

Objectif du module

Les notions psychologiques et pédagogiques abordées dans ce module permettront à l'étudiant, futur enseignant dans l'éducation nationale, d'acquérir des connaissances qui l'aideront dans la prise en charge des apprenants en classe.

Programme

1. Introduction à la psychopédagogie
2. Le développement de la personnalité
 - Enfant
 - Adolescent
 - Adule
3. Dynamique des groupes en classe

Cours 1 : Introduction à la psychopédagogie**1. La psychologie**

Du grec : psychè —> âme

logos —> discours/parole/science

C'est la science des faits psychiques et des comportements de l'Homme, elle étudie chez lui les processus mentaux tels que : la perception, la mémoire et l'intelligence ; en d'autres termes, elle étudie la façon consciente et inconsciente dont les êtres humains sentent, pensent, apprennent et connaissent. La psychologie cherche à répondre à la question : « Pourquoi l'Homme agit-il comme il le fait ? »

2. La pédagogie

Du grec : paidos —> enfant

gogia —> conduite/mener

Son concept désignait l'esclave qui accompagnait les enfants à l'école. *Le paedagogus* en grec est celui qui conduit l'enfant à l'école.

Actuellement « *la pédagogie* » décrit une conduite spécifique qui englobe deux actions, celle d'enseigner et celle d'apprendre. Il s'agit de toutes les activités déployées par l'enseignant pour développer l'apprentissage chez l'apprenant. Elle s'interroge sur les conditions de réception du savoir, sur le contenu et son évaluation, sur le rôle de l'éducateur et de l'élève dans l'action éducative, en associant cette dernière à la norme sociale, culturelle et psychologique de ces acteurs (enseignant et apprenants).

La pédagogie s'interroge : « Pourquoi faire ? Et comment faire ? », « Quelle sera la méthode d'enseignement la plus efficace pour tel apprentissage ? »

Cette discipline fait un lien entre la pensée et l'action, bien entendu cette action est à maîtriser et à rendre efficace. « *L'objet de la pédagogie, ce n'est ni l'enseignant, ni le savoir, ni l'élève, mais l'activité qui les réunit.* »¹ La pédagogie porte sur l'organisation du processus d'enseignement-apprentissage au niveau de la relation enseignant, apprenant et savoir.

3. La psychopédagogie

« *Discipline qui utilise les travaux, les outils et les résultats de la recherche en psychologie et en pédagogie, pour analyser les problèmes posés par les situations d'apprentissage, d'enseignement ou les actions de formations.* »²

Bref rappel historique

Les premières études sur l'apprentissage utilisaient des méthodes plus philosophiques que scientifiques. Il fallut attendre 1879 pour que psychologue allemand Wundt Wilhelm (1832-1920) crée le

¹ *Dictionnaire de pédagogie*, 2006, Nathan, France, p. 132.

² *Pédagogie : Dictionnaire des concepts clés*, 1997, ESF, Paris, p. 309.

1^{er} Laboratoire de psychologie expérimentale, où il conduit d'importantes recherches sur la perception et la compréhension mentale. Ebbinghaus Hermann (1850-1909), autre psychologue allemand, qui développa à la même époque des techniques expérimentales de la mémoire et de l'oubli et mis l'accent sur l'importance de la répétition dans la mémoire, (il est l'inventeur de tests permettant de mesurer l'intelligence des enfants). A la même époque aussi, le psychologue américain William James (1842-1910) s'intéressa à l'influence de l'environnement sur le comportement des individus puis aux problèmes de l'apprentissage. Il publia en 1899 « *Causeries aux enseignants* » ouvrage dont lequel il analysait les relations entre la psychologie et l'enseignement. On considère généralement que le psychologue américain Edward Lee Thorndike (1874-1849) l'un des premiers véritables psychopédagogues. Dans son livre « *Psychopédagogie* » 1903, formula les premières lois de l'apprentissage.

4. L'action pédagogique / La situation pédagogique

L'objet de pédagogie, ce n'est ni l'enseignement, ni l'apprentissage, mais la situation qui les permet d'exister. « *La situation pédagogique constitue un carrefour entre les savoirs et les élèves, leur donnant leur place dans les scénarios de transmission et de construction des savoirs.* »³ Pour saisir cette situation il faut d'abord définir les deux pôles qui lui permettent d'exister (enseignement et apprentissage).

4.1. Enseigner

- Enseigner, c'est organiser des situations d'apprentissage, cette organisation doit tenir compte des dimensions affectives, sociales, psychologiques, pédagogiques, didactiques...mises en jeu dans l'acte d'enseignement-apprentissage.
- Enseigner, c'est proposer à l'apprenant un certain nombre de situations qui visent à provoquer l'apprentissage visé.

4.2. Apprendre

- Apprendre, c'est comprendre.
- Apprendre, c'est acquérir des informations et de nouvelles capacités.
- Apprendre, c'est intégrer des schèmes⁴ nouveaux à sa structure cognitive⁵.
- Apprendre, c'est modifier durablement son comportement.
- Apprendre, peut signifier « enseigner » : apprendre quelque chose à quelqu'un, c'est-à-dire l'informer ou bien « se renseigner » : apprendre une information nouvelle, acquérir des compétences, s'efforcer de savoir-faire, d'effectuer une tâche.

³ *Dictionnaire de pédagogie*, 2006, op.cit, p. 152.

⁴ Schèmes : structure mentale sous-jacente (cachée/latente) qui organise une conduite, une action ou un processus.

⁵ Cognitif : relatif à l'acquisition des connaissances

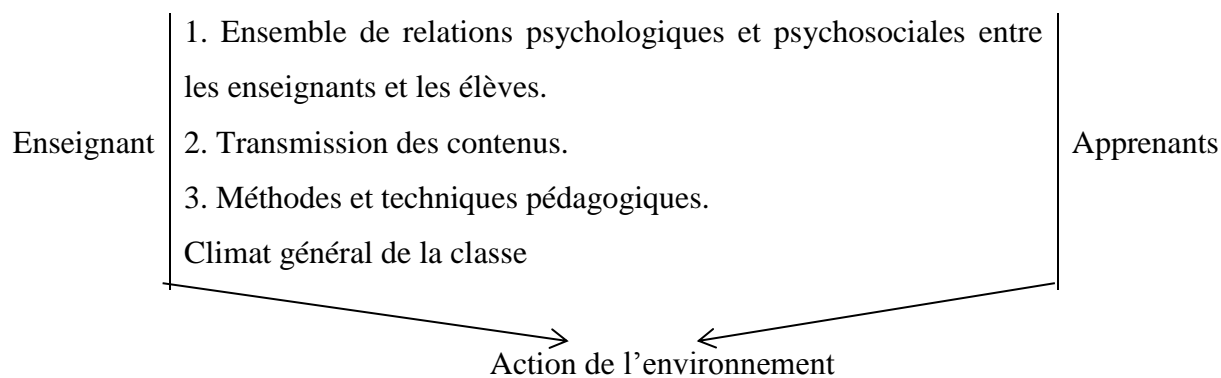


Schéma n°1 : Situation pédagogique

4. 3. Situation d'enseignement-apprentissage

Est une situation de communication qui articule trois composantes : une formateur/enseignant ayant l'intention d'instruire. Des apprenants qui n'ont pas toujours envie d'apprendre. Un contenu d'enseignement. Cette situation est conçue par l'enseignant dans le but de provoquer un apprentissage précis chez l'élève. Ce dernier agit intellectuellement à partir des situations proposées par l'enseignant jusqu'à ce qu'il découvre le principe de la tâche. Ce principe va enrichir son répertoire cognitif et ne sera considéré comme acquis qu'après plusieurs explorations de nouvelles situations.

L'enseignant et ses apprenants sont liés par un contrat implicite d'enseignement-apprentissage et de ce fait ils constituent les deux pôles d'une relation éducative qui dépend largement des facteurs psychologiques, socio-affectifs, cognitifs et institutionnels. Ainsi, la situation d'enseignement-apprentissage vise à faire passer l'apprenant d'un état X à l'état X+Y.

5. composantes psychologiques de la situation pédagogique centrées sur l'apprenant

5. 1. Age des apprenants

Souvent l'âge des apprenants est négligé, or l'enseignant ne doit pas enseigner de la même manière à un enfant de 9 ans ou de 12 ans car il doit prendre en compte les évolutions psychologiques et intellectuelles qui se produisent entre 9 et 12 ans. Toute action éducative doit s'adapter à ces évolutions. L'enseignant doit toujours partir de cette réalité pour pouvoir aider les élèves à aller plus loin dans leur apprentissage. C'est pour cette raison qu'il ne doit en aucun cas être un observateur passif en prenant en compte uniquement le contenu à enseigner.

5. 2. L'individualité des sujets

Il est vrai que les élèves d'une classe ont un âge moyen, mais il est vrai aussi que chaque élève possède sa propre personnalité dont l'enseignant doit tenir compte pour l'aider qu'il soit dans son évolution générale ou dans son éducation. Dire que l'enseignant doit tenir compte de la personnalité de l'élève ne vaut pas dire qu'il doit se plier aux caprices de l'enfant et ne pas agir sur lui de crainte de créer chez lui des complexes. Mais, l'enseignant a des objectifs et des finalités, pour les atteindre efficacement,

il doit rechercher en leur fonction d'une part et en fonction des facteurs personnels et les caractéristiques individuelles d'une autre part, les chemins les plus adéquats pour organiser son action éducative.

5. 3. *Les rapports des apprenants au milieu*

Nous avons vu précédemment que les éléments psychologiques sont déterminants pour l'apprentissage des apprenants, cependant il ne faut pas négliger l'importance du milieu (familial, religieux, économique, administratif...). Nous abordons ci-dessous un élément administratif qui a une influence directe sur la motivation des apprenants qui *est l'obligation scolaire*. On peut distinguer 3 problèmes majeurs de la psychopédagogie : l'entrée à l'école, l'orientation scolaire, le maintien des élèves à l'école.

➤ L'entrée à l'école : trois catégories de problème peuvent être soulevés de l'entrée de l'élève à l'école :

- Problèmes liés à la séparation de l'enfant et du milieu familial.
- Problèmes liés à la découverte d'un nouveau groupe social.
- Problèmes liés à l'inadéquation des attentes du milieu scolaire au niveau psychologique de l'enfant.

La motivation scolaire ne peut être abordée sans prendre en considération l'ensemble de ces facteurs. Dans certains cas, une séparation mal vécue avec la famille peut devenir une des raisons d'un blocage de l'apprentissage scolaire. Dans d'autres cas, la difficulté de s'adapter à un nouveau groupe scolaire n'ayant ni la même structure, ni les mêmes dimensions que le groupe familial, peut constituer chez certains apprenants une cause directe de l'inadaptation qui peut mener à l'échec scolaire.

➤ L'orientation scolaire : le problème de l'orientation scolaire n'est pas un simple problème de planification administrative, mais c'est un problème humain qui intéresse l'élève en premier lieu et la famille en deuxième lieu. On peut citer quelques-uns :

- Le cas le plus facile : l'orientation est celle qui correspond au désir et aux possibilités de l'apprenant.
- Le cas le plus délicat : celui où l'apprenant veut s'orienter vers une filière dont il n'a qu'une connaissance imprécise et qui ne répond pas exactement à ses possibilités actuelles.
- Le cas le plus difficile : est celui où le choix de l'apprenant répond bien à ses désirs et à ses possibilités mais, ce choix n'est pas satisfait par manque de place dans la filière désirée. La situation ici est très difficile car le sujet est placé dans une filière qui ne correspond pas ni à ses intérêts, ni à son choix. De ce fait, cette mauvaise orientation administrative peut causer l'absence de motivation chez le sujet orienté voire d'abandon de l'apprentissage.