

Faculté des Lettres et des Langues
Département des Langue et Littérature Arabes

Année universitaire : 2021/2022

Niveau : 1^{ère} Année Master Littérature

Groupes : 4.5.6.7.8.9 et 10

Module : Français

Chargée du module : M^{me} KERKOUR

Les registres de langue

Lorsque nous parlons et lorsque nous écrivons , nous adaptons notre langage à nos destinataires pour qu'il soit en rapport avec la situation d'énonciation et s'adapte à notre interlocuteur ou à notre lecteur . Pour désigner ces différentes manières de s'exprimer , on parle en français de 'registres de langue ' .

On distingue trois registres :

1- Registre familier : c'est le registre de la langue orale , utilisé avec des proches (intimité) , parole spontanée , termes familiers , rupture de construction , phrases sans verbes , syllabes avalées et exagération .

2- Registre courant : le plus utilisé à l'oral et à l'écrit , langue standard , échanges neutres dans des circonstances quotidiennes , vocabulaire usuel , respect des règles de grammaire et l'emploi des temps simple de l'indicatif .

3- Registre soutenu : réservé plutôt à l'écrit et fréquent dans les textes littéraires , environnement social cultivé , marque de politesse , paroles non spontanée , vocabulaire riche , recherché et spécialisé , respect des règles de grammaire , articulation soignée . À l'oral , il paraît peu naturel et prétentieux .

