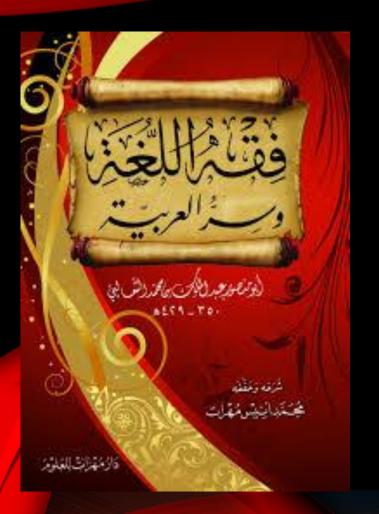
الجمهورية الجز ائرية الديموقراطية الشعبية زوارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة عبد الرحمان ميرة ـ بجاية ـ كلية الأداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي



الاسم واللقب: نجمة زقرور أستاذ محاضراً ZEGROUR NEDJMA

البريد الالكتروني: zegrournedjma@gmail.com

المادة: فقه اللغة (محاضرة + أعمال موجه)

الحجم الساعي الأسبوعي: (الدروس: 1سا و30د ـ الأعمال الموجهة: 1سا و30د)

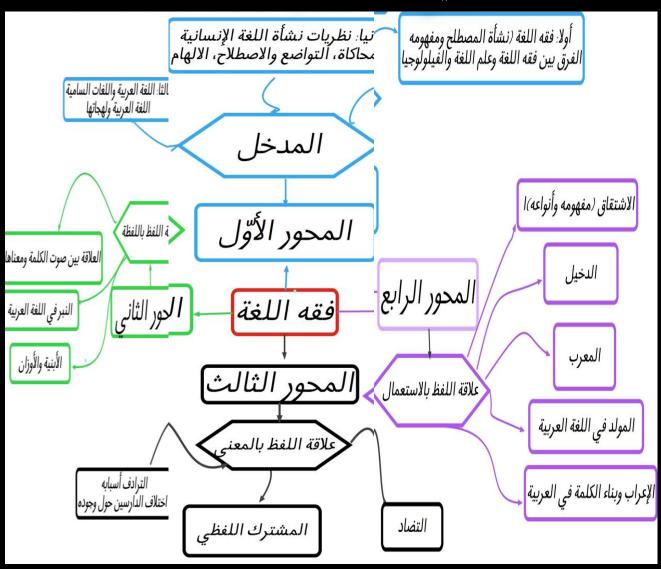
الرصيد: 4 ـ المعامل: 2

نوع التقييم: امتحان في نهاية السداسي، تقييم الأعمال الموّجهة مستمر طوال السداسي

الفئة المستهدفة: طلبة السنة الأولى ليسانس (الجذع المشترك). الأفواج (5.6.7) السنة الجامعية: 2024. 2025 السداسي الثاني



الخريطة الذهنية لمادة "فقه اللغة"





تشمل مادة "فقه اللغة" على أربع محاور وهي:

- □ المحور الأول: (المدخل)
- ☐ نشأة مصطلح فقه اللغة وهفهومه، الفرق بين فقه اللغة/علم اللغة/ الفيلولوجيا
- □ نظريات نشأة اللغة الإنسانية (المحاكاة/ الاصطلاح/ التوقيف والالهام)
 - □ اللغة العربية واللغات السامية (اللغة العربية ولهجاتها)
 - ❖ المحور الثاني: (علاقة اللفظ باللفظ)
 - العلاقة بين صوت الكلمة ومدلولها
 - النبر في اللغة العربية
 - الأبنية والأوزان
 - المحور الثالث (علاقة اللفظ بالمعنى)
 - الترادف (أسبابه واختلاف الدارسين حول وجوده)
 - المشترك اللفظي
 - التضاد
 - المحور الرابع (علاقة اللفظ بالاستعمال)
 - الاشتقاق (مفهومه وأنواعه)
 - المعرب الدخيل المولد الإعراب وبناء الكلمة في العربية



الهدف العام

أن يكون الطالب في نهاية السداسي قادرا على تحليل قضه اللغة



أن يحدد مفهوم ونشأة مصطلح فقه اللغة

- أن يضبط المصطلحات (فقه اللغة، علم اللغة، والفيلولوجيا)
- أن يوضح نظريات نشأة اللغة الإنسانية (التواضع، الاصطلاح، الالهام)
 - أن يصنف اللغة العربية ولهجاتها
 - أن يبين العلاقة القائمة بين معنى اللفظ والصوت
 - أن يحدّد مفهوم النبر في اللغة العربية
 - أن يحدّد معاني الكلمات من خلال الأبنية والأوزان
 - أن يضبط مفهوم الترادف وأسبابه واختلاف الدارسين حول وجوده
 - أن يدرك مفهوم المشترك اللفظي والتضاد
 - أن يشتق كلمة من أخرى
 - أن يعيّن الدخيل والمعرب في اللغة العربية
 - أن يستخرج المولد في اللغة العربية
 - أن يعرب الكلمة حسب موقعها في الجملة



الملخص

فقه اللغة هو العلم الذي يدرس الظواهر اللغوية من حيث تطورها، وأصولها، ودلالاتها، وخصائصها الصوتية، والصرفية، والنحوية، والدلالية. كما يتناول الفروقات بين اللهجات واللغات، ويدرس نشأة اللغة وتطورها وعلاقتها بالمجتمع والثقافة، ظهر مصطلح "فقه اللغة" أول مرة في كتاب أحمد بن فارس (395ه) الموسوم به (الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها)، الذي عالج فيه قضايا اللغة العربية من نحو وصرف وبلاغة وشعر وعروض ...)، وهي المسائل التي اهتم بها اللغويون العرب الأو ائل الذين حاولوا جمع اللغة وتفسيرها، وأبرزهم:

- 1. الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت 170هـ): واضع علم العروض وصاحب معجم
 - 2. سيبويه (ت 180هـ): مؤلف "الكتاب"، الذي يعتبر من أقدم المصادر في النحو.
- 3. ابن جني (ت 392هـ): له كتاب "الخصائص"، الذي يعد من أهم المصادر في فقه الله أنه المصادر في فقه الله أنه أنه أ
 - 4. الجاحظ (ت 255هـ): ناقش قضايا لغوية في "البيان والتبيين".
- 5. أبو منصور الثعالبي (429هـ) في كتابه " فقه اللغة وسر العربية"، الذي جمع فيه الألفاظ التي تدل على أشياء تنتمي إلى الحقل الدلالي نفسه (الألفاظ الدالة على الطماس، أصوات الخيل، ...)

ومن أهم موضوعات فقه اللغة

أصل اللغة: هل هي توقيفية (إلهية) أم اصطلاحية (بشرية)؟

التطور اللغوي: كيف تتغير الكلمات والألفاظ مع الزمن؟

العلاقة بين اللهجات: دراسة الفروقات بين اللهجات العربية القديمة.

المعاجم اللغوية: دور المعاجم في حفظ اللغة وتطورها.

الأصوات اللغوية: دراسة كيفية إنتاج الأصوات وتأثيرها على المعاني.

الدلالة اللغوية: كيف تتغير معاني الكلمات بمرور الزمن؟

الظواهر اللغوية (الترادف، التضاد، المشترك اللفظي، الاشتقاق و أنواعه، بناء الكلمة وإعرابها)

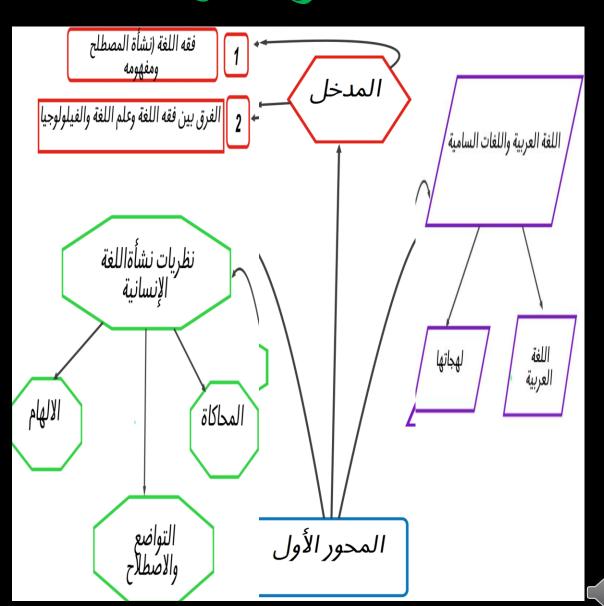
المصادروالمراجع

تمام حسّان، الأصول دراسة إبستيمولوجية للفكر اللغوي عند العرب النّحو- فقه اللغة- البلاغة، عالم الكتب، القاهرة، 2000

- أحمد درّاج، الاتجاهات المعاصرة في الدّراسات اللّسانية، مكتبة الآداب، القاهرة، ط1، 2009
- أحمد درّاج، ملكة اللسان إبداع الإنسان وعبقرية المكان. أسس علوم اللغة وتصنيف اللغات واللّهجات في العالم، مكتبة الأداب، القامرة، ط2، 2009
 - محمد أسعد النادري، فقه اللغة مناهله ومسائله، المكتبة العصرية، بيروت، لبنان، 2009.
 - إبراهيم أنيس، دلالة الألفاظ، مكتبة الأنجلو المصرية، ((www.anglo-egyptian.com
 - -إبراهيم أنيس، من أسرار اللغة، مكتبة الأنجلو المصرية. ((www.anglo-egyptian.com
 - -كمال شاهين، نظرية النحو العربي القديم، دار الفكر العربي، القاهرة، 2008.
 - أحمد مختار عمر، علم الدلالة، عالم الكتب، القاهرة، ط7، 2009
- عبد الناصر بوعلي، دلالة الأبنية الصّرفية للغة العربية، ديوان المطبوعات الجامعية، تلمسان، الجز ائر، 2017
 - حلام جيلالي، تقنيات التعريب بالمعاجم العربية المعاصرة ـ دراسة ـ اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 1999

أن يحدّد مفهوم ونشأة مصطلح فقه اللغة أن يضبط المصطلحات (فقه اللغة، علم اللغة، والفيلولوجيا) أن يوضح نظريات نشأة اللغة الإنسانية (التواضع، الاصطلاح، الالهام) أن يصنف اللغة العربية ولهجاتها

المحور الأول





الإجرائية



أن يحدّد مفهوم مصطلح اللغة انطلاقا من أراء اللغويين العرب القدامي

أن يميّز بين فقه اللغة وعلم اللغة والفيلولوجيا بالتركيز على القضايا التي يعالجها كل علم بالاعتماد على الدّراسات التي تنتمي إلى كل حقل سواء من خلال الأبحاث العربية أو الغربية.

- أن يشرح النظريات الخاصة بنشأة اللغة الإنسانية مركّزا على الأدلة التي قُدمت من أجل دعم كل نظرية.

أن يصنف اللغة العربية ضمن اللغات السامية مع ذكر لهجاتها بالتركيز على أوجه التشابه والاختلاف بينها انطلاقا من أراء الباحثين (القدماء والمحدثين)



ملخص المحور الأول

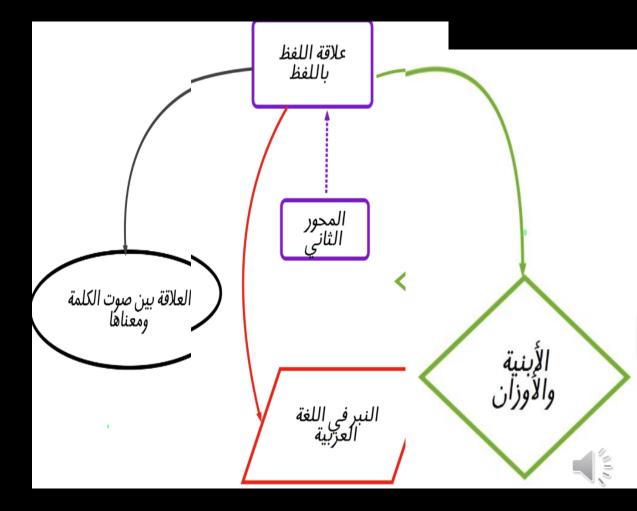
نتطرق في هذا المحور إلى ضبط مفهوم ونشأة مصطلح فقه اللغة، والتركيز على الفرق القائم بين مصطلح (فقه اللغة ـ علم اللغة ـ الفيلولوجيا) من أجل فك الغموض حول مجالات هذه الحقول العلمية، وسنتطرق أيضا إلى نظريات نشأة اللغة الإنسانية؛ هل هي توقيفية أم تواضعية أم طبيعية؟ ثم ستكون لنا وقفة عند أصل اللغة العربية ولهجاتها.



المحور الثاني

الأهداف الخاصة

أن يبين العلاقة القائمة بين معنى اللفظ والصوت أن يحدّد مفهوم النبر في اللغة أن يحدّد معاني الكلمات من خلال الأبنية والأوزان



الأهداف الإجرائية



أن يستخرج معاني الكلمات من أصواتها حسب الطريقة التي اعتمدها علماء اللغة العربية قديما في هذا المجال، مع إدلاء برأيه في هذه المسألة.

أن يدرك أن اللغة العربية ليست بحاجة إلى ظاهرة النبر كما هو الحال في اللغات الأجنبية، مع تقديم أمثلة مدعمة لذلك.

أن يستخرج معاني مجموعة من الكلمات انطلاقا من البنيتها وأوزانها، ووضعها في جدول يشمل على معاني الأوزان كما حدّدها اللغويون العرب القدماء.

ملخص المحور الثاني

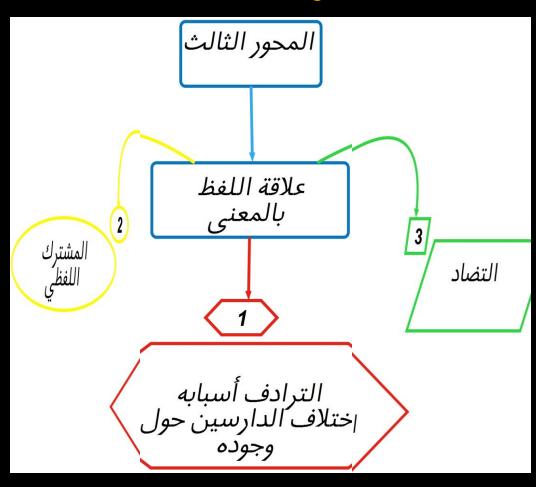
يتناول هذا المحور علاقة اللفظ باللفظ من خلال التطرق إلى آراء العرب القدماء خاصة حول علاقة معنى الكلمة بصوتها، وكذا التعرف على ظاهرة النبر في اللغات على العموم، وموقف العرب من هذه الظاهرة على وجه الخصوص، ثمّ الوقوف عند الشحن الدلالية التي تحملها الأوزان والأبنية في اللغة العربية.



-أن يضبط مفهوم الترادف وأسبابه واختلاف الدارسين حول وجوده

- أن يدرك مفهوم المشترك اللفظي والتضاد

المحور الثالث





الأهداف الإجرائية



أن يدرك مفهوم الظاهرة اللغوية (الترادف) من خلال تقديم أمثلة عن ذلك انطلاقا من تحليل النصوص العربية القديمة (الشعرأوالنثر).

أن يدرك مفهوم الظاهرة اللغوية (الاشتراك اللفظي) من خلال تقديم أمثلة عن ذلك انطلاقا من تحليل النصوص العربية القديمة (الشعرأوالنثر).

أن يدرك مفهوم االظاهرة اللغوية (التضاد) من خلال تقديم أمثلة عن ذلك انطلاقا من تحليل النصوص العربية القديمة (الشعرأوالنثر).

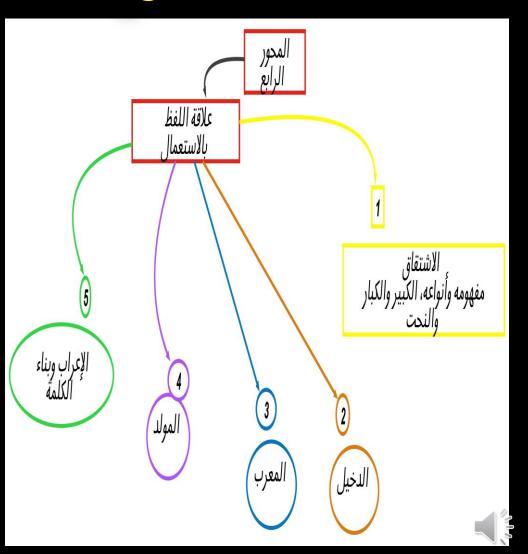
ملخص المحور الثالث

يتناول هذا المحور علاقة اللفظ بالمعنى (الترادف والتضاد والاشتراك اللفظي)؛ أي الوقوف عند ألفاظ اللغة العربية من حيث المتباين وهو أن يدل اللفظ الواحد على معنى واحد، والمشترك اللفظي وهو أن يدل اللفظ الواحد على أكثر من المعنى، والمترادف وهو أن يدل أكثر من لفظ على معنى واحد...



- أن يشتق كلمة من أخرى
- أن يعين الدخيل والمعرب في اللغة العربية
 - أن يستخرج المولد في اللغة العربية
- -أن يتمكن من القواعد الإعرابية ويعرب الكلمة حسب موقعها في الجملة

المحور الرابع



الأهداف الإجرائية



- ان يعين مشتقات مختلف الكلمات في اللغة العربية انطلاقا من النصوص القديمة مثلا، مع الأخذ بعين الاعتبار أنواع الاشتقاق
- أن يستخرج الدخيل والمعرب والمولد من مختلف النصوص ووضعها ضمن جدول مع التدقيق في المعاني التي تحملها، وذكر سبب وجودها.
- ان يحلل الكلمة من حيث مبناها ومعناها من خلال تحديد موقعها في الجملة بالتركيز على الإعراب الذي يحدد وظيفة الوحدة اللغوية.



ملخص المحور الرابع

يتناول هذا المحور علاقة اللفظ بالاستعمال؛ حيث يكون التركيز على ظاهرة الاشتقاق في اللغة العربية من خلال الجهود اللغوية العربية القديمة والحديثة في المجال، مع التركيز على ظاهرة المولد والمعرب والمديل وكذا على بناء الكلمة في اللغة العربية وإعرابها.

