Université A .Mira de Bejaïa

Faculté des Lettres et des Langues

Département de Langue et Culture Amazigh

Module : Français

Enseignante: FENZI Dihia

 **LES PRONOMS PERSONNELS**

Les pronoms personnels, remplacent des personnes, mais aussi des animaux et des objets.

**EXEMPLE :** je préférais **Nana**, elle était si gentille.

Liste des pronoms personnels : je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles.

On les utilise pour conjuguer les verbes.

Il y’a aussi les pronoms : moi, toi, lui, eux.

 **EXEMPLE :** Toi et moi sommes très pressés, lui a beaucoup de temps.

**APPLICATIONS /**

 **Remplace les groupes nominaux sujets par un pronom personnel sujet :**

* Nassima et sa sœur s’amusent. ( …………………………………..)
* L’avion atterrit. ( …………………………………………………….)
* La gare est bruyante. ( ……..................................................................)
* Le vent souffle fort. (………………………………………………..)
* Le téléphone sonne. (……………………........................................)
* Maman et moi regardons des photos. ( ………………………….)
* Les fruits sont murs. (………………………………………….)

 **Repère les pronoms personnels, dans le texte suivant, et indique à quelles personnes renvoient-ils :**

Rahma fait des efforts pour garder son sérieux.

* «  Ima Safia, explique-moi ta devinette. Je n’y comprends rien ! »
* «  Devine toi-même, réplique l’autre ! Et arrête de te tortiller comme un ver ! Cherche, ou va-t-on ! »

 Rahma se fait plus douce.

* «  Je vais deviner, tu vas voir ! » Elle réfléchit.
* «  Meule sur meule … Mais ne moud pas… La voiture ! »

Elle est reprise par son fou rire.

* «  Bêtasse ! Ce n’est pas cela ! »
* «  La souris ! »
* «  Mais non ! »

Rahma dit ce qui lui passe par la tête :

* «  L’escargot ! La machine à coudre ? L’entonnoir ! L’artichaut !... »
* «  Non, ce n’est pas cela, non ce n’est pas ça : quelle sotte ! »
* «  Dis-moi ce que c’est, petite mère, je t’en supplie … ! »
* «  La tortue, gourde ! »
* «  La tortue ? »

Rahma fait une grimace.

* «  Ce n’est pas vrai !
* «  Comment ça, ce n’est pas vrai ? Puisque je te le dis ! »
* «  Encore une, Ima Safia ! »

Et elle rit encore plus fort.

«  Et même si tu te dessèches sur place, tu n’en entendras plus une de ma bouche »

 **D’après M. Dib. *« Un été africain ».* (Ed du Seuil.)**

**NOM** : Dib

**PRENOM** : Mohamed

**Date et lieu de naissance** : 21 juillet 1920, Tlemcen

**Nationalité** : Algérienne

**Profession**: Fabricant de tapis, comptable, instituteur, journaliste, puis écrivain

**Œuvres** : Le métier à tisser

 La grande maison

 L’incendie

 Un été africain