

Corrigé des exercices d'application

Corrigé de l'exercice 1

- a- L'observation des messages 1 et 2 révèle que ceux-ci présentent le même contenu, sous des formes différentes. Le message 1 est d'ordre linguistique ; il est constitué de signes linguistiques. Le message 2 est d'ordre iconique ; il est constitué d'un panneau contenant un dessin.
- b- La comparaison des messages 1 et 2 fait ressortir le caractère linéaire du signe linguistique. Ce caractère est présent dans le message 1 mais pas dans le message 2, car la linéarité n'est pas une caractéristique de l'image, mais seulement des constructions linguistiques.

Corrigé de l'exercice 2

Les différentes désignations constituant chacune des trois séries de termes mettent en évidence le caractère arbitraire du signe linguistique.

Dans chacune des séries 1, 2 et 3, on constate que trois formes distinctes, à savoir trois signifiants différents appartenant à trois langues différentes, désignent un seul et même signifié. Cela confirme qu'aucun lien de motivation n'unit l'image acoustique au concept, et que la relation entre le signifiant et le signifié est de type conventionnel. Celle-ci n'est motivée par aucune relation nécessaire de cause à effet.