الاسم واللقب: ..... الفوج: .....

استدراك مادة الأسلوبية وتحليل الخطاب- السنة الثانية أدب- المجموعة الأولى

أ/ قطاف

الأسئلة:

1-يقول رومان جاكبسون: (الأسلوب هو البطل الوحيد في الأدب). اشرح هذه المقولة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2-لا بدّ لكل خطاب من أدوات يتسلّح بها ليقوم بعملية التأثير على الوجه الأكمل. ما أدوات النص الأدبي لتحقيق ذلك؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3-أولى وظائف الخطاب عند عبد السلام المسدي "الامتاع". في أيّ الخطابات تبرز، وفي أيِّها تُهيمن؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

-يقابل مبدأ الاعتدال ما سمّاه "ريفاتير" بمبدأ "التشبع". ما يقصد به؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

<u>ملحوظات:</u>

-الإجابات المتطابقة والمتقاربة توضع لها علامة "صفر" مباشرة.

-للطالب الوقت الكافي للبحث والقراءة لتحرير الاجابة، بما يوحي بجهده المبذول في سبيل التميّز فيها. فكن أنت ذلك الطالب !