus de la formation-----	p8
4 - Moyens humains disponibles-----	p 9
A - Capacité d'encadrement-----	p 9
B - Equipe pédagogique interne mobilisée pour la spécialité-----	p 9
C - Equipe pédagogique externe mobilisée pour la spécialité-----	p 10
D - Synthèse globale des ressources humaines mobilisée pour la spécialité-----	p 11
5 - Moyens matériels spécifiques à la spécialité-----	p 11
A - Laboratoires Pédagogiques et Equipements-----	p 12
B - Terrains de stage et formations en entreprise-----	p13
C – Documentation disponible au niveau de l'établissement spécifique à la formation proposée-----	p13
D - Espaces de travaux personnels et TIC disponibles au niveau du département, de l'institut et de la faculté-----	p 13
II - Fiches d'organisation semestrielle des enseignements de la spécialité (S5 et S6)---	p 14
- Semestre 5-----	p 23
- Semestre 6-----	p 24
- Récapitulatif global de la formation-----	p 25
III - Programme détaillé par matière des semestres S5 et S6 -----	p 26-42
IV – Accords / conventions -----	p 43-45
VI – Curriculum Vitae succinct de l'équipe pédagogique mobilisée pour la spécialité -p	46-52
VI - Avis et Visas des organes administratifs et consultatifs -----	p 53
VII – Avis et Visa de la Conférence Régionale -----	p 54
VIII – Avis et Visa du Comité Pédagogique National de Domaine (CPND) -----	p 54

I – Fiche d'identité de la Licence

1 - Localisation de la formation :

Faculté (ou Institut) : Lettres et langues

Département : Langue et culture amazighes

Références de l'arrêté d'habilitation de la licence : Arrêté n° 155 du 01 juillet 2009

2- Partenaires extérieurs

- **Autres établissements partenaires :** Départements LCA des universités de Bouira, de Tizi Ouzou et de Batna.

-HCA (Haut commissariat à l'amazighité), Alger.

- **Entreprises et autres partenaires socio économiques :**

-Les établissements de l'éducation nationale

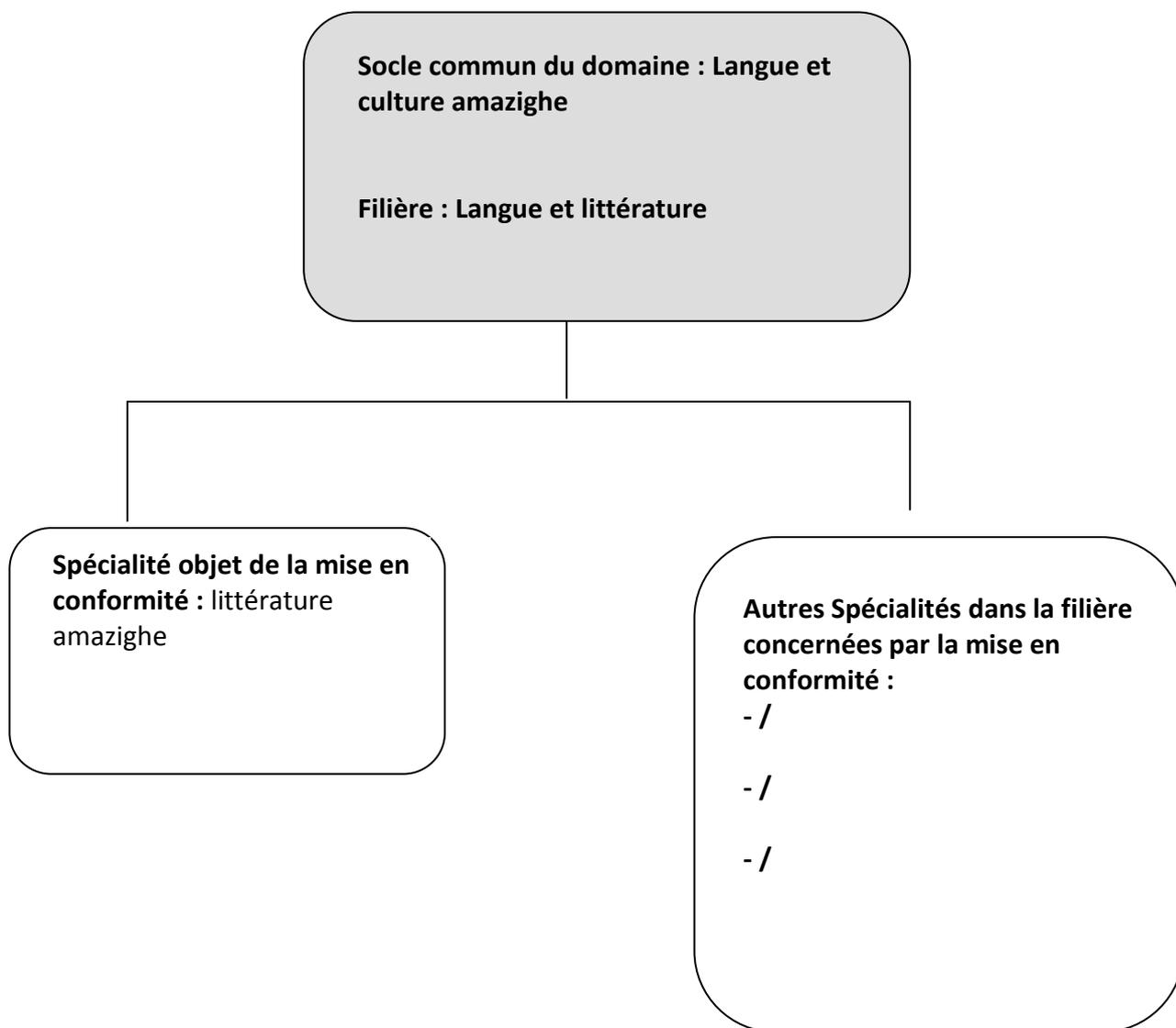
- **Partenaires internationaux :**

-Inalco (Paris, France),

-Ircam(Rabat, Maroc).

3 – Contexte et objectifs de la formation

A – Organisation générale de la formation : position du projet



B - Objectifs de la formation

- Assurer la continuité de la formation.
- Doter les étudiants de connaissances théoriques et pratiques qui leurs seront utiles ultérieurement dans la recherche au niveau du master et éventuellement en doctorat.
- Préparer des diplômés dont le niveau et les compétences répondent aux exigences administratives sur le marché du travail.
- Assurer une formation initiale pour les futurs enseignants.
- Former des étudiants capables de prendre en charge l'enseignement de tamazight dans les instituts de formation des maitres.
- Initier les étudiants à la recherche scientifique et à la réflexion spécifiques dans le domaine de la littérature d'expression amazighe

C – Profils et compétences visées

-Cette formation ouvre des perspectives aux étudiants désirant approfondir leurs connaissances en littérature d'expression amazighe. Ce cursus permettra aux étudiants de maîtriser les outils théoriques et méthodologiques propres à la littérature écrite et d'engager la réflexion sur les questions fondamentales qui caractérisent cette veine littéraire.

-Offrir un enseignement décloisonné et convergent entre la littérature et les nouvelles approches de la critique littéraire ainsi que l'appropriation d'un savoir propre au domaine de la littérature d'expression amazighe.

-Susciter des vocations de chercheurs dans les axes de formation qui structurent l'ensemble du cursus :

1-Dynamiques et conditions de renouvellement du système littéraire amazigh caractérisé par le renouvellement du système générique traditionnel et la naissance d'une littérature écrite d'expression amazighe.

2- Les facteurs socio-historiques ayant conduit au renouvellement du système littéraire amazigh, ainsi que les incidences sur les plans littéraire et culturel.

D – Potentialités régionales et nationales d'employabilité

- Recherche
- Formation
- Enseignement

E – Passerelles vers les autres spécialités

- Il n'existe pas pour le moment une autre spécialité dans la filière. Cependant, il existe la possibilité d'orienter l'étudiant vers la licence de linguistique.

F – Indicateurs de performance attendus de la formation (Champ obligatoire) (Critères de viabilité, taux de réussite, employabilité, suivi des diplômés, compétences atteintes...)

- La maîtrise de la langue (oral et écrit) et de la théorie et de la méthodologie de la littérature.
- Un taux de réussite élevé (70 à 80 %) grâce à :
- La motivation des étudiants pour les amener à acquérir les valeurs du travail personnel et du mérite en instaurant un classement des étudiants qui sera déterminant dans leur orientation aux filières et spécialités, l'accès (plus tard) au concours de doctorat, le succès aux concours de recrutement dans l'éducation nationale et les concours de recrutement à l'université.
- La réussite aux concours en vue d'une bourse dans le cadre des programmes d'échanges internationaux.
- Renforcement de la formation pédagogique de l'enseignant.
- Combattre l'absentéisme des étudiants en favorisant les travaux dirigés et les travaux pratiques et surtout en appliquant strictement la réglementation en vigueur.
- La prise en considération des résultats des étudiants, leurs réclamations et leurs doléances lors des grèves dues à un dysfonctionnement administratif ou pédagogique.
- Combattre l'absentéisme des enseignants.
- L'insertion dans le travail. S'agissant du domaine de l'éducation, il est possible de faire un suivi avec l'association des enseignants de *Tamazight* dont les membres sont pour la plus part nos anciens étudiants.

4 – Moyens humains disponibilité

A : Capacité d'encadrement

B : Equipe pédagogique interne mobilisée pour la spécialité

Nom, prénom	Diplôme graduation	Diplôme de spécialité (Magister, doctorat)	Grade	Matière à enseigner	Emargement
Bouamara Kamel	Ingénieur en agronomie	Docteur/Professeur en Langue Littérature	Professeur	Théorie de la littérature	
Bala Sadek	Licence en langue française	Docteur en Littérature	Maitre de conférence « B »	Sémiotique	
Ayad Salim	Licence en Langue et Culture amazighes	Magister en Littérature amazighe	Maitre-assistant « A »	Traduction/Outils informatiques	
Hamoudi Saliha	Licence en Langue et Littérature arabe	Magister en Littérature amazighe	Maitre-assistant « A »	Littérature amazighe contemporaine	
Oulebsir Fadhila	Licence en Langue et Culture amazighes	Magister en Littérature amazighe	Maitre-assistant « A »	Courants littéraires	
Oulebsir Karim	Licence en Langue et Culture amazighes	Magister en Littérature amazighe	Maitre-assistant « A »	Littérature comparée	
Ouatah Linda	Licence en Langue et Culture amazighes	Magister en Littérature amazighe	Maitre-assistant « B »	Enquête de terrain	
Moulai Zoulikha	Licence en Langue et Culture amazighes	Magister en Littérature amazighe	Maitre-assistant « B »	Stage pratique	
Mehdioui Nabil	Licence en Langue et Culture amazighes	Magister en Littérature amazighe	Maitre-assistant « B »	Langue étrangère	
Kerache Elhachemi	Licence en Langue et Culture amazighes	Magister en Littérature amazighe	Maitre-assistant « B »	Littérature amazighe contemporaine	
Bellache Takfarinas	Licence en Langue et Culture amazighes	Magister en Littérature amazighe	Maitre-assistant « B »	Linguistique textuelle	
Yahiaoui Mariama	Licence en archéologie. Option : antiquité	Magister en civilisation	Maitre-assistant « A »	Histoire contemporaine de l'Algérie	
Allaoua Rabhi	Ingénieur en agronomie	Docteur en Sciences de Langage	Maitre de conférences « B »	Dialecte III	

Visa du département

Visa de la faculté ou de l'institut

C : Equipe pédagogique externe mobilisée pour la spécialité :

Nom, prénom	Etablissement de rattachement	Diplôme graduation	Diplôme de spécialité (Magister, doctorat)	Grade	Matière à enseigner	Emargement

Visa du département

Visa de la faculté ou de l'institut

D : Synthèse globale des ressources humaines mobilisées pour la spécialité (L3) :

Grade	Effectif Interne	Effectif Externe	Total
Professeurs	01		
Maîtres de Conférences (A)	00		
Maîtres de Conférences (B)	02		
Maître Assistant (A)	05		
Maître Assistant (B)	05		
Autre (*)	00		
Total	13		

(*) Personnel technique et de soutien

Moyens matériels spécifiques à la spécialité

A- Laboratoires Pédagogiques et Equipements :

Intitulé du laboratoire : TP

Capacité en étudiants : 200

N°	Intitulé de l'équipement	Nombre	Observations
1	Laboratoire multimédia	05	
2	Laboratoire classique	04	
3	Centre de calcul	05	
4	Bibliothèque centrale et bibliothèque du département de langue et culture amazighes	02	
5	Amphithéâtres	02	
6	Salles de TD	20	
N°	Intitulé de l'équipement	Nombre	Observations
1	Laboratoire multimédia	05	
2	Laboratoire classique	04	
3	Centre de calcul	05	
4	Bibliothèque centrale et bibliothèque du département de langue et culture amazighes	02	
5	Amphithéâtres	02	
6	Salles de TD	20	
N°	Intitulé de l'équipement	Nombre	Observations
1	Laboratoire multimédia	05	
2	Laboratoire classique	04	
3	Centre de calcul	05	
4	Bibliothèque centrale et bibliothèque du	02	

	département de langue et culture amazighes		
5	Amphithéâtres	02	
6	Salles de TD	20	
N°	Intitulé de l'équipement	Nombre	Observations
1	Laboratoire multimédia	05	
2	Laboratoire classique	04	
3	Centre de calcul	05	
4	Bibliothèque centrale et bibliothèque du département de langue et culture amazighes	02	

B- Terrains de stage et formations en entreprise :

Lieu du stage	Nombre d'étudiants	Durée du stage
Etablissements scolaires (de l'éducation nationale)	100	3 mois
Primaires, moyens, secondaires		

C- Documentation disponible au niveau de l'établissement spécifique à la formation proposée:

- Bibliothèque centrale.
- Bibliothèque du département de langue et culture amazighes.

D- Espaces de travaux personnels et TIC disponibles au niveau du département et de la faculté

- Bibliothèques
- Centre de calcul
- Laboratoires (classique, multimédia)

II – Fiche d'organisation semestrielle des enseignements de la spécialité (S5 et S6)

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

**MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

Arrêté n° 489 du 28 JUIL. 2013

**fixant le programme des enseignements du socle commun de licences du domaine
« Langue et Culture Amazighes »**

Le Ministre de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique,

- Vu la loi n° 99 - 05 du 18 Dhou - El - Hidja 1419 correspondant au 04 avril 1999, modifiée et complétée, portant loi d'orientation sur l'enseignement supérieur,
- Vu le décret présidentiel n°12-326 du 17 Chaoual 1433 correspondant au 4 septembre 2012, portant nomination des membres du Gouvernement,
- Vu le décret exécutif n° 03 - 279 du 24 Joumada El Thania 1424 correspondant au 23 Août 2003, modifié et complété, fixant les missions et les règles particulières d'organisation et de fonctionnement de l'université,
- Vu le décret exécutif n° 05 - 299 du 11 Rajab 1426 correspondant au 16 Août 2005, fixant les missions et les règles particulières d'organisation et de fonctionnement du centre universitaire,
- Vu le décret exécutif n° 08 - 265 du 17 Châabane 1429 correspondant au 19 août 2008 portant régime des études en vue de l'obtention du diplôme de licence, du diplôme de master et du diplôme de doctorat,
- Vu le décret exécutif n°13-77 du 18 Rabie El Aouel 1434 correspondant au 30 janvier 2013, fixant les attributions du ministre de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique,
- Vu l'arrêté n°129 du 04 juin 2005 portant création, composition, attributions et fonctionnement de la Commission Nationale d'Habilitation.
- Vu l'arrêté n°75 du 26 mars 2012 portant création, missions, composition, organisation et fonctionnement du Comité Pédagogique National de Domaine,
- Vu l'arrêté n°129 du 06 mars 2013 portant création de la conférence des doyens par domaine,

ARRETE

Article 1er : Le présent arrêté a pour objet de fixer le programme des enseignements du socle commun de licences du domaine « Langue et Culture Amazighes » conformément à l'annexe du présent arrêté.

Art. 2: Le Directeur Général des Enseignements et de la Formation Supérieurs et les Chefs d'établissement d'enseignement et de formation supérieurs, sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'application du présent arrêté qui sera publié au bulletin officiel de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique.

28 JUIL. 2013

Fait à Alger le :

**Le Ministre de l'enseignement supérieur
et de la recherche scientifique**



Socle commun domaine "Langue et Culture Amazighes"

Semestre 1

Unité d'enseignement	Matières		Crédits	Coefficient	Volume horaire hebdomadaire			VHS (15 semaines)	Autre*	Mode d'évaluation	
	Code	Intitulé			Cours	TD	TP			Contrôle Continu	Examen
UE Fondamentale Code : UEF11 Crédits : 18 Coefficients : 9	F111	Introduction à la lecture littéraire 1	4	2	1h30	1h30		45h00		x	x
	F112	Linguistique générale 1	4	2	1h30	1h30		45h00		x	x
	F113	Notation 1	4	1		1h30		22h30			x
	F114	Histoire 1	3	2	1h30	1h30		45h00		x	x
	F115	Sociologie 1	3	2	1h30	1h30		45h00		x	x
UE Méthodologique Code : UEM11 Crédits : 9 Coefficients : 3	M111	Méthodologie 1	4	1		1h30		22h30			x
	M112	Techniques d'expression 1	5	2	1h30	1h30		45h00			x
UE Découverte Code : UED11 Crédits : 2 Coefficients : 2	D111	Dialecte amazigh 1	1	1	1h30			22h30			x
	D112	Initiation aux arts	1	1	1h30			22h30			x
UE Transversale Code : UET11 Crédits : 1 Coefficients : 1	T111	Langues étrangères 1	1	1		1h30		22h30			x
Total semestre 1			30	15	10h30	12h00		337h30			

Autre * = travail complémentaire en consultation semestrielle



Socle commun domaine "Langue et Culture Amazighes"

Semestre 2

Unité d'enseignement	Matières		Crédits	Coefficient	Volume horaire hebdomadaire			VHS (15 semaines)	Autre*	Mode d'évaluation	
	Code	Intitulé			Cours	TD	TP			Contrôle Continu	Examen
UE Fondamentale Code : UEF21 Crédits : 18 Coefficients : 9	F211	Introduction à la lecture littéraire 2	4	2	1h30	1h30		45h00		x	x
	F212	Linguistique générale 2	4	2	1h30	1h30		45h00		x	x
	F213	Notation 2	4	1		1h30		22h30			x
	F214	Histoire 2	3	2	1h30	1h30		45h00		x	x
	F215	Sociologie 2	3	2	1h30	1h30		45h00		x	x
UE Méthodologique Code : UEM21 Crédits : 9 Coefficients : 3	M211	Méthodologie 2	4	1		1h30		22h30			x
	M212	Techniques d'expression 2	5	2	1h30	1h30		45h00			x
UE Découverte Code : UED21 Crédits : 2 Coefficients : 2	D211	Dialecte amazigh 2	1	1	1h30			22h30			x
	D212	Initiation à la communication	1	1	1h30			22h30			x
UE Transversale Code : UET21 Crédits : 1 Coefficients : 1	T211	Langues étrangères 2	1	1		1h30		22h30			x
Total semestre 2			30	15	10h30	12h00		337h30			

Autre * = travail complémentaire en consultation semestrielle

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

Arrêté n° 620 du 24 JUL. 2014

fixant le programme des enseignements de la 2^{ème} année
en vue de l'obtention du diplôme de licence
domaine « Langues et Culture Amazighes »
Filière «Linguistique et Didactique»

Le Ministre de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique,

- Vu la loi n° 99-05 du 18 Dhou - El - Hidja 1419 correspondant au 04 avril 1999, modifiée et complétée, portant loi d'orientation sur l'enseignement supérieur;
- Vu le décret présidentiel n° 14-154 du 5 Rajab 1435 correspondant au 05 mai 2014 portant nomination des membres du Gouvernement;
- Vu le décret exécutif n° 01-208 du 2 Joumada El Oula 1422 correspondant au 23 juillet 2001 fixant les attributions, la composition et le fonctionnement des organes régionaux et de la conférence nationale des universités;
- Vu le décret exécutif n° 03-279 du 24 Joumada El Thania 1424 correspondant au 23 Août 2003, modifié et complété, fixant les missions et les règles particulières d'organisation et de fonctionnement de l'université;
- Vu le décret exécutif n° 05-299 du 11 Rajab 1426 correspondant au 16 Août 2005, fixant les missions et les règles particulières d'organisation et de fonctionnement du centre universitaire;
- Vu le décret exécutif n° 08-265 du 17 Châabane 1429 correspondant au 19 août 2008 portant régime des études en vue de l'obtention du diplôme de licence, du diplôme de master et du diplôme de doctorat;
- Vu le décret exécutif n°13-77 du 18 Rabie El Aouel 1434 correspondant au 30 janvier 2013, fixant les attributions du ministre de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique;
- Vu l'arrêté n°129 du 04 juin 2005 portant création, composition, attributions et fonctionnement de la Commission Nationale d'Habilitation;
- Vu l'arrêté n°75 du 26 mars 2012 portant création, missions, composition, organisation et fonctionnement du Comité Pédagogique National de Domaine;
- Vu l'arrêté n°129 du 06 mars 2013 portant création de la conférence des doyens par domaine,
- Vu l'arrêté n°489 du 28 juillet 2013 fixant le programme des enseignements du socle commun de licences du domaine «Langue et Culture Amazighes»;
- Vu le procès-verbal de la réunion mixte des présidents de Comité Pédagogique National de Domaine et présidents de la Conférence des Doyens par Domaine, tenue au siège de la Conférence Régionale des Universités de l'Est, université Constantine 1, en date du 3 au 5 mai 2014.



ARRETE

Article 1er : Le présent arrêté a pour objet de fixer le programme des enseignements de la deuxième année en vue de l'obtention du diplôme de licence du domaine «Langue et Culture Amazighes», Filière «Linguistique et Didactique», conformément à l'annexe du présent arrêté.

Art. 2: Le Directeur Général des Enseignements et de la Formation Supérieurs, les Présidents de Conférences Régionales des Universités et les Chefs d'établissement d'enseignement et de formation supérieurs, sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'application du présent arrêté qui sera publié au bulletin officiel de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique.

Fait à Alger le :.....

**Le Ministre de l'enseignement supérieur
et de la recherche scientifique**



Annexe du programme des enseignements de la 2ème année licence
domaine "Domaine de Langue et Culture Amazighes" - Filière "Linguistique et didactique"

Semestre 3

Unités d'enseignement	Matières	Crédits	Coefficient	Volume horaire hebdomadaire			VHS (14-16 semaines)	Autre*	Mode d'évaluation	
	Intitulé			Cours	TD	TP			Contrôle Continu	Examen
UE Fondamentale Code : UEF 2.1.1 Crédits : 2 Coefficients : 2	Phonétique	2	2		1h30		24h00		X	X
UE Fondamentale Code : UEF 2.1.2 Crédits : 9 Coefficients : 9	Système du verbe	3	3	1h30	1h30		48h00		X	X
	Système du nom	3	3	1h30	1h30		48h00		X	X
	Lexicologie	3	3	1h30	1h30		48h00		X	X
UE Fondamentale Code : UEF 2.1.3 Crédits : 5 Coefficients : 5	Sociolinguistique	2	2	1h30	1h30		48h00		X	X
	Genres littéraires amazighs traditionnels (poésie)	3	3	1h30	1h30		48h00		X	X
UE Fondamentale Code : UEF 2.1.4 Crédits : 2 Coefficients : 2	Anthropologie du monde amazigh	2	2	1h30			24h00			X
UE Méthodologique Code : UEM 2.1 Crédits : 9 Coefficients : 4	Méthodologie (2)	5	2		1h30		24h00		X	X
	Techniques d'expression	4	2		1h30		24h00		x	x
UE Découverte Code : UED 2.1 Crédits : 2 Coefficients : 2	Dialecte amazigh 2	2	2	1h30			24h00			X
UE Transversale Code : UET 2.1 Crédits : 1 Coefficients : 1	Langues étrangères	1	1		1h30		24h00		x	X
Total semestre 3		30	25	10h30	13h30		384h00			

**Annexe du programme des enseignements de la 2ème année licence
du domaine "Domaine de Langue et Culture Amazighes" - Filière "Linguistique et didactique"**

Semestre 4

Unités d'enseignement	Matières	Crédits	Coefficient	Volume horaire hebdomadaire			VHS (14-16 semaines)	Autre*	Mode d'évaluation	
	Intitulé			Cours	TD	TP			Contrôle Continu	Examen
UE Fondamentale Code : UEF 2.2.1 Crédits : 2 Coefficients : 2	Phonologie	2	2		1h30			24h00	x	x
UE Fondamentale Code : UEF 2.2.2 Crédits : 8 Coefficients : 6	Syntaxe	4	3	1h30	1h30			48h00	x	x
	Sémantique	4	3	1h30	1h30			48h00	x	x
UE Fondamentale Code : UEF 2.2.3 Crédits : 6 Coefficients : 6	Didactique	3	3	1h30	1h30			48h00	x	x
	Genres littéraires amazighs traditionnels (proses)	3	3	1h30	1h30			48h00	x	x
UE Fondamentale Code : UEF 2.2.4 Crédits : 2 Coefficients : 2	Anthropologie monde amazigh	2	2	1h30				24h00		x
UE Méthodologique Code : UEM 2.2 Crédits : 9 Coefficients : 6	Méthodologie (2)	5	2		1h30			24h00	x	x
	Techniques d'expression	4	2		1h30			24h00	x	x
UE Découverte Code : UED 2.2 Crédits : 2 Coefficients : 2	Dialecte amazigh 2	2	2	1h30				24h00		x
UE Transversale Code : UET 2.2 Crédits : 1 Coefficients : 1	Langues étrangères	1	1		1h30			24h00	x	x
Total semestre 4		30	23	9h00	12h00			336h00		

Semestre 5 : Littérature amazighe

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff.	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-1 6 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
UEF1(O/P)									
Matière 1 : Littérature amazighe contemporaine	42	1h 30	1h 30			3	5	X	X
Matière2 : Théorie de la littérature	42	1h 30	1h 30			3	5	X	X
UEF2(O/P)									
Matière 1: Les courants littéraires	21	1h 30				3	5		X
Matière2 : Traduction	42	1h 30	1h 30			2	3	X	X
UE méthodologie									
UEM1(O/P)									
Matière 1 : Enquête de terrain	21		1h 30			2	5	X	
Matière 2 : Outils informatiques	21		1h 30			3	4	X	
UE découverte									
UED1(O/P)									
Matière 1 : Dialecte 3	21		1h 30			1	1		X
Matière2 : Histoire contemporaine de l'Algérie	21	1h 30				1	1		X
UE transversales									
UET1(O/P)									
Matière 1 : Langue étrangère	21		1h 30			1	1		X
Total Semestre 5	252 h	07h 30	10 h 30			19	30	05	07

Semestre 6 : Littérature amazighe

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-16 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
UEF1(O/P)									
Matière 1 Littérature amazighe contemporaine	42	1h 30	1h 30			3	5	X	X
Matière2 : Théorie de la littérature	42	1h 30	1h 30			3	5	X	X
UEF2(O/P)									
Matière 1 : Littérature comparée	21	1h 30				3	5		X
Matière2 : Sémiotique	21		1h 30			2	3		X
UE méthodologie									
UEM1(O/P)									
Matière 1 : Stage pratique	84			6		4	9	X	
UE découverte									
UED1(O/P)									
Matière 1 : Dialecte 3	21		1h 30			1	1		X
Matière2 : Linguistique textuelle	21		1h 30			1	1		X
UE transversales									
UET1(O/P)									
Matière1 : Langue étrangère	21		1h 30			1	1		X
Total Semestre 6	273 h	04 h 30	09 h	06 h		18	30	03	07

Récapitulatif global de la formation

VH \ UE	UEF	UEM	UED	UET	Total
Cours	651	/	165	/	816
TD	630	234	63	138	1065
TP	/	/	/		
Travail personnel	/	/	/		
Stage	/	84	/		84
Total	1281	318	228	138	1965
Crédits	108	54	12	06	180
% en crédits pour chaque UE	60%	30%	6.66%	3.33%	100

III - Programme détaillé par matière des semestres S5 et S6

Semestre : 5

Unité d'enseignement : fondamentale 1

Matière : théorie de la littérature

Crédits : 05

Coefficient : 03

Objectifs de l'enseignement

A la fin de ce semestre, l'étudiant doit acquérir des connaissances théoriques sur la notion de littérature, son évolution dans les différents discours théoriques, ainsi que sa relation aux autres notions telles que les courants littéraires la critique littéraire.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances initiales en acquises dans les enseignements du socle commun.

Contenu de la matière :

I- La notion de littérature

-l' évolution de la notion

- les fonctions de la littérature

II- Les genres littéraires

- naissance et évolution des genres

-la classification des genres

Mode d'évaluation : continu et examen

Références bibliographiques

- COMPAGNON (Antoine) : -1998, Le démon de la théorie, du Seuil, Paris.

- COMPAGNON (Antoine) :- 1979, La seconde main ou le travail de la citation en littérature, du Seuil, Paris.

-GENETTE (Gérard) : - 1982, Palimpsestes, ou la littérature au second degré, Du Seuil, Paris, France.

-1995 ; introduction aux études littéraires, méthodes du texte, ouvrage collectif, Duculot, Bruxelles.

- Schaeffer, J.M., Qu'est-ce qu'un genre littéraire ?, Seuil, Paris, 1989.

-DUCHATEL. E., Analyse littéraire de l'œuvre dramatique, Armand Colin, 1998.

-HUBERT. Marie-Claude., Les grandes théories du théâtre, Armand Colin, 2010.

-MOYSE. J., La poésie engagée, Ellipses, 1998.

-RAIMOND. M., Le roman, Armand Colin, 2003.

-REUTER. Y., Introduction à l'analyse du roman, Armand Colin, 2005.

-UBERSFELD. A., Les termes clés de l'analyse du théâtre, Seuil, 1996.

Semestre : 5

Unité d'enseignement : fondamentale 1

Matière : littérature amazighe contemporaine

Crédits : 05

Coefficient : 03

Objectifs de l'enseignement

A la fin du semestre, l'étudiant doit acquérir des connaissances sur la naissance et l'évolution des genres narratifs écrits, particulièrement, le roman et la nouvelle. En parallèle il sera question d'aborder certains aspects théoriques relatifs aux deux genres.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances initiales acquises dans les enseignements du socle commun.

Contenu de la matière :

- 1- Le roman Amazigh
 - a- Genèse et développement du genre
 - b- Les sources du roman amazigh
- Analyse du roman
 - a- Analyse externe (couverture, auteur, titre, édition, chapitre etc...)
 - b- Analyse interne
- 2- La nouvelle amazighe
 - a- Les caractéristiques de la nouvelle
 - b- Etude comparative entre la nouvelle et le conte, la nouvelle et le roman
- 3- Analyse de la nouvelle
 - a- Analyse externe
 - b- Analyse interne

Mode d'évaluation : continu et examen

Références bibliographiques

- BOUAMARA (Kamel) : 2004, Si Lbachir Amellah (1861- 1930), un poète- chanteur célèbre de Kabylie, Talantikit, Bejaia, Algérie.
- BOUAMARA (Kamel) : Où on est actuellement la littérature algérienne d'expression amazighe, pp 5-25, Timmuzya, N0 4, Avril, 2007.
- BOUAMARA (Kamel) : La poésie orale kabyle : le cas de Si Lbachir Amellah (1861-1930), un Poète-chanteur Kabyle, pp213-232, Etudes et Documents Berbères, N0 25-26, 2007.
- CHAKER (Salem) : La naissance d'une littérature écrite, Revue de l'Occident Musulman et de la Méditerranée [Aix-en-Provence], N044, 1987.
- GALAND-PERNET (Paulette) :-1998, Littératures berbères, des voix des lettres, P U F, Paris, France.
- SALHI. M.A., Eléments de métrique kabyle, Etude sur la poésie de Si Mha UMhend, thèse de magister, 1996.

- SALHI (Mohand Akli) : la nouvelle littérature kabyle et ses rapports à l'oralité traditionnelle pp 103-121, La Littérature Amazighe: oralité et écriture, spécificités et perspectives. Actes du colloque international, Rabat 2004.

Semestre : 5

Unité d'enseignement : fondamentale 2

Matière : courants littéraires

Crédits : 04

Coefficient : 03

Objectifs de l'enseignement

Permettre à l'étudiant d'élargir ses connaissances dans les études littéraires en lui ouvrant des perspectives à connaître les différents mouvements et courants de pensée en littérature et d'en saisir l'impact sur l'évolution des différents genres littéraires.

Connaissances préalables recommandées

Les connaissances acquises en socle commun, et les notions théoriques de la théorie de la littérature.

Contenu de la matière

- L'humanisme
- Le clacissisme
- Le réalisme
- Le romantisme
- Le naturalisme
- Le surréalisme
- L'absurde

Mode d'évaluation : examen

Références bibliographiques

Semestre 5

Unité d'enseignement : fondamentale 2

Matière : Traduction

Crédits : 05

Coefficient : 02

Objectifs de l'enseignement

A la fin d semestre, l'étudiant doit acquérir, dans un premier temps, des connaissances théoriques relatives à la traductologie et à la traduction en générale, ensuite des connaissances relatives à la traduction en tamazight, lesquelles permettront le transfert du savoir de tamazight vers d'autres langues et vice versa.

Connaissances préalables recommandées

Les connaissances acquises en socle commun, et les notions théoriques de la théorie de la littérature, de la linguistique générale et des autres disciplines connexes telle que la sémiologie.

Contenu de la matière

- I- Eléments de définition
- 1- Linguistique et traduction
- 2- Historique de la traduction
- 3- Le problème du sens
- 4- Sémiotique et traduction
- II-Textes et traduction en tamazight
- 1- Les premières traductions et tamazight
- 2- - Les objectifs de la traduction
- 3- Les problèmes de traductions et tamazight
- 4- Etude comparée des textes traduits en tamazight
- 5- Le sujet et son traduire en tamazight

Mode d'évaluation : continu et examen

Références bibliographiques

- CHUQUET (H) & PAILLARD (N.) : 1997— Approches linguistiques des problèmes de traduction, France, Ophsys.
- GUILLEMIN-FLESCHER (J.) : 2001 — Traduction, Dictionnaire des genres et notions littéraires, Paris, Encyclopédie Universalis & Albin Michel. L-A.Godenne, Imprimeurs-Editeurs.
- LADMIRAL (J-R.) : 1979 — Traduction : théorie pour la traduction, Paris, Payot.
- MESCHONNIC (H.) : 1999 — Poétique du traduire, Paris, Verdier.
- MOUNIN (G.) : 1999 — Les problèmes théoriques de la traduction, Paris, Gallimard.

- NOWOTNA (M.) : 2000 — La sémiotique au service de la traduction, la traduction: théories pratiques, Actes du colloque international. Traduction humaine, traduction automatique, interprétation, Tunis, les 28, 29 et 30 Septembre).
- OSEKI-DEPRE (I.) : 1999 — Théories et pratiques de la traduction littéraire, Paris, Armand Colin.
- VINAY (J-P.) & DARBELNET (J.) : 1999 — Stylistique comparée du français et de l'anglais, France, Didier.

Semestre : 5

Unité d'enseignement : méthodologique

Matière : enquête de terrain

Crédits : 05

Coefficient : 02

Objectifs de l'enseignement

Initier l'étudiant aux problèmes de la recherche en littérature. A la fin du semestre l'étudiant saura affronter les difficultés du terrain, collecte, transcription d'un corpus, par ailleurs il doit apprendre à s'interroger sur la validité, les conditions d'utilisation et de mise en œuvre d'un outillage théorique.

Connaissances préalables recommandées

Les connaissances acquises en socle commun, particulièrement celles acquises dans les modules de méthodologie et de littérature.

Contenu de la matière

I. Outils de recueil du matériau et du corpus.

- Entretiens
- Questionnaire
- Collecte de données

II. Constitution et transcription du corpus

Mode d'évaluation : continu

Références bibliographiques

- Anne-Marie Arborio et Pierre Fournier, L'enquête et ses méthodes, l'observation directe, 2ème éd. Armand colin, 2005.
- Stéphane Beaud et Florence Weber, Guide de l'enquête de terrain, La découverte, paris, 2003
- S Beaud, « l'usage de l'entretien en sciences sociales. Plaidoyer pour l'entretien ethnographique », POLITIS,35, 1996.
- Nicole Bertier, les techniques d'enquête, Armand colin, Paris, 2002.
- Mathieu Gudère, Méthodologie de la recherche, Elipses, éditions Marketing, Paris, 2004.
- Madeline Grawitz, Méthodes des sciences sociales, 10ème édition, 2005.

Semestre : 5

Unité d'enseignement : méthodologique

Matière : outils informatiques

Crédits : 04

Coefficient : 03

Objectifs de l'enseignement

Permettre à l'étudiant de maîtriser les techniques de traitement de textes et l'initier aux logiciels de traitement automatique de langue.

Connaissances préalables recommandées

Les connaissances acquises en socle commun, et les notions théoriques de la théorie de la littérature.

Contenu de la matière

- Bureautique : Word, PowerPoint, multimédias
- Exploitation informatique de corpus électroniques de données textuelles
- Lexicologie, traitement automatisé des textes
- logiciels de traitement des données textuelles

Mode d'évaluation : continu

Références bibliographiques

-Bibliographie disponible au niveau de la bibliothèque sélectionnée selon les besoins des enseignants et des étudiants.

Semestre : 5

Unité d'enseignement : découverte I

Matière : dialecte III

Crédits : 01

Coefficient : 01

Objectifs de l'enseignement

Initier l'étudiant à un nouveau dialecte en découvrant ces particularités. A la fin il sera en mesure de comprendre et de communiquer dans le dialecte étudié.

Connaissances préalables recommandées

Les connaissances acquises en socle commun, particulièrement celles acquises dans les modules de systèmes du nom et système du verbe ainsi que celles acquises dans les modules de dialecte I et dialecte II.

Contenu de la matière

Le dialecte et son environnement
Approche à partir de textes
Lecture et prononciation
Compréhension
Etude de champs lexicaux

Mode d'évaluation : examen

Références bibliographiques

Cortade, J.-M., 1969, *Essai de grammaire touarègue (dialecte de l'Ahaggar)*, Paris, AMG.
Foucauld, Ch. (de), 1951, *Dictionnaire touareg-français*, 4 vol., Paris.
Motylinsky, A., 1908, *Grammaire, dialogues et dictionnaire touaregs*, Alger.

Semestre : 5

Unité d'enseignement : découverte I

Matière : histoire contemporaine de l'Algérie

Crédits : 01

Coefficient : 01

Objectifs de l'enseignement

Permettre à l'étudiant de découvrir une étape de l'histoire de l'Algérie et d'en saisir les enjeux et l'impact de certains événements la revendication identitaire amazighe.

Connaissances préalables recommandées

Connaissance acquises en socle commun.

Contenu de la matière

- Le Maghreb à la veille de la seconde guerre mondiale.
- Le mouvement national : genèse et devenir.
- La production culturelle amazighe.
- Le Maghreb indépendant. Production culturelle artistique et universitaire dans le domaine amazigh.
- La revendication culturelle amazighe.
- Place de la langue amazighe au Maghreb et dans les pays sahariens.
- Place de la langue amazighe dans le monde.
- La production culturelle amazighe moderne.

Mode d'évaluation : examen

Références bibliographiques

-
- CHAKER (Salem), 1998 – *Langues et pouvoir de l’Afrique du Nord à l’Extrême Orient*, Aix-en-Provence, Edisud (Salem Chaker éditeur).
- AGERON (Charles Robert), 1968 : *Les Algériens musulmans et la France* (Tome I), (1871-1919), Paris, P.U.F. (notamment p : 267-292).
- AGERON (Charles Robert), 1976 : "Du mythe kabyle aux politiques berbères", *Cahiers de Jussieu n°2*. Université de Paris VII, (p : 331-348).
- CARLIER (Omar), 1984 : "La production sociale de l’image de soi. Note sur la crise berbériste de 1949", Paris, Ed. du CNRS, *Annuaire de l’Afrique du Nord*, p : 345-371.
- CARLIER (Omar), 1995 : *Entre Nation et Jihad, histoire sociale du radicalisme algérien*, Paris, Fondation Nationale des Sciences Politiques.
- CHAKER (Salem), 1985 (a) : "La construction d’une identité en rupture : Langue, écriture et culture dans le domaine berbère", Université de Montpellier, *Symposium international : La production d’identité*, p : 41-56.
- CHAKER (Salem), 1987 : "Constantes et mutations dans l’affirmation identitaire berbère", Aix-en-Provence Edisud, *ROMM n°44*, p : 13-33. (sous la direction de Salem CHAKER).
- HARBI (Mohamed), 1980 (b) : "Nationalisme algérien et identité berbère", Paris, *Peuples méditerranéens n°11*, p. 59-68.
- OUERDANE (Amar), 1986 : "Genèse de la crise berbériste de 1949", *revue Tafsut n°3 - Série spéciale : « études et débats »*, p. 109-120, Tizi-Ouzou.
- OUERDANE (Amar), 1990 : *La question berbère dans le mouvement national algérien 1929-1980*, Québec, Edition du Septentrion.
- REDJALA (Ramdane), 1988 : *L’opposition en Algérie depuis 1962 – Tome I : le PRS, CNRD, LE FFS*, Paris, L’Harmattan.

Semestre : 5

Unité d’enseignement : transversale

Matière : Langue étrangère

Crédits : 01

Coefficient : 01

Objectifs de l’enseignement

A la fin du semestre l’étudiant pourra approfondir ses compétences en matière de compréhension et d’utilisation des techniques de rédaction et d’exposition des travaux scientifiques.

Connaissances préalables recommandées

Les connaissances acquises en socle commun.

Contenu de la matière

Notions orthographiques et grammaticales :

Types de phrases

Types de propositions et de rapports logiques

Organisateurs textuels

Mode d'évaluation : examen

Références bibliographiques

FRIES, Charles Carpenter, 1952, *The Structure of English ; An Introduction to Construction of English sentences*, New York, Harcourt, Brace.

HALLIDAY, MAK (1985, 94), *Spoken and written Language*, Deakin University Press.

SCHEURWEGHS, Gustave, 1959, *Present-day English Syntax: A Survey of Sentence Patterns*, London.

Semestre : 6

Unité d'enseignement : fondamentale 1

Matière : théorie de la littérature

Crédits : 05

Coefficient : 03

Objectifs de l'enseignement

A la fin de ce semestre, l'étudiant doit acquérir des connaissances théoriques sur la notion de littérature, son évolution dans les différents discours théoriques, ainsi que sa relation aux autres notions telles que les courants littéraires la critique littéraire et la théorie des genres littéraires.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances initiales en acquises dans les enseignements du socle commun et dans le semestre précédent.

Contenu de la matière :

. Approches et méthodes de la critique littéraire

1 - Approches immanentes

- narratologie

- sémiotique

-stylistique

2 -Approches transcendantes

-sociologie de la littérature

- littérature et psychanalyse

-critique mythologique

Mode d'évaluation : continu et examen

Références bibliographiques

- COMPAGNON (Antoine) : -1998, *Le démon de la théorie*, du Seuil, Paris.

- COMPAGNON (Antoine) :- 1979, *La seconde main ou le travail de la citation en littérature*, du Seuil, Paris.

-GENETTE (Gérard) : - 1982, *Palimpsestes, ou la littérature au second degré*, Du Seuil, Paris, France.

- 1995 ; *introduction aux études littéraires, méthodes du texte*, ouvrage collectif, Duculot, Bruxelles.
- Schaeffer, J.M., *Qu'est-ce qu'un genre littéraire ?*, Seuil, Paris, 1989.
- DUCHATEL. E., *Analyse littéraire de l'œuvre dramatique*, Armand Colin, 1998.
- HUBERT. Marie-Claude., *Les grandes théories du théâtre*, Armand Colin, 2010.
- MOYSE. J., *La poésie engagée*, Ellipses, 1998.
- RAIMOND. M., *Le roman*, Armand Colin, 2003.
- REUTER. Y., *Introduction à l'analyse du roman*, Armand Colin, 2005.
- UBERSFELD. A., *Les termes clés de l'analyse du théâtre*, Seuil, 1996.

Semestre : 6

Unité d'enseignement : fondamentale 1

Matière : littérature amazighe contemporaine

Crédits : 05

Coefficient : 03

Objectifs de l'enseignement

A la fin du semestre, l'étudiant doit acquérir des connaissances sur la naissance et l'évolution des genres narratifs écrits, particulièrement, le roman et la nouvelle. En parallèle il sera question d'aborder certains aspects théoriques relatifs aux deux genres.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances initiales acquises dans les enseignements du socle commun et dans le semestre précédent.

Contenu de la matière :

- Le théâtre amazigh
- Le théâtre associatif
- Le théâtre radiophonique
- Caractéristiques du théâtre
- La tragédie
- La comédie
- Analyse des pièces théâtrales
- Signalement. b- Contexte. c- Rapport au réel. d- Acteurs. e- Spectateurs. f- appareils techniques.
- La poésie moderne
- La poésie du 19eme siècle
- La poésie lyrique
- La poésie d'avant-garde
- La poésie comme voyance, rêve et séduction
- Analyse du poème

Mode d'évaluation : continu et examen

Références bibliographiques

- BOUAMARA (Kamel) : 2004, Si Lbachir Amellah (1861- 1930), un poète- chanteur célèbre de Kabylie, Talantikit, Bejaia, Algérie.
- BOUAMARA (Kamel) : Où on est actuellement la littérature algérienne d'expression amazighe, pp 5-25, Timmuzya, NO 4, Avril, 2007.
- BOUAMARA (Kamel) : La poésie orale kabyle : le cas de Si Lbachir Amellah (1861-1930), un Poète-chanteur Kabyle, pp213-232, Etudes et Documents Berbères, NO 25-26, 2007.
- CHAKER (Salem) : La naissance d'une littérature écrite, Revue de l'Occident Musulman et de la Méditerranée [Aix-en-Provence], N044, 1987.
- GALAND-PERNET (Paulette) :-1998, Littératures berbères, des voix des lettres, P U F, Paris, France.
- SALHI. M.A., Eléments de métrique kabyle, Etude sur la poésie de Si Mha UMhend, thèse de magister, 1996.
- SALHI (Mohand Akli) : la nouvelle littérature kabyle et ses rapports à l'oralité traditionnelle pp 103-121, La Littérature Amazighe: oralité et écriture, spécificités et perspectives. Actes du colloque international, Rabat 2004.

Semestre : 6

Unité d'enseignement : fondamentale 2

Matière : littérature comparée

Crédits : 05

Coefficient : 03

Objectifs de l'enseignement

A la fin d semestre, l'étudiant doit acquérir des connaissances relatives au champ d'étude de la discipline, et de distinguer entre la littérature générale et la littérature comparée.

Connaissances préalables recommandées

Les connaissances acquises en socle commun, et les notions théoriques de la littérature générale (théorie de la littérature).

Contenu de la matière

Littérature comparée et littérature générale

Objet de la littérature comparée

Méthodes de la littérature comparée

Mode d'évaluation : examen

Références bibliographiques

PAGEAUX (D.H) : " Pour une approche méthodologique de l'image de l'autre ", dans Etudes orientales n° 2, janvier 1988.

PAGEAUX (D.H) : " De l'image à l'imaginaire ", dans Etudes orientales n° 3, printemps 1988.

- Dictionnaire des mythes littéraires, (S. dir. de P. runel), Rocher, 1994.

-Piegay-Gros, N., Introduction à l'intertextualité, Dunod, Paris, 1996.

Semestre : 6

Unité d'enseignement : fondamentale 2

Matière : sémiotique

Crédits : 03

Coefficient : 02

Objectifs de l'enseignement

A la fin d semestre, l'étudiant doit acquérir des connaissances théoriques relatives à la sémiotique et à la sémiologie en générale, lesquelles permettront le transfert du savoir de vers tamazight.

Connaissances préalables recommandées

Les connaissances acquises en socle commun, et les notions théoriques de la théorie de la littérature, de la linguistique générale.

Contenu de la matière

- Définition de la sémiologie
- La notion de signe
- La classification des signes
- L'analyse sémiologique
- Linguistique et sémiologie
- Caractérisation d'un système sémiologique
 - 1- L'objet sémiotique
 - 2- La sémiotique structurale
 - 3- La sémiotique discursive

Mode d'évaluation : examen

Références bibliographiques

- BARTHES, Roland. L'empire des signes. Paris : Flammarion. 1970.

-BERTALANFFY, Ludwig Von. Théorie générale des systèmes. Paris : Dunod . 1993.

- BERTRAND, Denis. Précis de sémiotique littéraire. Paris : Nathan université. 2000.

- CARONTINI, E et PERAYA, D. Le projet sémiotique. Paris : Delarge. 1975.France, Didier.

Semestre : 6

Unité d'enseignement : méthodologique

Matière : stage pratique

Crédits : 09

Coefficient : 04

Objectifs de l'enseignement

A la fin d semestre, l'étudiant doit acquérir une expérience du terrain quant à la gestion de la classe, la présentation d'une leçon, et l'évaluation des exercices et des examens.

Connaissances préalables recommandées

Les connaissances acquises les notions théoriques en didactique et en psychopédagogie.

Contenu de la matière

- Préparation au stage d'observation
- Grille d'observation
- Pratiques de classe : observation des activités et analyse
- Préparation du rapport de stage

Mode d'évaluation : continue.

Références bibliographiques

1. ARSAC G. et autres, 1994, La transposition didactique à l'épreuve, Grenoble, La Pensée sauvage.
2. BARBIER J.-M. et GALATANU O., 2004, Les savoirs d'action : une mise en mots des compétences? Paris, L'Harmattan.
3. BERARD E., 1991, L'approche communicative : Théories et pratiques, Paris, Clé international.
4. BLANCHET Ph., MOORE D. et ASSELAH RAHAL S., 2009, Perspectives pour une didactique des langues contextualisée, Paris, Archives contemporaines.
5. BOUTIN G. et JULIEN L., 2000, L'obsession des compétences. Son impact sur l'école et sur la formation des enseignants, Montréal, Éditions Nouvelles, Collection « Éducation».
6. BOUTINET J.-P., 1992, Anthropologie du projet, Paris : PUF.
7. BRONCKART J.-P., BULEA E. et POULIOT M., 2005, Repenser l'enseignement des langues : comment identifier et exploiter les compétences, Villeneuve d'Ascq, PUS.
8. BRU M. et TALBOT L., 2006, Des compétences pour enseigner, entre objets sociaux et objets de recherches, Paris, PUF.

Semestre : 6

Unité d'enseignement : découverte I

Matière : dialecte III

Crédits : 01

Coefficient : 01

Objectifs de l'enseignement

Initier l'étudiant à un nouveau dialecte en découvrant ces particularités. A la fin il sera en mesure de comprendre et de communiquer dans le dialecte étudié.

Connaissances préalables recommandées

Les connaissances acquises en socle commun, particulièrement celles acquises dans les modules de systèmes du nom et système du verbe ainsi que celles acquises dans les modules de dialecte I et dialecte II et du semestre précédent.

Contenu de la matière

- 5- Même méthode que la précédente, avec des textes plus élaborés.
- 6- Développement de l'expression écrite.

Mode d'évaluation : examen

Références bibliographiques

Cortade, J.-M., 1969, *Essai de grammaire touarègue (dialecte de l'Ahaggar)*, Paris, AMG.

Foucauld, Ch. (de), 1951, Dictionnaire touareg-français, 4 vol., Paris.

Motylnsky, A., 1908, Grammaire, dialogues et dictionnaire touaregs, Alger.

Semestre : 6

Unité d'enseignement : découverte 2

Matière : linguistique textuelle

Crédits : 01

Coefficient : 01

Objectifs de l'enseignement

Objectifs de l'enseignement :

A la fin du semestre l'étudiant pourra approfondir ses connaissances dans un domaine partagé entre différentes disciplines notamment en ce qui concerne les approches contemporaines de l'énonciation et de l'analyse du discours.

Connaissances préalables recommandées :

-Compétences acquises préalablement en linguistique générale, en théorie de la littérature

Contenu de la matière :

I : Introduction à la linguistique textuelle

1. Distinguer entre la linguistique et la linguistique Textuelle
2. Texte et phrase
3. Énoncé et énonciation
4. Texte et discours
5. La cohérence textuelle
6. La progression textuelle.
7. Connecteurs
8. Déictiques

II : Les typologies discursives

1. Les typologies communicationnelles
2. Les typologies énonciatives
3. Les typologies situationnelles
4. Les typologies cognitives /textuelles

III : Les typologies textuelles et les genres

Mode d'évaluation : examen

Références bibliographiques

Adam J.-M., 1990, *Éléments de linguistique textuelle - Théorie et pratique de l'analyse textuelle*, Paris, Nathan.

Adam J.-M., 1992, *Les textes : types et prototypes - Récit, description, argumentation, explication et dialogue*, Paris, Nathan.

Adam J.-M., 1999, *Linguistique textuelle. Des genres de discours aux textes*, Paris, Nathan.

Adam J.-M., 2005, *LMaingueneau D., 1986, Éléments de linguistique pour le texte littéraire*, Paris, Bordas.

Maingueneau D., 1996, *Les termes clés de l'analyse du discours*, Paris, Seuil.

Maingueneau D., 1996, *Les termes clés de l'analyse du discours*, Paris, Seuil.

Maingueneau D., 1998, *Analyser les textes de communication*, Paris, Nathan
linguistique textuelle, Paris, Armand Colin.

Semestre : 5

Unité d'enseignement : transversale

Matière : Langue étrangère

Crédits : 01

Coefficient : 03

Objectifs de l'enseignement

A la fin du semestre l'étudiant pourra approfondir ses compétences en matière de compréhension et d'utilisation des techniques de rédaction et d'exposition des travaux scientifiques.

Connaissances préalables recommandées

Les connaissances acquises en socle commun.

Contenu de la matière

Notions orthographiques et grammaticales :

Types de phrases

Types de propositions et de rapports logiques

Organisateurs textuels

Mode d'évaluation : examen

Références bibliographiques

FRIES, Charles Carpenter, 1952, *The Structure of English ; An Introduction to Construction of English sentences*, New York, Harcourt, Brace.

HALLIDAY, MAK (1985, 94), *Spoken and written Language*, Deakin University Press.

SCHEURWEGHS, Gustave, 1959, *Present-day English Syntax: A Survey of Sentence Patterns*, London.

IV- Accords / Conventions

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de licence coparrainée par un autre établissement universitaire)

(Papier officiel à l'entête de l'établissement universitaire concerné)

Objet : Approbation du coparrainage de la licence intitulée :

Par la présente, l'université (ou le centre universitaire) déclare coparrainer la licence ci-dessus mentionnée durant toute la période d'habilitation de la licence.

A cet effet, l'université (ou le centre universitaire) assistera ce projet en :

- Donnant son point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participant à des séminaires organisés à cet effet,
- En participant aux jurys de soutenance,
- En œuvrant à la mutualisation des moyens humains et matériels.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de licence en collaboration avec une entreprise du secteur utilisateur)

(Papier officiel à l'entête de l'entreprise)

OBJET : Approbation du projet de lancement d'une formation de Licence intitulée :

Dispensée à :

Par la présente, l'entreprise _____ déclare sa volonté de manifester son accompagnement à cette formation en qualité d'utilisateur potentiel du produit.

A cet effet, nous confirmons notre adhésion à ce projet et notre rôle consistera à :

- Donner notre point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participer à des séminaires organisés à cet effet,
- Participer aux jurys de soutenance,
- Faciliter autant que possible l'accueil de stagiaires soit dans le cadre de mémoires de fin d'études, soit dans le cadre de projets tuteurés.

Les moyens nécessaires à l'exécution des tâches qui nous incombent pour la réalisation de ces objectifs seront mis en œuvre sur le plan matériel et humain.

Monsieur (ou Madame)*est désigné(e) comme coordonateur externe de ce projet.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

CACHET OFFICIEL ou SCEAU DE L'ENTREPRISE

V – Curriculum Vitae succinct
De l'équipe pédagogique mobilisée pour la spécialité
(Interne et externe)
(selon modèle ci-joint)

Curriculum Vitae succinct

Nom et prénom : Bouamara Kamal

Date et lieu de naissance : 25 août 1959 à Timezrit (W. Béjaïa)

Mail et téléphone: /

Grade : Professeur

Etablissement ou institution de rattachement : Département LCA, Université de Béjaïa

Diplômes obtenus (graduation, post graduation, etc...) avec date et lieu d'obtention et spécialité :

Ingénieur en sciences agronomiques (option : économie rurale), Institut National Agronomique (INA), El Harrach (Alger), octobre 1987.

– Magister de langue et culture amazighes (option : littérature), Université de Béjaïa, septembre 1995.

– Diplôme d'Etudes approfondies, Inalco (Paris), janvier 1996, Intitulé du mémoire : *anthologie de poésies kabyles lyriques attribuées à Si Lbachir Amellah (1861-1930)*, sous la direction de Abdellah BOUNFOUR (professeur, Inalco, Paris).

– Doctorat (nouveau régime) en littérature berbère, Inalco (Paris), décembre 2003.

Intitulée : *Littérature et société : le cas de Si Lbachir Amellah (1861-1930), un poète chanteur de Petite Kabylie*, sous la direction de Abdellah BOUNFOUR (professeur, Inalco, Paris).

– Doctorat d'Etat (équivalence), juillet 2004.

Compétences professionnelles pédagogiques (matières enseignées etc.) :

Toutes les matières relatives à la littérature du domaine LCA.

Curriculum Vitae succinct

Nom et prénom :

Sadek BALA

Date et lieu de naissance :

26 juillet 1966 à Beni Maouche (Bejaia)

Mail et téléphone :

0771511026

Grade :

- Maître de conférences B

Etablissement ou institution de rattachement :

Département de langue et de culture amazighe, université de Bejaia

Diplômes obtenus (graduation, post graduation, etc...) avec date et lieu d'obtention et spécialité :

Doctorat en Études Méditerranéennes et Orientales)

Recherche interdisciplinaire

Compétences professionnelles pédagogiques (matières enseignées etc.)

Enseignement - Recherche interdisciplinaire

Curriculum Vitae succinct

Nom et prénom : Nabil MEHDIOUI

Date et lieu de naissance :

03 février 1978 à timezrit, Bgayet

Mail et téléphone : mehdiwi_n@yahoo.fr 0775 515 221

Grade :

- **Maître-Assistant classe B**

Etablissement ou institution de rattachement :

Département de Langue et de Culture Amazighe, Université de Bgayet

Diplômes obtenus (graduation, post graduation, etc...) avec date et lieu d'obtention et spécialité :

- **Licence LCA, univ. Bgayet, 2002;**
- **Magistère LCA (option littérature, univ. de Bgayet, 2012);**

Compétences professionnelles pédagogiques (matières enseignées etc.)

Littérature amazigh, théorie de la littérature, littérature comparée, genres littéraires, sémiotique littéraire ... langue française, communication, audio-visuel, journalisme (tous supports), arts dramatiques....

Curriculum Vitae succinct

Takfarinas BELLACHE

Date et lieu de naissance :

22 mai 1983 à Sidi Aiche, Bejaia.

Mail et téléphone :

takfarinasbellache@yahoo.fr. 06 67 31 36 61

Grade :

- Maître-Assistant classe B

Etablissement ou institution de rattachement :

Département de Langue et de Culture Amazighe, Université de Bgayet

Diplômes obtenus (graduation, post graduation, etc...) avec date et lieu d'obtention et spécialité :

- Licence LCA, univ. Bgayet, juin 2008;
- Magistère LCA (option littérature, univ. de Bgayet, mars 2012);

Compétences professionnelles pédagogiques (matières enseignées etc.)

Littérature amazigh, théorie de la littérature, littérature comparée, genres littéraires, sémiotique littéraire ... langue française, communication, audio-visuel, arts dramatiques....

Curriculum Vitae succinct

Nom et prénom : Ayad Salim

Date et lieu de naissance : 04/10/1979 à Kherrata

Mail et téléphone : Email : ayadsalim@yahoo.fr

Tél. : 0793 46 16 15

Grade : MAA

Etablissement ou institution de rattachement : Département LCA , université de Béjaia

Diplômes obtenus (graduation, post graduation, etc...) avec date et lieu d'obtention et spécialité :

Licence en Langue et culture amazighes université de Bejaia, septembre 2003

Magister en Etudes amazighes, option : littérature université de Bejaïa, novembre 2008

Doctorat en cours.

Compétences professionnelles pédagogiques (matières enseignées etc.)

Enseignement de plusieurs modules en licence : littérature amazighe, théorie de la littérature, expression orale et écrite, enquête de terrain, méthodologie.

Curriculum Vitae succinct

Nom et prénom : RABEHI Allaoua

Date et lieu de naissance : 07-06- 1959

Mail et téléphone : Email : ama_bgayet@yahoo.fr

Tél. : 05 54 39 82 57 // 06 99 42 73 65

Grade : MCB

Etablissement ou institution de rattachement : Département LCA, université de Béjaïa

Diplômes obtenus (graduation, post graduation, etc...) avec date et lieu d'obtention et spécialité :

Ingénieur d'Etat d'Agronomie (INES d'Agronomie, Batna, juin 1988)

DEA Etudes africaines, mention *langue et littérature berbères* (INALCO, Paris, décembre 1994)

Magister de Langue et Culture Amazighes, option *linguistique* (université de Béjaïa, septembre 1995)

Doctorat en Sciences du langage, mention *Lettres et Sciences humaines*, Aix-Marseille Université (Université de Provence, février 2009) (mention *Très honorable*)

Compétences professionnelles pédagogiques (matières enseignées etc.) :

Plusieurs matières relatives à la langue et linguistique amazighes

VI - Avis et Visas des organes Administratifs et Consultatifs
Intitulé de la Licence : Littérature amazighe

Chef de département + Responsable de l'équipe de domaine	
Date et visa	Date et visa
Doyen de la faculté (ou Directeur d'institut)	
Date et visa :	
Chef d'établissement universitaire	
Date et visa	

**VII – Avis et Visa de la Conférence Régionale
(Uniquement dans la version définitive transmise au MESRS)**

**VIII – Avis et Visa du Comité pédagogique National de Domaine
(Uniquement dans la version définitive transmise au MESRS)**