Université Abderrahmane Mira- Bejaia

Faculté des sciences humaines et sociales

Département de sociologie

L’enseignante : Boulahouat Djazia

Module : Histoire culturelle de l’Algérie SII

1ére année LMD sciences sociales

*Programme*

1. Généralité :
2. Définitions (l’histoire - la culture - l’histoire culturelle).
3. Présentation de l’Algérie.
4. La culture à travers l’histoire.
5. Préhistoire
6. Antiquité
7. L'islamisation et l'ère des dynasties arabo-berbères
8. Algérie ottomane.
9. Période de la colonisation française.

**Liste bibliographique :**

1. Ouvrages en langue française :

- Djender Mahieddine,Introduction à l’histoire de L’ALGERIE ,Alger :ENAG,2006.

- KADDACHE Mahfoud, *L'Algérie médiévale,* Alger : ENAL, 1992.

- KADDACHE Mahfoud, *L'Algérie des Algériens : de la préhistoire a 1954*, Paris : EDIF 2000, 2009.

- KADDACHE Mahfoud, L’Algérie durant la période ottomane, Alger : OPU, 1991.

- IBN KHALDOUN Abderrahmane, *Peuples et nations du monde*, Paris : sindbad, 1986.

*-* IBN KHALDOUN Abderrahmane*, Al muqaddima discours sur l'histoire universelle,* Paris : sindbad ,1978

- LACHREF Mostefa et DJEGHLOUL Abdelkader, *histoire ,culture et société ,* Alger : ANEP, 2002.

- Mahiout Rabah,Les rappels de l’histoire, Alger :Casbah,2012.

1. مراجع باللغة العربية:

- الميلي مبارك بن محمد*، تاريخ الجزائر في القديم و الحديث* ج1،ج2،ج3، بيروت : المؤسسة الوطنية للكتاب،2010.

- حاجيات عبد الحميد، *كتاب مرجعي حول تاريخ الجزائر في العصر الوسيط*، الجزائر : الديوان KRI) ، 2007.

Cours 1: Définition des concepts clés

1. Histoire= Récit

C’est la connaissance et un récit des évènements du passé, des faits relatifs à l’évolution de l’humanité (d’un groupe social, d’une activité humaine) qui sont dignes ou jugés dignes de mémoire ; les événements, les faits ainsi relatés. Petit robert,2007.

 Toute science se définit selon son objet d’étude, une méthode appropriée, et l’objet de l’histoire consiste à étudier les lois générales de l’évolution des sociétés en analysant les faits historiques en prenant en compte deux aspects (le temps et l’espace). Dont le temps constitue une dimension très importante qui permet de distinguer les dynamiques.

Donc l’histoire vise à raconter un évènement passé après l’avoir compris, afin de l’expliquer en déterminant les causes.

 Le rôle de l’histoire dans l’existence d’un peuple est vital. L’histoire est l’un des éléments qui permettent la cohésion des différents éléments d’une collectivité. Sans la conscience historique, les peuples ne peuvent être appelés à de grandes destinées.

Elle est alors une discipline, une science humaine, qui ne consiste pas uniquement à rassembler des dates et des évènements, mais plutôt à les analyser et expliquer afin de comprendre le passé, et même des fois le présent.

 Les données (dates/évènements) rassemblés trouvent leurs origines dans *des sources primaires* (élaborées par une personne qui a vécu l’événement) /*sources secondaires* (qui peuvent donner des opinions sur l’événement passé, même déformer le fait, en utilisant souvent les sources primaires).

1. La culture :

Etymologie :du latin cultura « habiter », « cultiver » ou « honorer ».

 Selon Edward Tylor, « la culture, dit-il en 1871, la culture ou civilisation, prise dans son sens ethnologique le plus étendu c’est ce tout complexe qui comprend la connaissance, les croyances, l’art, la morale, le droit, les coutumes et les autres habitudes acquises par les hommes en tant que membres de la société ».

Emile Durkheim à son tour, l’a défini comme suite : « l’ensemble des croyances et des sentiments communs à la moyenne des membres d’une même société forme un système déterminé (…) on peut parler de conscience collective commune qui est donc toute autre chose que les consciences individuelles (…) elle ne change pas à chaque génération, mais au contraire elle relie les unes aux autres générations successives ».

 L’Unesco la définit « la culture dans son sens le plus large, est considérée comme l’ensemble des traits spirituels et matériels, intellectuels et affectifs, qui caractérisent une société ou un groupe social. Elle englobe outre les arts et les lettres, les modes de vie, les droits fondamentaux de l’être humain, les systèmes de valeurs, les traditions et les croyances ».

1. Histoire culturelle :

Pascal Ory l’a défini comme une « histoire sociale des représentations. »

L’histoire culturelle s’intéresse aux faits réels sachant que ces représentations sont des phénomènes sociaux partagés par tous les membres de la société (géographique, idéologique, professionnels,).

Cours : 2. l’Algérie dans la préhistoire

Situation géographique de l’Algerie : située au cœur du Maghreb entre le Maroc et la Tunisie, elle se trouve au contact de la méditerrané au nord, et du Sahara au sud, c’est le plus grand pays d’Afrique (2.3million KM2).

Le nom de l’Algérie en arabe est Al Djazair, c’est à dire « royaume de Ziri ».

L’origine du terme « Algérie » :

Le mot est utilisé pour la première fois en 1686, pour designer l’ensemble du pays conquis depuis Alger, utilisé par Fontenelle dans « entretien sur la pluralité des mondes », adopté officiellement le 14octobre 1839 par Antoine Schneider ; ministre de la guerre.

 Il s’agit d’une déformation française de Catalan Alguère, tiré de Djezair donné par Bologhine Ibn Ziri, fondateur de la dynastie Ziride en bâtissant la ville en 960 sur les ruines de l’ancienne ville romaine Icosium ; Djazair Beni Mezghenna.

Quant à la signification du nom, plusieurs explications sont données :

Le nom est lié aux Iles qui se trouvent face au port d’Alger ;

Une autre étymologie lie l’appellation au père de Bologhine « Ziri Ibn Menad : du berbère Tiziri « clair de lune », d’ailleurs même les Algérois se désignent eux-mêmes sous le vocable « Dziri ».

La préhistoire est considérée comme la période allant de l'apparition du genre humain jusqu’à l'apparition des premiers écrits.

L’Algérie est l’une des plus vieilles civilisations du monde dont la présence humaine en Algérie remonte à 500000 ans. Les gravures des monts du Tassili des Ajjer dans le grand Sud –est algérien témoignent d’une civilisation qui a vécu il y a plus de 7000 ans avant la désertification du Sahara qui a fait émigrer les populations vers le nord.

 Dans sa préhistoire, l’Algérie est d’origine berbère, car les parlers du Tassili, du Hoggar et toutes les langues berbères dans l’ensemble du territoire algérien ont toujours gardé des ressemblances remarquables.

Les Berbères sont un ensemble d’ethnies autochtones d’Afrique du nord, occupant dans une période donnée le territoire allant de l’Ouest de la vallée du Nil jusqu’à l’Atlantique et tout le Sahara.

* Le Mystère du Sahara Algérien :

Le Tassili n’Ajjer est un plateau qui se localise au sud –est de l’Algérie entre le Mali, Niger, et la Libye avec une superficie de 72000 km2, des témoignages de la préhistoire sont à l’heure avec une densité d’empreintes « gravures, peintures, objets en pierres taillées, perles en œufs d’autruche, squelettes et monuments ,… »Révélant le mode de vie préhistorique.

Les images (gravures et peintures) découvertes à partir de 1933, on fait une renommée mondiale du Tassili, ces représentations montrent la vie quotidienne et sociale, les traditions, cultures des civilisations anciennes qui se succèdent, des changements climatiques montrent des espèces qui dépendent de l’eau à l’exemple des buffles, éléphants, girafes, autruches, rhinocéros, animaux de savane, crocodiles, poissons, hippopotame, …

L’eau, les laces d’autrefois, les rivières, témoignent de l’existence des grands animaux disparus : le buffle antique dont ces cornes gigantesques ont plus de trois mètres d’envergure, une population nombreuse vivait dans ce qui n’était pas encore un désert.

Un exemple sur les gravures du Tassili est lié à la vache qui pleure, trouvée gravée sur une des faces d’un rocher du Tassili nommée « les bœufs à l’abreuvoir » .

Un autre exemple est celui de « l’homme de Palikao » en 1950,un archéologue français a découvert près de Paliko, nommé actuellement Tighenif, un crâne humain presque dans tous ses états .Cette découverte indique que l’espèce humaine a vu le jour il y a huit millions d’années, un homme qui mesure environ 1.60 mètres qui apporte une nouvelle technique des outils bifaces : le coup-de-poing est remplacé par un casse-tête en amande à l’arête tranchante fixée au bout d’un manche et servant de hache.

Cours 3 : L’Algérie dans l’antiquité

Les Berbères constituent les habitants originels de l’Algérie dont celle-ci a connu plusieurs conquêtes. Située au centre de la rive méridionale de la méditerranée. Cette mer relie le continent africain à l’Europe et aux peuples du moyen orient. Ce pays attirait beaucoup de voyageurs grâce à sa richesse naturelle, longtemps surnommée « le grenier à blé » de la méditerranée, cause de plusieurs invasions étrangères.

Vers 814 AJC, Carthage fut créé par les Phéniciens et crée des bases dans le Maghreb central ( création de Bône –Annaba-, Skikda, Jijel ,Bejaia, Cherchell,….) , les Phéniciens ne vont jamais pénétrer à l’intérieur du pays régné par les chefs Berbères tel que « Massinissa », qui va régner de 203 à 148 A JC un territoire appelé « la Numidie » ,sa capitale est « Cirta » Constantine .Dont il a réussi à reconquérir les bases phéniciennes en constituant un royaume recouvrant les limites de l’Algérie d’aujourd’hui.

Laissant trois fils Micipsa, Gulussa, Mastanabal, qui partageront le royaume encouragé par les Roumains ambitieux de détruire la Numidie. Laissant après sa mort « Micipsa » deux enfants et un fils adoptif qui est Jugurtha, dont ce dernier va vivre à Rome et refusera toute division de son royaume. Devint roi de la Numidie, épouse la fille de Bocchus roi des Maures et s’installe à Césarée « port de Cherchell » actuellement, mais trahit par son beau-père qui le livre aux Romains et exécutait en 104 AJC. César réduit la Numidie en deux royaumes : la Maurétanie Césarienne ; sa capitale est Carthage. Juba II va régner un demi-siècle la Césarée dont il va laisser des vestiges qui vont illuminer Cherchell.

Dans cette période, malgré la prospérité qui régnait, les révoltent des numides contre les Romains ne cessent de s’exprimer malgré la prospérité qui régna (une économie prospère, introduction de nouvelles cultures, construction de routes …) dont une grande majorité des berbères va se romaniser et devient Chrétienne. Saint augustin fut le plus célèbre ;et après une colonisation qui a duré sept siècle, ils vont s’affaiblir suite aux révoltes des berbères.

Parmi les effets culturels de la période phénicienne :

* La langue punique n’est plus utilisée nulle part.
* Les écritures alphabétiques libyco-berbères ne sont plus utilisées.

Les effets culturels de la période romaine :

* Les grands monuments funéraires berbères tel ceux de Batna, Tipaza ….
* Des ruines grandioses surtout à l’est, avec Timgad et Djemila (Cuicul..
* La fin du premier siècle voit l’apparition du Christianisme.
* Des battis construites grâces aux blocs taillés trouvés dans l’endroit. ex : un fort de plusieurs étages édifiés à Timgad, un fort de Tobna à l’est du chott el Hodna.

Liste des principales villes des provinces de la Numidie : la Mauritanie Sitifienne, la Mauritanie Césarienne d’après les dernières recherches.

* Ammoedara ,Haiedra (Tunisie occidentale) ;
* Aquoe Thibilitanoe, Hammam Meskhotine ;
* Asacal , el Goulia et Ain Kerma au sud Ouest de Constantine ;
* Calama , Guelma ;
* Galceus,Kollo ;
* Cirta, constantine
* Colonioe Cirtenses , les colonies cirtensiennes :groupe politique composé de Cirta(constantine), Rusicade (Philippe ville), Mileu (Mila),chullu (K’ollo) ;
* Cuicul, Djemila ;
* Hippo Regius ,Bone ;
* Lambaesis, Lambese .

L’Algérie Vandale :

En 430, les Vandales, des germaniques qui ont franchi la Gaule et l’Espagne ; vont pénétrer l’Algérie. Vont occuper la totalité du Maghreb sous la direction de Genseric , une domination qui a duré un siècle en laissant place à l’armée de l’Empereur de Byzance.

L’Algérie Byzantine :

L’Empire romain d’orient a dirigé l’armée de l’empereur de Byzance, un empire qui va rester pendant 10 siècles en formant plusieurs dynasties jusqu’au 1453 date de la prise de Constantinople par les Turcs. Cet empyrée fut battu par les berbères.

Cours 4 : .Les dynasties arabo- berbères(647 – 1516)

*Quelques dates repères :*

1 : 647 Invasion arabe en Numidie ;

2 : 680 la conquête arabe vient propager l’Islam conduite par Okba ibn Nafaa qui se trouve dans l’obligation d’affronter les berbères hostiles fut assassiné à Biskra ;

3 : 711 l’armée de Tarik ibnou Ziad Vont franchir le détroit Gibraltar et passe en Europe.

4 : 732 Les berbères mènent une conquête jusqu’à Boitiers, on assiste à l’arabisation et l’islamisation de la population algérienne, et à une succession de dynasties.

Les Rustumides vont fonder un royaume à Tahert (Tiaret) en 761, qui va résister jusqu’en 900, en laissant la place aux fatimides qui vont aller combattre en Egypte sous le commandement de Bologhine ;un berbère de la tribu des Zirides, mais ce dernier et considéré par les Fatimides comme un traitre qui n’a pas travailler pour sauvegarder le royaume.

 En effet, on assiste à l’invasion hilalienne à partir de 1051, il s’agit de tribus venues du sud de l’Arabie et installées en haut Egypte, mais cette conquête ne va pas durer pour longtemps.

 Les Almoravides berbères qui ont occupé l’Espagne, entrent en Algérie dont leur impact sur le plan culturel s’avère important tel que la construction de grandes mosquées d’Alger et de Tlemcen, ont unifié les rites musulman pratiqués jusqu’à nos jours.

 Une autre dynastie berbère va détrôner les almoravides, son chef est Ibn Toumert, il a réussi à unifier l’Algérie par le fait qu’il a donné de liberté aux différents royaumes d’exister tel que les Hafsides à Constantine.

 Le pays devient fragile vers le 15e siècle résultat de la volonté des royaumes d’élargir leurs frontières ce qui a conduit à des affrontements ,c’est à ce moment-là que des conquêtes étrangères vont apparaître, tel que la conquête espagnole qui va rester deux siècles jusqu’au 1792 , qui va s’approprier de plusieurs ports : Mers El Kebir, Bejaia, Mostaganem,….c’est à ce moment-là que les Almohades devenus affaiblis vont demander l’aide des Turcs en 1516, alors des frères Aroudj, Kheirddine, Elias et Ishaq vont s’installer à Alger et prennent le trône.

 Alors vers le 7e siècle, avec la pénétration de l’Islam, l’Algérie va connaître les premiers apports de la civilisation arabo-musulmane, en généralisant la religion islamique et la langue arabe et conduisant à un bouleversement sur le plan social et culturel.

Les apports des musulmans dans le Maghreb :

-Progrès dans la médecine et chirurgie : le diagnostic, hygiène, l’anesthésie. Avicenne reste un génie de la médecine du moyen-âge.

-Transmission (depuis l’Inde) des chiffres et du 0 remplaçant les chiffres romains ;

-Ils utilisent un calendrier lunaire calculé à partir de l'Hégire. Leurs astronomes déterminent les heures de la prière et les jours du mois de ramadan ;

-Les médecins savent anesthésier, ligaturer les artères, opérer de l'appendicite ou pratiquer des césariennes ; ils mettent au point des médicaments et l'école de médecine de Montpellier, l'une des premières d'Europe, utilisera les travaux de leurs deux plus célèbres médecins, Avicenne et Averroès.