

سؤال تقييمي للمحاضرة السادسة: ( الرومانسية في نضجها الفني: أبو القاسم

الشابي).

:

يقول (شفيق البقاعي):

"الرومنطيقية التي سلخت الواقع من أغلفته الهيولية، وصبغته بلون قومي ومحلي في أطر وقوالب فنية ملائمة غير القصيدة (...). جاءت بشكل عام أدبا غنائيا يتمتع بمشاعر، وأحاسيس وأخيلة، وأفكار نقضت مفاهيم الأدب الكلاسيكي".

المطلوب: حل هذه المقولة على ضوء ما درست.