



## Planning des examens de Rattrapage – S1 et S2

(du 05-06-2014 au 26-06-2014)

2 <sup>ème</sup> année de Licence			
Semestre 1			
Date	Horaire	Matière	Lieu
<b>Jeudi</b> 05/06/2014	<b>10h45</b> <b>12h45</b>	<b>SHS</b>	Amphi <b>25</b> : G1/ G2/ G3
			Amphi <b>26</b> : G4/ G5/ G6
			Amphi <b>27</b> : G7/ G8/ G9
			Amphi <b>28</b> : G10/ G11/ G12
			Amphi <b>29</b> : G13/ G14/ G15
<b>Dimanche</b> 08/06/2014	<b>10h45</b> <b>12h45</b>	<b>Initiation aux sciences</b>	Amphi <b>25</b> : G1/ G2/ G3
			Amphi <b>26</b> : G4/ G5/ G6
			Amphi <b>27</b> : G7/ G8/ G9
			Amphi <b>28</b> : G10/ G11/ G12
			Amphi <b>29</b> : G13/ G14/ G15
<b>Lundi</b> 09/06/2014	<b>15h15</b> <b>17h15</b>	<b>TML</b>	Amphi <b>25</b> : G1/ G2/ G3
			Amphi <b>26</b> : G4/ G5/ G6
			Amphi <b>27</b> : G7/ G8/ G9
			Amphi <b>28</b> : G10/ G11/ G12
			Amphi <b>29</b> : G13/ G14/ G15
<b>Mardi</b> 10/06/2014	<b>10h45</b> <b>12h45</b>	<b>Phonologie</b>	Amphi <b>25</b> : G1/ G2/ G3
			Amphi <b>26</b> : G4/ G5/ G6
			Amphi <b>27</b> : G7/ G8/ G9
			Amphi <b>28</b> : G10/ G11/ G12
			Amphi <b>29</b> : G13/ G14/ G15
<b>Mercredi</b> 11/06/2014	<b>15h15</b> <b>17h15</b>	<b>Lexico-sémantique</b>	Amphi <b>25</b> : G1/ G2/ G3
			Amphi <b>26</b> : G4/ G5/ G6
			Amphi <b>27</b> : G7/ G8/ G9
			Amphi <b>28</b> : G10/ G11/ G12
			Amphi <b>29</b> : G13/ G14/ G15
<b>Jeudi</b> 12/06/2014	<b>10h45</b> <b>12h45</b>	<b>Mouvements &amp; Tendances</b>	Amphi <b>25</b> : G1/ G2/ G3
			Amphi <b>26</b> : G4/ G5/ G6
			Amphi <b>27</b> : G7/ G8/ G9
			Amphi <b>28</b> : G10/ G11/ G12
			Amphi <b>29</b> : G13/ G14/ G15
<b>Dimanche</b> 15/06/2014	<b>15h15</b> <b>17h15</b>	<b>Stylistique littéraire</b>	Amphi <b>25</b> : G1/ G2/ G3
			Amphi <b>26</b> : G4/ G5/ G6
			Amphi <b>27</b> : G7/ G8/ G9
			Amphi <b>28</b> : G10/ G11/ G12
			Amphi <b>29</b> : G13/ G14/ G15
<b>Lundi</b> 16/06/2014	<b>08h30</b> <b>10h30</b>	<b>Morphosyntaxe</b>	Amphi <b>29</b> : G1/ G2/ G3
			Amphi <b>30</b> : G4/ G5/ G6
			Amphi <b>31</b> : G7/ G8/ G9
			Amphi <b>32</b> : G10/ G11/ G12
			Amphi <b>39</b> : G13/ G14/ G15
	<b>10h45</b> <b>12h45</b>	<b>Anglais</b>	Amphi <b>25</b> : G1/ G2/ G3
			Amphi <b>26</b> : G4/ G5/ G6
			Amphi <b>27</b> : G7/ G8/ G9
			Amphi <b>28</b> : G10/ G11/ G12
			Amphi <b>29</b> : G13/ G14/ G15

Semestre 2			
Date	Horaire	Matière	Lieu
<b>Mardi</b> 17/06/2014	<b>15h15</b> <b>17h15</b>	<b>SHS</b>	Amphi 25 : G1/ G2/ G3
			Amphi 26 : G4/ G5/ G6
			Amphi 27 : G7/ G8/ G9
			Amphi 28 : G10/ G11/ G12
			Amphi 29 : G13/ G14/ G15
<b>Mercredi</b> 18/06/2014	<b>10h45</b> <b>12h45</b>	<b>Initiation aux sciences</b>	Amphi 25 : G1/ G2/ G3
			Amphi 26 : G4/ G5/ G6
			Amphi 27 : G7/ G8/ G9
			Amphi 28 : G10/ G11/ G12
			Amphi 29 : G13/ G14/ G15
<b>Jeudi</b> 19/06/2014	<b>15h15</b> <b>17h15</b>	<b>TML</b>	Amphi 25 : G1/ G2/ G3
			Amphi 26 : G4/ G5/ G6
			Amphi 27 : G7/ G8/ G9
			Amphi 28 : G10/ G11/ G12
			Amphi 29 : G13/ G14/ G15
<b>Dimanche</b> 22/06/2014	<b>10h45</b> <b>12h45</b>	<b>Phonologie</b>	Amphi 25 : G1/ G2/ G3
			Amphi 26 : G4/ G5/ G6
			Amphi 27 : G7/ G8/ G9
			Amphi 28 : G10/ G11/ G12
			Amphi 29 : G13/ G14/ G15
<b>Lundi</b> 23/06/2014	<b>15h15</b> <b>17h15</b>	<b>Lexico-sémantique</b>	Amphi 25 : G1/ G2/ G3
			Amphi 26 : G4/ G5/ G6
			Amphi 27 : G7/ G8/ G9
			Amphi 28 : G10/ G11/ G12
			Amphi 29 : G13/ G14/ G15
<b>Mardi</b> 24/06/2014	<b>10h45</b> <b>12h45</b>	<b>Mouvements &amp; Tendances</b>	Amphi 25 : G1/ G2/ G3
			Amphi 26 : G4/ G5/ G6
			Amphi 27 : G7/ G8/ G9
			Amphi 28 : G10/ G11/ G12
			Amphi 29 : G13/ G14/ G15
<b>Mercredi</b> 25/06/2014	<b>15h15</b> <b>17h15</b>	<b>Stylistique littéraire</b>	Amphi 25 : G1/ G2/ G3
			Amphi 26 : G4/ G5/ G6
			Amphi 27 : G7/ G8/ G9
			Amphi 28 : G10/ G11/ G12
			Amphi 29 : G13/ G14/ G15
<b>Jeudi</b> 26/06/2014	<b>08h30</b> <b>10h30</b>	<b>Morphosyntaxe</b>	Amphi 25 : G1/ G2/ G3
			Amphi 26 : G4/ G5/ G6
			Amphi 27 : G7/ G8/ G9
			Amphi 28 : G10/ G11/ G12
			Amphi 29 : G13/ G14/ G15
	<b>10h45</b> <b>12h45</b>	<b>Anglais</b>	Amphi 25 : G1/ G2/ G3
			Amphi 26 : G4/ G5/ G6
			Amphi 27 : G7/ G8/ G9
			Amphi 28 : G10/ G11/ G12
			Amphi 29 : G13/ G14/ G15