**Université de Béjaia**

**Département de français**

**M1 Littérature et approches interdisciplinaires**

**Barème de correction de l’épreuve du S1 en didactique de l’écrit**

**Enseignante : BENMAMMAR**

Le barème de correction de la production des étudiants /20 points :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| La note | | Les éléments de réponses |
| 04 points | 1p  2p  1p | L’introduction  -Explication de la particularité des nouvelles approches en didactique du FLE « transfert des compétences du scolaire au social ».  -Définition du genre de discours et son rôle en société et en didactique.  -Rappel de la problématique traitée par les auteurs et du plan de l’article. |
| 12 points | 3p  3p  2p  1p  3p | Le développement  -Critique de la notion de typologie de textes en faveur d’une typologie par genre de discours.  -Les caractéristiques du genre de discours en classe de FLE.  -Le modèle didactique du genre comme outil pédagogique.  -La place de la grammaire dans l’approche par les genres.  -Le choix de l’interview comme genre de discours à exploiter dans le cadre d’une approche décloisonnée de l’écrit et de l’oral. |
| 04 points | 1p  3p | La conclusion  -Rappeler l’objet de l’article et son importance.  -Cohérence, pertinence des idées et leur reformulation, en plus de la correction de la langue.  ***Important : (le tout doit se présenter sous forme de dissertation et le contenu doit être reformulé par l’étudiant. Les passages copiés de l’article ne sont pas acceptés.)*** |