



Présentée par Lhadi BOUZIDI  
© Juin 2010



# UAP7 – TRANSMISSION OU CONSTRUCTION DU SAVOIR

- ❖ Le modèle transmissif marque le début du e-learning
- ❖ Les pédagogies actives bouleversent la pratique « e-learning »
- ❖ Transmettre ou construire le savoir ?

# Présentation

- Le choix entre la transmission du savoir et sa construction a toujours été au cœur de la pédagogie. Elle l'est encore plus dans le contexte du e-learning, dans la mesure où certaines variables pédagogiques comme l'accessibilité aux contenus informationnels et l'émergence des outils de communication, d'organisation et de production de l'information se sont démultipliés.
- Il est légitime que l'on se demande quand et comment opter pour les méthodes transmissives ou les méthodes actives dans le contexte du e-learning.
- Nous allons, dans cette unité d'apprentissage, vous présenter quelques éléments de réponse à cette question.

# Objectifs

- A l'issue de cette unité d'apprentissage (UAP7), vous serez capable :
  - D'expliquer pourquoi le modèle transmissif a été le premier à être appliqué pour le e-learning
  - D'expliquer pourquoi les méthodes actives prennent de plus en plus de place dans l'échiquier de l'apprentissage en ligne ces dernières années.
  - De dire quand et comment appliquer une méthode transmissive ou une méthode active dans le contexte du e-learning

# Le modèle transmissif marque le début du e-learning

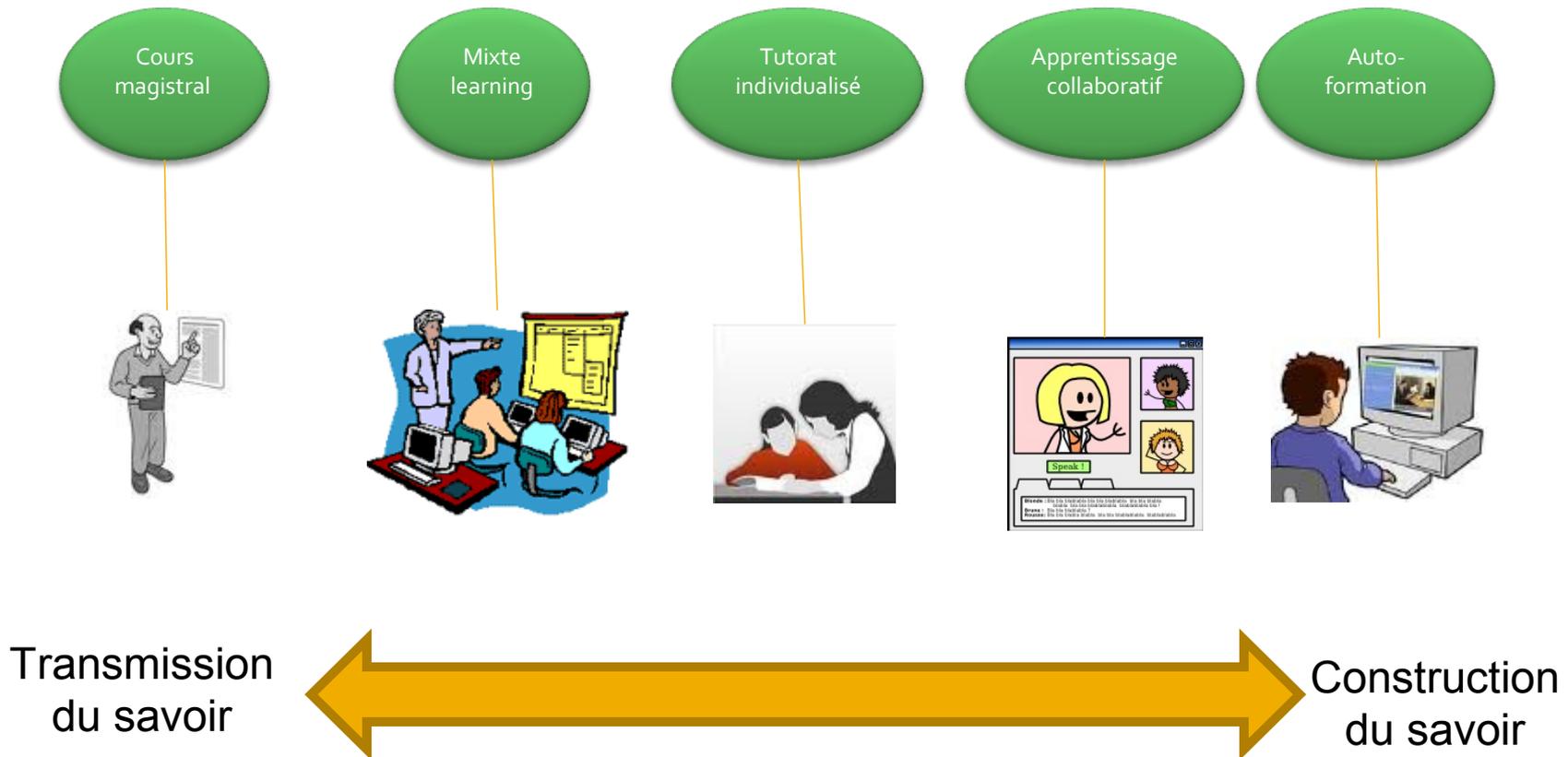
- Visioconférence, classe virtuelle, Site web de médiatisation de cours, Vidéo cours en ligne, Support de cours en ligne appuyant un cours en classe, Simulation, se sont autant d'exemples qui ont marqué le début du e-learning. Ce sont principalement des méthodes transmissives reproduisant presque le schéma de la classe.

# La pédagogie active bouleverse la pratique « e-learning »

- L'échec relatif de la première génération elearning (elearning 1.0) principalement axé sur la mise à disposition de ressources et la transmission du savoir, a remis sur le tapis la problématique de la pédagogie en ligne.
- La pédagogie active a succédé à la première tendance du elearning donnant lieu à l'elearning 2.0. Dans ce dernier, l'Internet ne se limite pas à transmettre de l'information à son utilisateur (l'Internaute) mais lui permet de devenir lui aussi acteur de cette production du savoir. Cette caricature peut être considérée comme l'extrême de la pédagogie active. L'apprentissage collaboratif est en pleine effervescence dans les réseaux sociaux et dans les communautés d'intérêts. La vision de la formation prend un tournant historique en repositionnant le pouvoir de l'école et celui de la société. Ainsi, c'est la société qui a tendance à devenir la vraie école non seulement de la vie quotidienne mais aussi de la vie professionnelle!
- Dans un cadre plus structuré et plus ou moins fermé des formations à distance, la construction du savoir est largement utilisée dans un contexte où la scénarisation des processus d'apprentissage, le travail collaboratif à distance, l'autonomie des apprenants et le tutorat prennent de plus en plus de l'ampleur.

# Transmission ou construction du savoir?

- Tous les modèles et méthodes pédagogiques se positionnent par rapport à un axe oscillant entre la transmission et la construction du savoir.



# Pour la transmission du savoir

- L'ingénierie pédagogique tend de plus en plus à produire des contenus pédagogiques multimédias reproduisant presque les conditions de l'amphithéâtre. Il arrive même que le cours en classe soit filmé, et mis en ligne sous la forme d'une ressource que l'on pourrait consulter à volonté. Ces contenus sont mis à la disposition des apprenants dans beaucoup de situations parmi lesquelles nous citons: :
  - appui à des formations en classe (mixte learning). Ici on se sert de ressources pédagogique ludiques permettant de transmettre un savoir en différé aux apprenants
  - Contenu de cours complété par des activités sollicitant la participation des apprenants (tests, quiz, participation à des forum, édition collaborative etc.)
  - autoformation en ligne ou sur CDROM
- La méthode transmissive peut être appliquée dans la majorité des situations. C'est son dosage qui diffère d'une situation à une autre. Par exemple, on peut très bien imaginer, dans le contexte d'une pédagogie active de résolution de problème, son utilisation lors des réunions synchrones avec le tuteur qui aurait pour tâche de présenter dans une visioconférence ou un chat, une introduction au cours.

# Pour la transmission du savoir

- En e-learning, quand on choisit le modèle transmissif, l'effort à fournir se situe :
  - dans l'ingénierie pédagogique :
    - Le contenu doit être finement défini
    - Les objectifs clairement énoncés
    - Le plan explicitement montré
    - Le contenu rigoureusement granulé
    - Le cheminement clairement spécifié à l'avance
    - Le multimédias largement utilisé (vidéo, images, animations)
  - dans les qualités classiques de l'enseignant en situation de transmetteur.
    - Mieux que dans le contexte de la formation en face à face, en e-learning, l'enseignant filmé à la possibilité de raffiner son image et d'améliorer son rôle d'orateur et de jouer sur ses qualités de « séducteur pédagogique ».
    - L'exploitation des outils de présentation synchronisés avec le discours de l'enseignant peut constituer un appui (et éventuellement une alternative) indéniable au cours en classe.

# Pour la construction du savoir

- Dans un modèle centré sur la construction du savoir, c'est la scénarisation du processus d'apprentissage qui nécessite beaucoup de rigueur, de soins et d'attention.
- La présence humaine sous la forme d'un tutorat ou la présence d'aide logicielle (tutorat intelligent) est nécessaire.
- La construction du savoir nécessite une autonomie chez l'apprenant, objectif que devrait d'atteindre le tuteur.
- La situation d'apprentissage est au centre de la pédagogie active qui est la base de la construction du savoir par l'apprenant lui-même.
- On peut avoir des situations d'apprentissage individuel ou collaboratif. Dans le premier cas, l'aide est garantie par un tuteur (humain ou machine). Dans le second cas, le groupe occupe une place importante dans le processus d'apprentissage de l'individu. Le scénario pédagogique est d'autant plus complexe lorsqu'on le place dans un apprentissage collaboratif.