

**Master 2 option didactique**  
**Planning des soutenances Du 18 Septembre 2016**

<b>JURY 1</b>	<b>Horaire</b>	<b>Etudiants</b>	<b>Sujet de mémoire</b>	<b>Bloc 6</b>
<b>ABDELOUAHAB F OULDBENALI N OUYOUGOUTE S</b>	<b>09H00</b>	<b>HAMMA Sana Khalef Oualid</b>	<i>les supports des manuels de français de 2AS et le contexte des lycéens algériens.</i>	<b>S 33</b>

<b>JURY 2</b>	<b>Horaire</b>	<b>Etudiants</b>	<b>Sujet de mémoire</b>	<b>Bloc 6</b>
<b>BENAMER BF TOUATI R AMMOUDEN A</b>	<b>09H00</b>	<b>BOURIF Sarra MOUHOUBI Nadhira</b>	<i>L'exploitation de l'image afin de développer la compétence orale tant à la compréhension u'à la production</i>	<b>S 34</b>
<b>BENAMER BF TATAH N TOUATI R</b>	<b>10H00</b>	<b>OUGHILIS Mahfoud</b>	<i>Texte littéraire maghrébin ou texte littéraire français : lequel est à la portée de nos élèves</i>	
<b>ABDELOUAHAB F TOUATI R BENAMER BF</b>	<b>11H00</b>	<b>TIGHILT Thanina ZINET Tinhinene</b>	<i>L'enseignement/apprentissage de la cohérence Textuelle en classe de 2<sup>ème</sup> année secondaire</i>	

<b>JURY 3</b>	<b>Horaire</b>	<b>Etudiants</b>	<b>Sujet de mémoire</b>	<b>Bloc 6</b>
<b>AMMOUDEN A DERRADJI L KERBOUB N</b>	<b>10H00</b>	<b>RAAB Rafik</b>	<i>Analyse des programmes de français du tourisme et de l'hôtellerie dans les contexte « enseignement/apprentissage algériens</i>	<b>S 35</b>
<b>DERRADJI L KERBOUB N LALILECH N</b>	<b>11 H00</b>	<b>BAKOURI Llia</b>	<i>l'exploitation de la poésie en classe de langue</i>	
<b>KERBOUB N LALILECH N MEZIANE KH.</b>	<b>12H00</b>	<b>BELABID Samira</b>	<i>Enseignement /Apprentissage du lexique à travers la chanson: cas la 1ère année moyenne"</i>	

<b>JURY 4</b>	<b>Horaire</b>	<b>Etudiants</b>	<b>Sujet de mémoire</b>	<b>Bloc 6</b>
<b>AIT MOULA Z AMMOUDEN MH MAKLOUFI N</b>	<b>10H00</b>	<b>-BARKOU Farid</b>	<i>proposition pour une didactisation de genres textuels ordinaire en classe de français</i>	<b>S 36</b>

<b>JURY 5</b>	<b>Horaire</b>	<b>Etudiants</b>	<b>Sujet de mémoire</b>	<b>Bloc 6</b>
<b>LALLILECHE N. MEZIANE KH OUYOUGOUTE S.</b>	<b>10H00</b>	<b>-HEDDAR Said</b>	<i>Quels objectifs et quels supports pour l'enseignement-apprentissage de la littérature en 3<sup>ème</sup> année licence de français à l'université de Bejaia ?</i>	<b>S 37</b>

L'enseignante responsable de spécialité :  
Benamer Belkacem F.