**Liste des étudiants ayant réalisés une fiche de lecture**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nom et prénom**  | **Le titre de la fiche**  | **Note**  |
| Ait Bennour Hanane  | Roman (le fils du pauvre) de Mouloud Feraoun |  |
| **Adjaoud belaid** | La terre et le sang de Mouloud Feraoun |  |
| Moussi Fares  | L’art d’être grand père de Victor Hugo  |  |
|  |  |
| **BACHIRI HANIA** | jours de kabylie de Mouloud Feraoun  |  |
| Ouchene Hinda  |  |  |
| Bouslahene Dina  | L’étranger d Albert Camus  |  |
| Ohaddad Feriel  | Le fils du pauvre de Mouloud Feraoun  |  |
| Chekir Elicia  | Tirga n wul de Sidali Lahdiri  |  |
| Abache Adel  | Tafsut mebla ijǧǧigen  |  |
| Berkati wardia  | Tiwizi de Mouhend Arkat  |  |
| Bouhfs Nassima  | Jours de la Kabylie de de Mouloud Feroun |  |
| Fehal Hanane  | Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines  |  |
| Moulelkaf Amel  | Akli n tayri (Buɛrab Kamal) |  |
| Ait Arabe Kahina  | Tirga n wul de Sidali Lahdiri |  |
| Lachi Wissam  | Le dernier jour d’un condamné de Victor Hugo  |  |
| Zennad Lydia  | Le tour du monde en 80 jours de Jules Vernes  |  |
| Beqqa Ikram  | Daɛewussu n Yimawlan n Bessaci Islam  |  |
| Bedja Taous  | Asikel n Tilyuna Su  |  |
| Hamdad Yousra  | Le fils du pauvre de Mouloud Feraoun  |  |
| Mehnaoui Lamia  | Changement stratégique et gouvernance  |  |
| Ziani Melissa  | La parure de Guy de Maupassant  |  |
| Maafa Tinhinane  | Le grain magique ; contes, poèmes et proverbes berbères  |  |
| Kessas Oualid  | Les feuilles d’automne, les chants du crépuscule de Victor Hugo  |  |
| Redjal Wassim  | D uleqrar ad yali wass n Hammoudi Fatima  |  |
| Kenjouh Ahlam  | La ferme des animaux de George Orwell  |  |
| Yahiaoui Dounia  | Le fils du pauvre de Moloud Feraoun  |  |
| Bekhouche Amel  | Le fils du pauvre de Mouloud Feroun  |  |
| Kessas Oualid  | Allen n tayri n Ait Ighil Muhend  |  |
| Belaid Adjaout  | La terre et le sang de Mouloud Feraoun  |  |
| Oussar Ahlam  | La terre et le sang de Mouloud Feraoun |  |
| Benarba Nadjet  | Abrid n tala n Muhend Arkat  |  |
| Saouli Houda  | La peste d Albert Camus  |  |
| Makhloufi Celia  | Parceque je t’aime de Guillaume Musso  |  |
| Kentous Zahia  | Aheggan n wakli n Kamal Bouamara  |  |
| Safi khadidja  | Id d wass n ɛmer Mezdad  |  |
| Ciba xalissa  | Urar d lehmala n temzi N ɛebdellah Haman  |  |
| Cheurfa Rosa  | Le dernier jour d’un condamné de Victor Hugo  |  |
| Cayma Cerfa  | Tudert n tmara n Naima Benzzouz  |  |
| Yassa Melissa  | Le fils du pauvre de Mouloud Feraoun  |  |
| Idir Hanane  | Les chemins qui montent Mouloud Feraoun |  |
| Belabed Djouhra  | Tiennot de Bernard Clavel  |  |
| Khelloufi Omar  | Le fils du pauvre de Mouloud Feraoun |  |
| Ouhddad Feriel  | Le fils du pauvre de Mouloud Feraoun |  |
| Benlounis Samra  | Urar d lehmala n temzi N ɛebdellah Haman |  |
|  |
| Djalali Badiaa  | Jours de la Kabylie de Mouloud Feroun  |  |
|  |  |  |
| Bakli Melissa  | La transition de victoire Cohuau  |  |
| Asma Romayssa  | J’ai raté une prière d’Islam Jamal  |  |
| Dhouar Rezkia  | La maison kabyle de Jean Morizot  |  |
|  |  |  |