

« Presser » et « presse » se prononcent de la même manière. Mais ils ont des sens différents. Ce sont des homophones lexicaux. Dans la langue, il existe d'autres homophones lexicaux.

Exemple : - Un coup - un cou.
- La mère - la mer.

Complète les phrases par le mot qui convient : point - poing - seau - saut.

- Une phrase commence par une majuscule et se termine par un .
- Le boxeur a donné un coup de . à son adversaire.
- La petite fille va chercher de l'eau dans un .
- Le chat a fait un grand saut pour attraper la souris.

Complétez avec l'homophone qui convient.
• Homophone : et / est

- Ce garçon très intelligent.
- J'ai acheté une robe une jupe.
- Nadia Farah arrive ce soir.
- Ma maîtresse gentille, elle explique bien.
- J'aime le français les maths.

● Homonymes

Ce sont des mots de même prononciation et parfois de même écriture.

Exemples:

- même prononciation, écriture différente
un père de famille.
une paire de souliers.

- même écriture, même prononciation
J'ai lu un livre.
J'ai acheté une livre de viande.

- même écriture, prononciation différente
C'est mon fils.
Les fils du téléphone.

Les homophones lexicaux Les homographes

l'observe les phrases :

- Le maire de la commune a reçu ma mère.
- Le ferronnier coupe des barres de fer. Il va en faire une porte.
- Ce champ vert et fleuri est plein de vers de terre.

Reliens :

Les mots soulignés maire/ mère, faire/fer, vert/vers, sont des homophones : ils ont la même prononciation mais ils sont différents par le sens et l'orthographe. Les homographes ont la même prononciation et la même orthographe mais leur sens dans la phrase est différent :

exemples : - La cuisinière a acheté une livre de beurre (cinq cents grammes).
- Faiza feuillette un livre d'images.

Exercices

- 1- Cherche dans ton dictionnaire le sens de ces mots :
ancre / encre - pouce / pousse / balai / ballet.
- 2- Trouve un homophone àux mots suivants :
mal - verre - chant - cou - tante - cour.

3- Emploie ces homonymes dans des phrases :
faim / fin - signe / cygne - seau / sot.

4- Construis trois phrases avec les homographes :
une raie (dans les cheveux) ←
une raie (un poisson) ←
je raie (verbe rayer) ←













Les homophones lexicaux





- Pour faire une citronnade, il faut presser trois citrons.
- Mon frère est toujours pressé de rentrer à la maison pour regarder sa série préférée.

Quel mot revient dans les deux phrases ?

A-t-il le même sens dans les deux phrases ?

Relie convenablement :

 2	<ul style="list-style-type: none">• Le poing• Le point	 1
 4	<ul style="list-style-type: none">• La reine• Le renne	 3
 6	<ul style="list-style-type: none">• Le mur• La mère	 5
 8	<ul style="list-style-type: none">• Le pain• Le pin	 7
 10	<ul style="list-style-type: none">• Le scout• Le seau	 9
 12	<ul style="list-style-type: none">• Une ancre• De l'encre	 11

13 	<ul style="list-style-type: none"> • La colle • • Le col • 	14 
15 	<ul style="list-style-type: none"> • La canne • • La cane • 	16 
17 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vert • • Le verre • 	18 
19 	<ul style="list-style-type: none"> • Le cerf • • La serre • 	20 
21 	<ul style="list-style-type: none"> • La mère • • La mer • 	22 
23 	<ul style="list-style-type: none"> • La coque • • Le coq • 	24 
25 	<ul style="list-style-type: none"> • La date • • La datte • 	26 

Talut n Tmaziyt

Yedda wawal yuzel u mazal ad yeddu ad yazzel imi adabu ur as-yefki ara azal ar ass-a n wussan. Adabu d aezzug ur yessal i wid yetteggiden s ugerjum-nsen deg yiberdan, suturen azref-nsen "tamaziyt" ad yili, ad t-id-afen warraw-nsen d wid mazal ur d-nlul. Ad d-afen tamaziyt temyi tefka-d ijeggigen. Meena annect-a mazal-it kan d asirem imi adabu-a d aderyal dayen. Ur yettwali ara ayen i suturen wid i d-yecca wul-nsen yef tutlat-nsen tayemmat. Wid i tt-yettwalin ur tettif ara amkan-is deg uyerbaz am tazrabt d tefransist, ur tessei tawriqt deg yiyimisen i d-yetteffyen yal ass.

Ussan-a yezrin, nesteqsa yiwen n umusnaw ameqqran deg tutlayin n ddunit, imi akken I qgaren ihedder akka tutlayin yellan. Nesteqsa-t yef tmaziyt-ni. Amek akka ur tuy ara amkan-is deg tmurt-is?

Amusnaw melba ma erqen-as yimeslayen yerra-d yef ustesqsi: "Akka seg wasmi i yefka Rebbi imaziyeen yer ddunit, s kra akka ur ijfen ara lehkem tamaziyt ur tettaf ara iman-is ur tettugal am nettai am tutlayin-niden. Uqbel ad tezzmem Aseway n tmurt-a, Zmet Masimisa i yetfen Lehkem ur yerri ara tamaziyt d tutlayt tunsibt".

s yur *Dihia fenzi*

ala isem n "axxam" acku icuba ifri. Uran-as ad yehlek yir aṭṭan. aṭṭan n tasmuḍu

Ma d win akken yemmuten. Lmektub-is uran-t yimdanen am netta. Ggulen ur as-rnin ya lukan ssaa. Mi steqsay fell-as amek yemmut, ufiy lmektub-is yettwahegga. Ad yemmet deg ubrid-is yer tmanayt ideg ttilin wid ihekmen tamurt-a. Abrid-nni i semsawin akken s yičelyaren.....ziyen iwakken ad yettawi tirwiḥin n wid ur nuklal. Akka i xedmen wid yettarun lmektub-nney. Wa eedmen-as temzi-s, wa sruhen-as leeqel-is, wa kksen-as acmumeḥ yef wudem-is, wa sgujlen-t, wa fkan-as aṭṭan d amwanes-is.... Lḥasun, ulac win zegglen ur as-jriden lmektub-is.

Rniy fehmeḥ ciṭiṭuḥ, wwtey amek ara d-afey acu i sexdamen d allalen iwakken ad arun "lmektub" n yal yiwen deg-ney, ufiy dayen d acu i taelmem merra.

S yur FENZI DIHIA

UHQ Lmekub Yuran

Akken kan ara nebdun nettmeyiz gar wayen yelhan d wayen n dir, gar wayen icbhen d wayen icemten ur yelhi, ad d-naf iman-nmey nettawali timsal n yimal d wayen icudden yer tuder-nmey, dayen ijerden deg "lme kub". Lmekub i yettwajerden uqbel talallit-nmey.

Teddun wussan, tteeddin yiseggasen, nrennu deg lehama n ddunit, nrennu deg iherci, netfiq i tufa yas akken tikkwai alama grant ney eeddant fell-ay. wecqa! Awid-ken imi i nfaq i lme kub-nmi.

Nema i wallay kra n tebrucin n lehama d iherci.

Yeqim usteqsi yezga mebla tiririt. Ney ahat ulac lme kub? Meena ulac ayen i d-yeqqaren ulac-it. Amek akka ulac lme kub, medden akk tammen sey-s? Ama mezzi ney meqger. Ulaac win ur nettamen s lme kub. Ma yebya yiwen ad yezwej ad as-qqaren akk: "ad tayed lme kub-ik". Ma yuden wayed, akken tebyu tili ssebba, qqaren-d akk: "akka i yas-yura". Dya ma yemmut, atan tefra; deg yilawen n yimdanen: "daya kan i yas-d-ihud lajel-is" "d aya kan i as-yura ad iei". fihel akk ad madim yer sebba n imettant-is.

Tura mi miy fehme y ugar, ttwaliy deg tmura ur nekki azal . Fkanti i yimezday-nsent tilelli d lebvi iwakken ad arun lme kub-nsen s yifassen-nsen, s wallay-nsen, s yidaren-nsen, s wayen akk sean d allalen.

Tura mi miy fehme y ugar, ufiy ziyen lme kub-nmey, nekni s wid yettamen s Lmekub, urant wiyaq deg umkan-nmey.

Uran ad seeddiy temzi-w deg uyeubar n unebdu yeryan, ad hnuufey melba iselsan. Ad tt-seeddiy deg walud n ccetwa akken kan eeryan. Uran ad ccey wahrit d cilimun ma lian, ney taxeddwi d yisumman deg lexla yexlan. Uran ad bduy lxedma d tamezyan, ad umyurey uqbel lawan, ad ggey urar, win ur ssiney yakan.

Uran, rnan uran. Uran ad hemjey seg tehbult n leetab, ad swey seg tala n wurfan alma ur zerrey iberdan. Ur ferze y imawlan. Ur ferze y gar uhibid d uedaw ma lian.

Tura mi fehme y, ufiy anwa i yettarun lme kub-nmey. Tura mi fehme y, fehme y belli win akken i yuden uran-as ad yaden. Netta yettidiren deg uxxam yesean

Le résumé de texte

TEXTE A RÉSUMER

1 Selon les travaux de Walter Gehring, professeur à l'université de Bâle, des dizaines de mutations ont été manipulées ont vécu un mois et demi, alors que leurs voisins non manipulés n'ont vécu que quelques jours.

2 A l'origine de l'expérience, une question se pose : pourquoi vieillissent-elles ? Parce que les cellules de notre organisme sont programmées pour accomplir un certain nombre de divisions et meurent lorsque toutes ces divisions sont accomplies. Qui indique à la cellule qu'elle doit cesser de travailler ? Sans doute un gène sur lequel est écrit depuis le commencement des temps la longueur de vie normale attribuée à chaque espèce. Trente jours pour les souris, cent ans pour les hommes, quinze ans pour les chiens.

3 « Les généticiens américains ont remarqué que certains s'accroissent d'une diminution de certaines protéines. Une d'entre elles est particulièrement importante : elle disparaît très vite alors que le sujet est tout jeune. On la nomme « facteur d'élongation ».

4 Pour déjouer les rouages de la pendule biologique, les horlogers suisses ont eu une idée originale. Ils ont fabriqué un « thermomètre » sur la « montre » d'un gène qui réagit aux changements de température. Plus il fait chaud, plus le gène thermomètre s'active et

5 celui qui réagit à l'écoulement des secondes. Grâce à une manipulation génétique, le professeur Gehring, de Bâle, a allongé de quinze jours la durée de vie des souris.

6 On le sait, nos cellules doivent se diviser puis disparaître. Pour chaque espèce, un gène programme le processus de vieillissement. Une telle perte de protéines est due à une « élévation » de la durée de vie. Le gène d'« élévation », meurt rapidement. Or, Gehring a fabriqué un gène thermomètre. Manipulé par l'accroissement de chaleur, il freine le gène d'« élévation ».

N° des unités

- 1
- 2
- 3
- 4/5/6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15

RÉSUMÉ EN 91 MOTS

B. Werber, Le Nouvel Observateur, 1 mars 1990

Expressions et mots des encadrés

Marquages des subdivisions du texte

On souligne les vecteurs d'information essentiels

VOCABULAIRE

Objectifs :

- 1) Définition du résumé.

Rappel :

- Résumé, c'est réduire (rendre plus court) un message

initial en ne gardant que l'essentiel.

- Le résumé doit garder une image fidèle du texte d'origine.

- Celui qui résume doit être objectif (ne doit donner ni ses sentiments, ni son point de vue).

- L'histoire doit rester compréhensible.

Conseils

Résumer, c'est :

- réduire un texte au quart de sa longueur,
 - respecter l'enchaînement logique des idées,
 - mettre en lumière les idées essentielles du texte en respectant leur hiérarchie,
 - rester fidèle au système d'énonciation de l'auteur,
 - rédiger en s'interdisant de multiplier les citations et en utilisant un mode d'expression personnel.
- #### Résumer, ce n'est pas :
- prendre position sur les idées de l'auteur,
 - bouleverser l'ordre des idées du texte,
 - compiler un texte fait de fragments empruntés au texte initial.