**Enseignants :**

**Melle. BELHOUT**

**Mr. ADRAR**

**Cours de TEC N°3 : La ponctuation**

**Objectif : comprendre un énoncé grâce à la ponctuation**

**Définition :**

La **ponctuation** est un ensemble de signes graphiques servant à ordonner le discours dans la langue écrite. Ces signes sont différents des phonèmes par le fait qu’ils ne se prononcent pas.

**Les principaux signes de ponctuation ainsi que leurs valeurs:**

* **Les signes pausaux :**

**Le point (.) :** Il sépare deux phrases entre elles ; il indique la fin d’une idée, d’un paragraphe. Il peut également séparer plusieurs informations d’égale importance.

**La virgule (,) :** elle indique que la phrase se poursuit, hiérarchise les informations, elle met en valeur une information, elle permet également l’énumération.

**Le point virgule (;**) : il permet de délimiter des sous-ensembles logiques dans une phrase longue ou lors d’un raisonnement long.

**Les deux points  (:**) : ils annoncent, résument et permettent d’établir un lien de cause à effet entre les deux parties de la phrase ; ils introduisent également une explication, une définition.

**Le point d’exclamation (!) :** il atteste la traduction d’un ordre ou de l’expression d’un sentiment.

**Le point d’interrogation (?**) : il est obligatoire lorsqu’une question est posée directement. Avec le point d’exclamation, il est abondamment utilisé dans la B.D et parfois même dans les histoires sans paroles.

**Les guillemets (« ») :** -annoncent la parole d’un autre que celui qui énonce c'est-à-dire citation.

-Annoncent des paroles rapportées directement (style direct).

**Les tirets (-) :**

-Tirets de présentation avec retour à la ligne.

-Tirets de changement d’interlocuteur dans un dialogue.

**Les parenthèses (( )) :** ellesrompent le cours de la phrase pour introduire une explication, un commentaire, une précision.

**Les points de suspension(…)**: l’auteur sous-entend une suite que le lecteur aura à interpréter. Ils peuvent aussi rompre une idée, pour aller vers une autre plus précise, peut être.

**Exercices d’application :**

**Exercices1 :**

***- Quels signes de ponctuation faudrait-il mettre à chacune des phrases suivantes pour qu’elles soient correctes ?***

* Mon père porte **«** le quotidien **»** plié sous son bras**.**
* La journaliste demande : **«**  qu’est-ce qui s’est passé lors de la conférence ? »
* Saviez**-**vous que certaines espèces animales et végétales vivent dans les forêts tropicales humides **;** et qu’elles ne peuvent pas survivre ailleurs ?
* Au XXe siècle**,** en effet la population mondiale a beaucoup augmenté. Pour trouver de nouvelles terres les hommes ont défriché**,** débroussaillé**.** Ils ont pris d’assaut de nombreux espaces qui étaient sauvages**.**
* Depuis que la vie est apparue sur terre**,** le monde animal n’a cessé d’évoluer**.**

**Exercice2 :**

**-*Rétablissez la ponctuation dans le passage suivant :***

L’enfant contempla le pain abandonné sur la meïda dans une sorte de fascination**,** et il s’éloigna**.** Il n’aurait pu dire quelles pensées se déchaînaient dans sa tête**.** La sensation qu’il éprouva d’abord avec une netteté insupportable fut celle d’un étonnement douloureux**.** Cela le traversait comme une brûlure**.** Après**,** monta l’interrogation **: «** pourquoi me prive t on de pain **? »** suivi bientôt d’une autre **: «** qui me prive de pain **? »** Ce pain d’une blancheur de lait**,** pétri dans la fleur de farine**,** et ces gâteaux aussi**,** que les servantes commençaient à faire circuler**,** n’allaient pas manquer à sa tante**.**