

Azemz	Adeg / Akud	8H00-9H00	9H10-10H10	10H20-11H20	11H30-12H30	13H30-14H30	14H40-15H40
Tlata	Azday 03 Tazeqqa 30			M1 Litt G1: Littérature traditionnelle <b>Mehdioui</b>	M1 Litt G1: Méthodologie d'analyse littéraire <b>Chikhi</b>	M1 Litt G1: Approches de critique textuelle <b>Ayad</b>	
	Azday 03 Tazeqqa 31			M1 Litt G2: Approches de critique textuelle <b>Ayad</b>	M1 Litt G2: Littérature traditionnelle <b>Mehdioui</b>	M1 Litt G2: Méthodologie d'analyse littéraire <b>Chikhi</b>	
	Azday 03 Tazeqqa 32			M1 Litt G3: Méthodologie d'analyse littéraire <b>Chikhi</b>	M1 Litt G3: Approches de critique textuelle <b>Ayad</b>	M1 Litt G3: Littérature traditionnelle <b>Mehdioui</b>	
	Azday 08 Tazeqqa 02	M1 Litt:Approches de critique textuelle <b>Ayad</b>					
	Azday 08 Tazeqqa 10	M2 Litt : Approche de critique théma et psy <b>Oulebsir F</b>	M2 Litt G1: Approche de critique théma et psy <b>Oulebsir F</b>				
	Azday 08 Tazeqqa 11			M2 Litt G2: Approche de critique théma et psy <b>Oulebsir F</b>			
	Amdebder 28		M1 Litt: Littérature traditionnelle <b>Mehdioui</b>				

Azemz	Adeg / Akud	8H00-9H00	9H10-10H10	10H20-11H20	11H30-12H30	13H30-14H30	14H40-15H40
Larebea	Azday 03 Tazeqqa 30			M1 Litt G1: Littérature comparée <b>Hamoudi</b>	M1 Litt G1: Expression et notation <b>Ouatah</b>	M1 Litt G1: Théories des genres littéraires <b>Ayad</b>	
	Azday 03 Tazeqqa 31			M1 Litt G2: Théories des genres littéraires <b>Ayad</b>	M1 Litt G2: Littérature comparée <b>Hamoudi</b>	M1 Litt G2: Expression et notation <b>Ouatah</b>	
	Azday 03 Tazeqqa 32			M1 Litt G3: Expression et notation <b>Ouatah</b>	M1 Litt G3: Théories des genres littéraires <b>Ayad</b>	M1 Litt G3: Littérature comparée <b>Hamoudi</b>	
	Azday 08 Tazeqqa 02	M1 Litt: Théories des genres littéraires <b>Ayad</b>					
	Azday 08 Tazeqqa 10	M2 Litt : Traduction traductologie <b>Chikhi</b>	M2 Litt G1 : Traduction traductologie <b>Chikhi</b>	M2 Litt G1 : Méthodologie d'élaboration de mémoires <b>Oulebsir F</b>	M2 Litt : Littérature Maghrebine <b>Mehdioui</b>		
	Azday 08 Tazeqqa 11		M2 Litt G2 : Méthodologie d'élaboration de mémoires <b>Oulebsir F</b>	M2 Litt G2 : Traduction traductologie <b>Chikhi</b>			
	Amdebder : 27		M1 Litt: Littérature comparée <b>Hamoudi</b>				

Azemz	Adeg / Akud	8H00-9H00	9H10-10H10	10H20-11H20	11H30-12H30	13H30-14H30	14H40-15H40
Lexmis	Azday 03 Tazeqqa 27			M1 Litt G1: Langue étrangère <b>Maafa O</b>		M1 Litt G1: Textes kabyles anciens <b>Chikhi</b>	
	Azday 03 Tazeqqa 28			M1 Litt G2: Textes kabyles anciens <b>Chikhi</b>	M1 Litt G2: Langue étrangère <b>Maafa O</b>		
	Azday 03 Tazeqqa 29				M1 Litt G3: Textes kabyles anciens <b>Chikhi</b>	M1 Litt G3: Langue étrangère <b>Maafa O</b>	
	Azday 08 Tazeqqa 01	M2 Litt G2 : Appr de critique litt <b>Ouatah</b>		M2 Litt G1 : Appr de critique litt <b>Ouatah</b>	M2 Litt : Appr de critique litt <b>Ouatah</b>		
	<b>Centre de calc S14</b>	M2 Litt G1 : Outils informatique <b>Yahiaoui Nad</b>		M2 Litt G2 : Outils informatique <b>Yahiaoui Nad</b>			
	Amdebder : 27		M1 Litt: Langue étrangère <b>Maafa O</b>				
	Amdebder 28		M2 Litt : Didactique des textes littéraires <b>Fedila</b>				