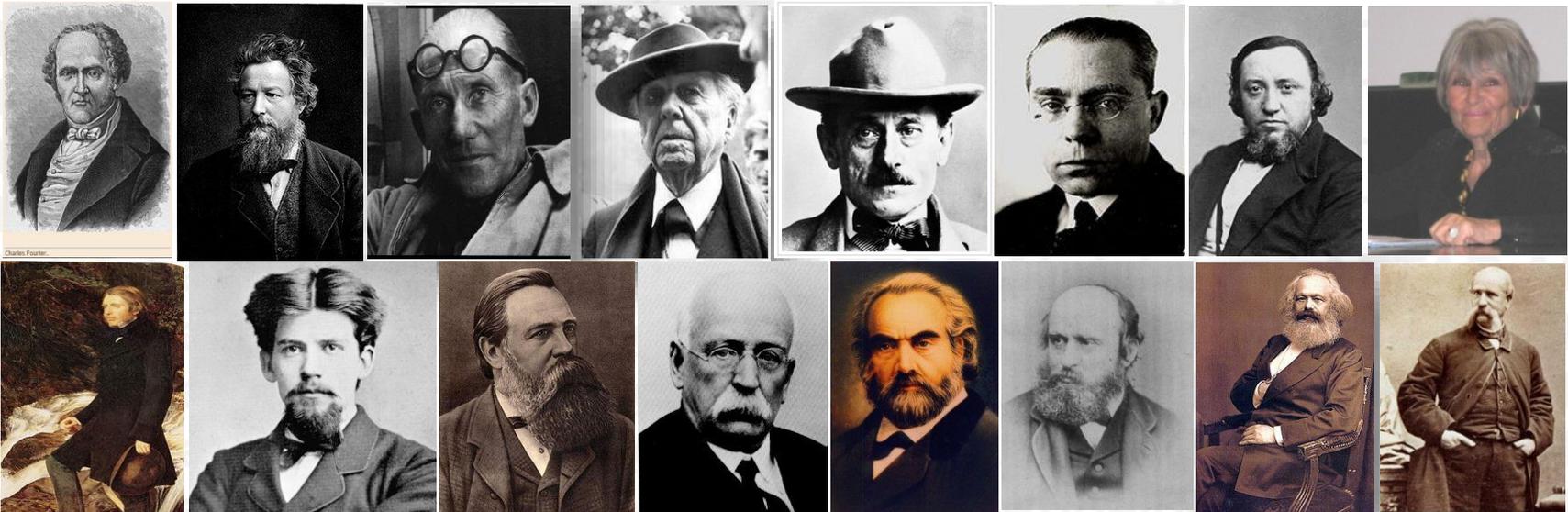


Palier: Master 2

Matière: Méthode et outils d'analyse urbaine

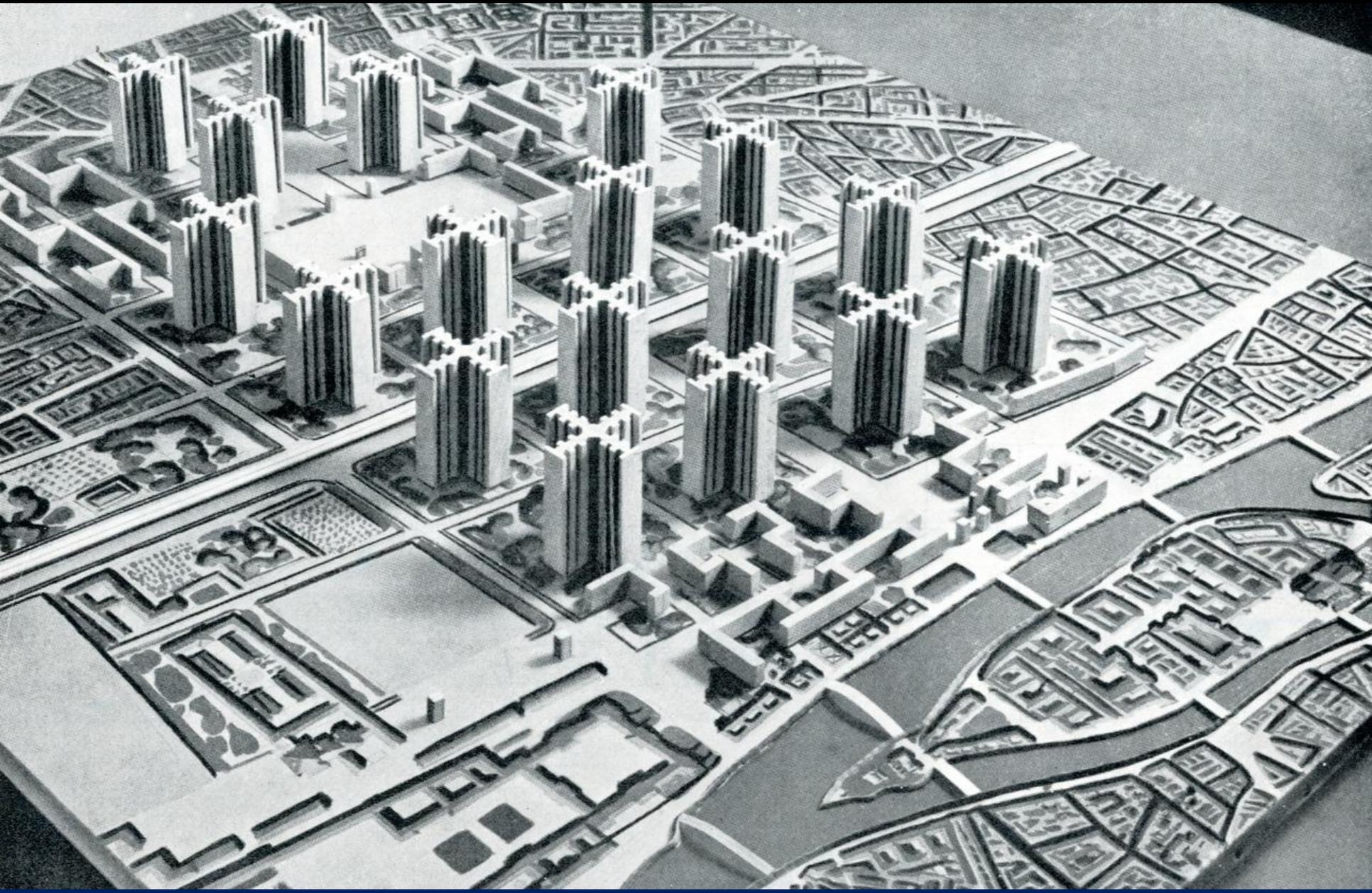
Cours n°1

# URBANISME : Genèse, Théories Et Concepts



Enseignant: ATTAR Abdelghani  
Année universitaire 2020-2021  
Partie 6: Le progressisme (Suite)

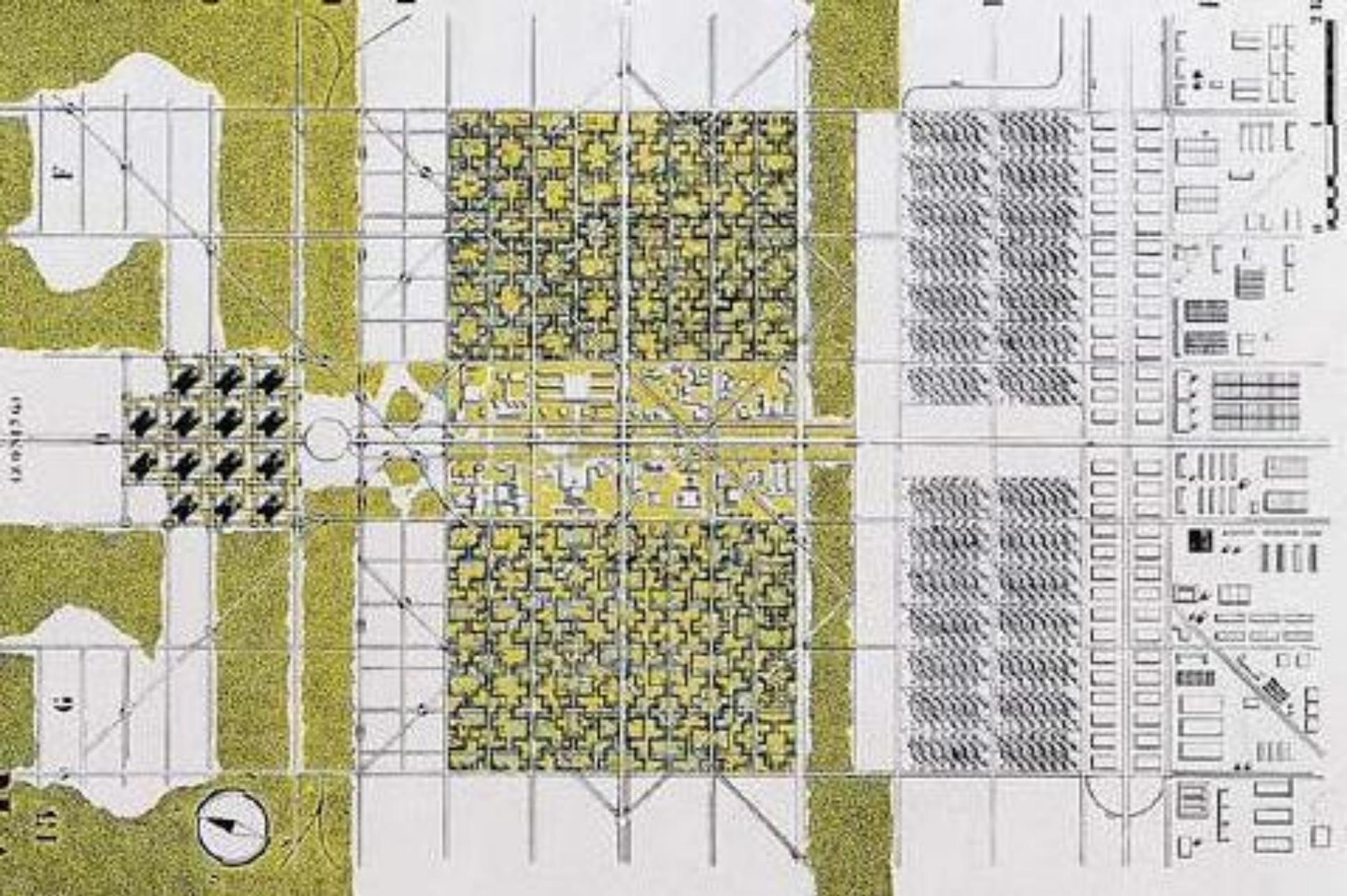
**Charles-Édouard Jeanneret-Gris « Le Corbusier » (1887-1965)**



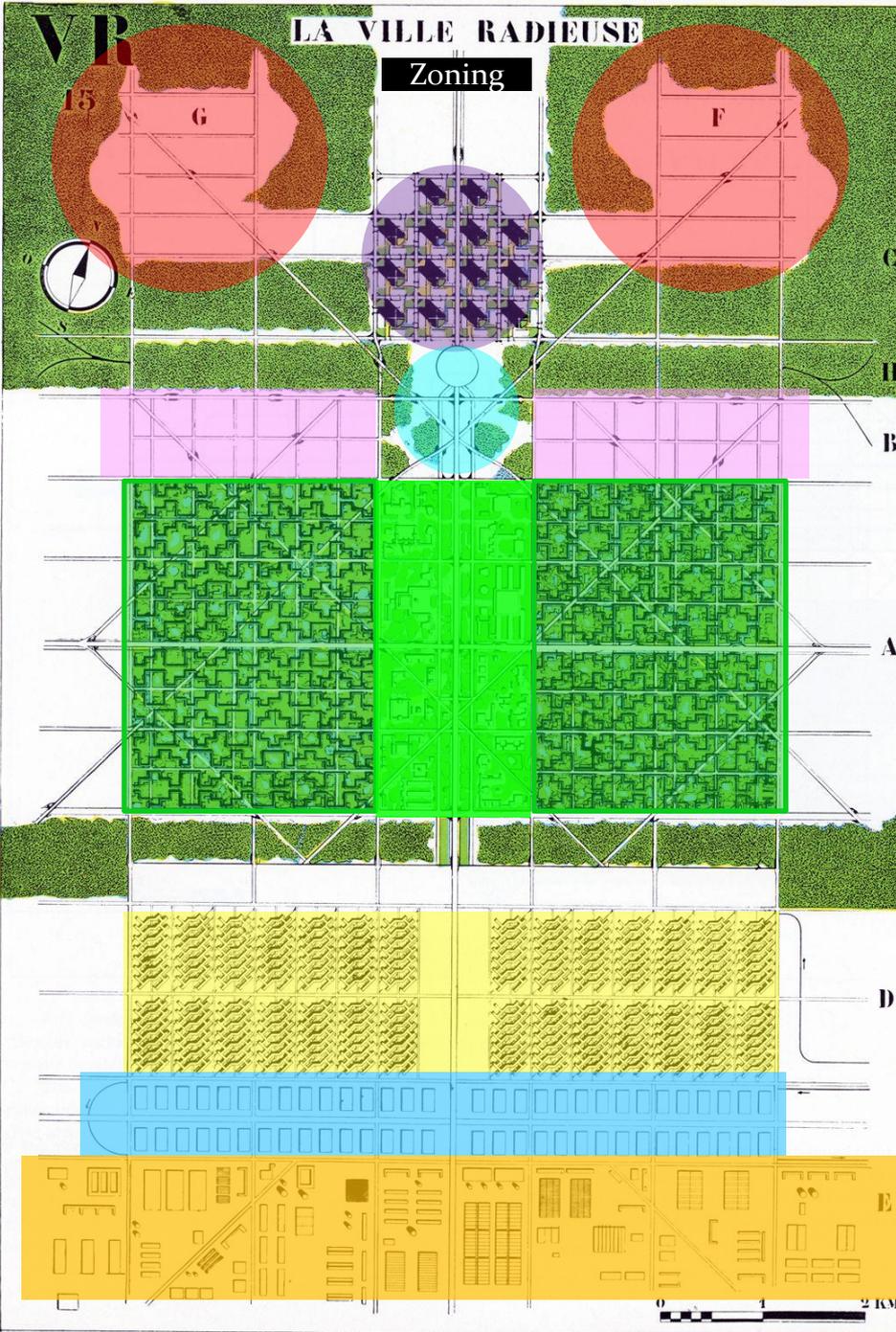
**1925 Le Plan Voisin pour la ville de Paris (Application de la ville radieuse)**



1925 Le Plan Voisin de Paris (Application de la ville radieuse)



R Abdelghani ATTAR Abdelghani ATTAR Abdelghani ATTAR Abdel  
R Abdelghani ATTAR Abdelghani ATTAR Abdelghani ATTAR Abdel



Satellite cities, e.g.: government buildings or center for social studies, etc.

The business center

Railroad station and air terminal

Hotels  
Embassies

Housing

Factories

Warehouses

Heavy industry

## La ville radieuse 1935

Ville satellite: bâtiments gouvernementaux, centre d'études sociales

La cité d'affaires (la tête)

Gare ferroviaire et aéroport

Hôtels et ambassades

Logements  
Ville verte  
(Poumons)

Centres culturels  
Tronc

Les manufactures  
(Jambes)

Entrepôts généraux

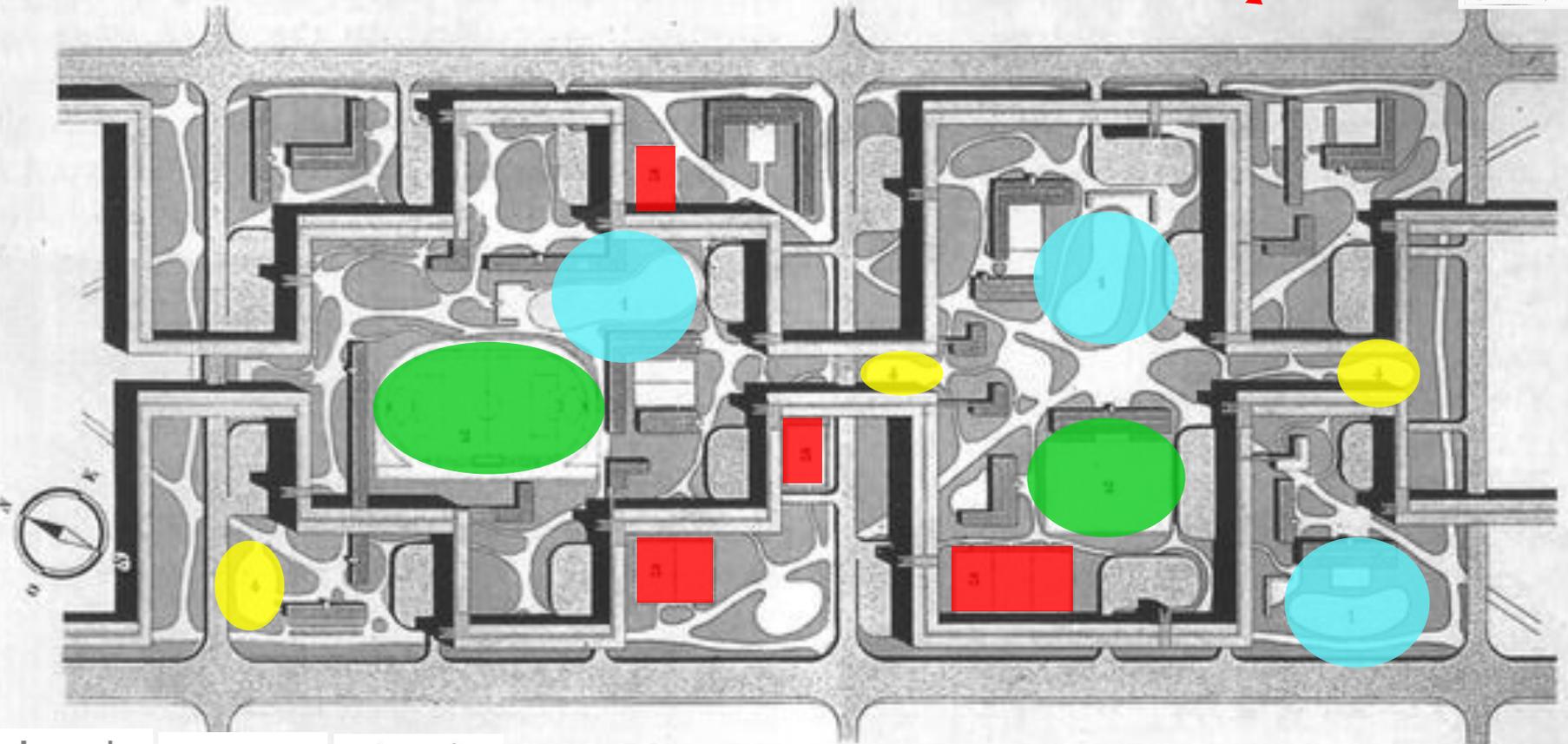
Industrie lourde

# La ville radieuse 1935

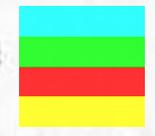


VR  
7

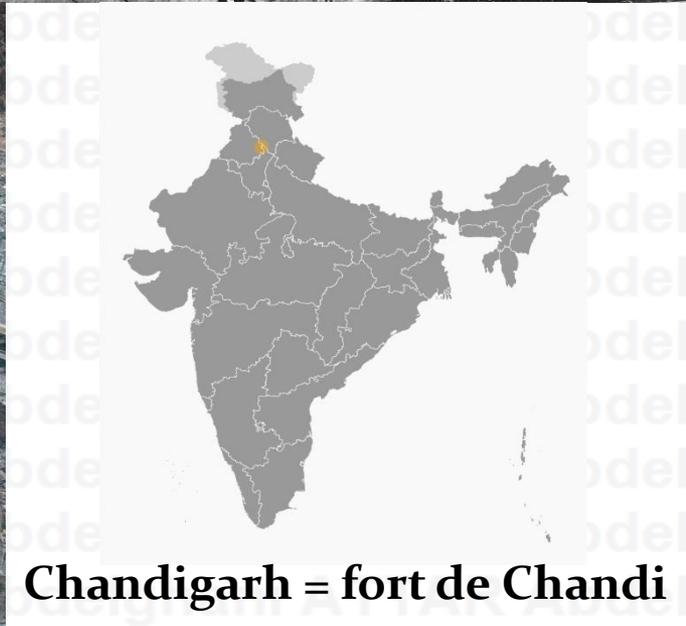
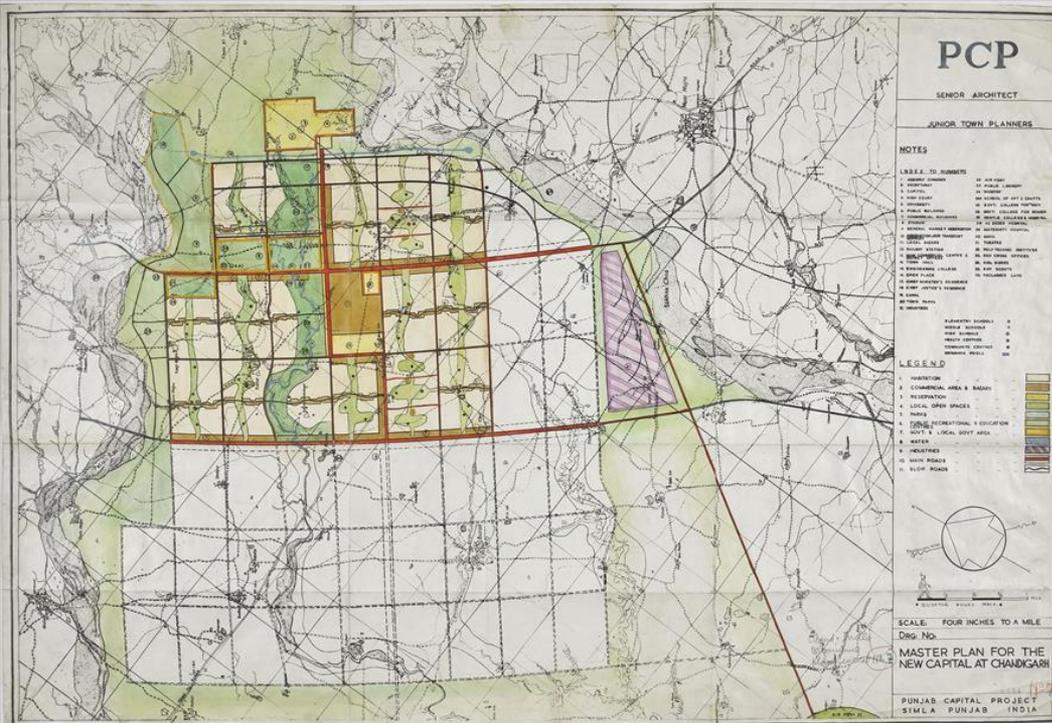
LA "VILLE VERTE" 1000 HAB. A EFFECT.



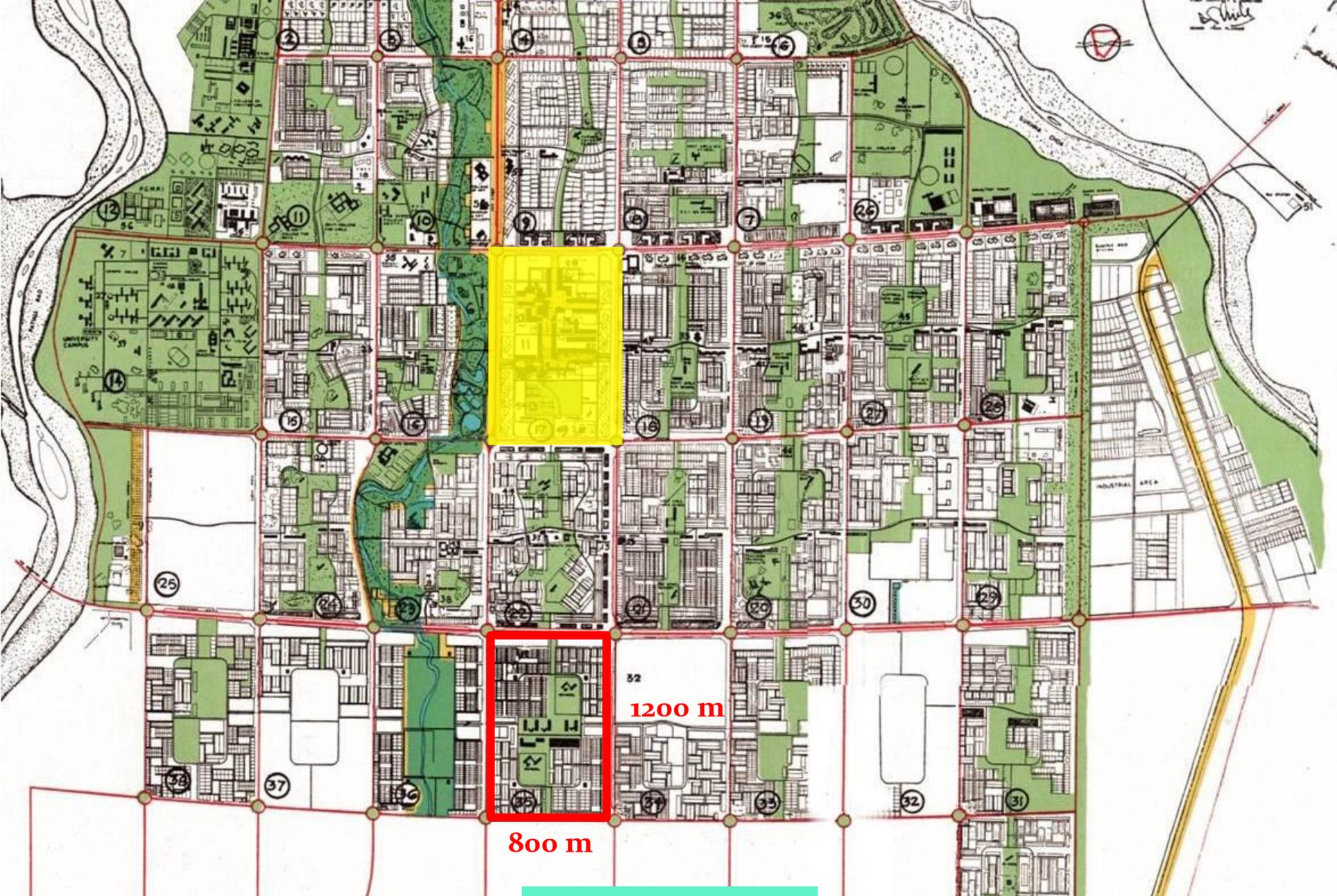
- SPORT :**
- 1 PISCINE
  - 2 FOOTBALL, SAUT, ETC
  - 3 TENNIS
  - 4 JEUX







**Chandigarh en Inde 1947 : La ville idéale selon Le Corbusier**



500 000 habitants

Chandigarh en Inde 1947 : La ville idéale selon Le Corbusier

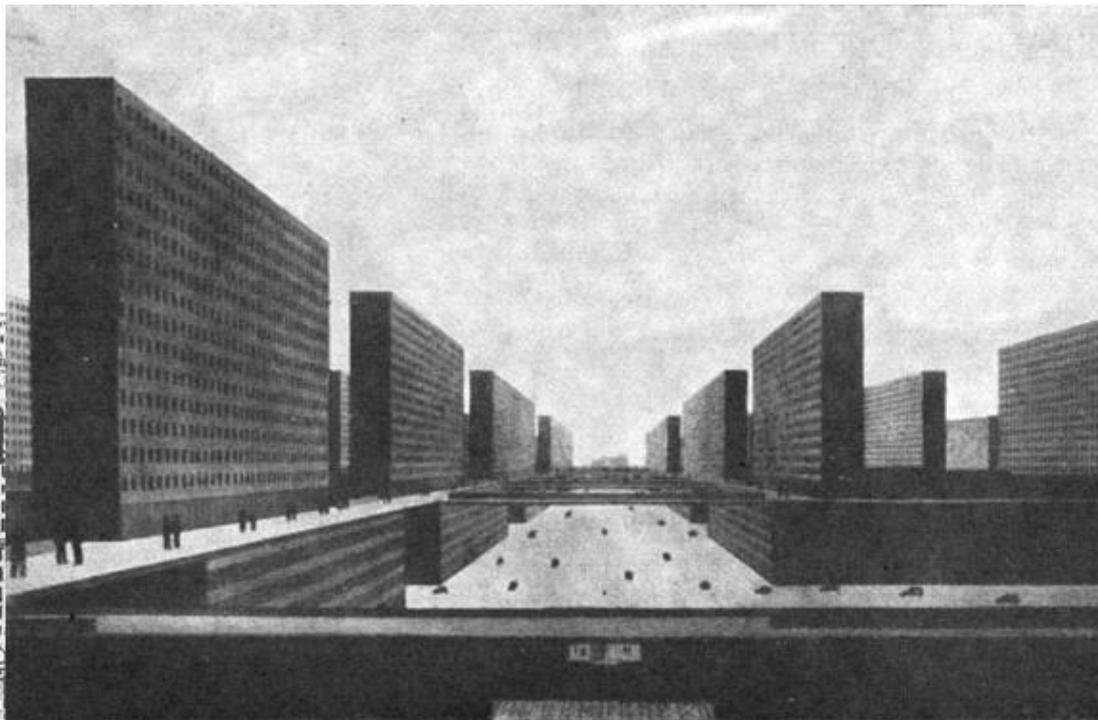
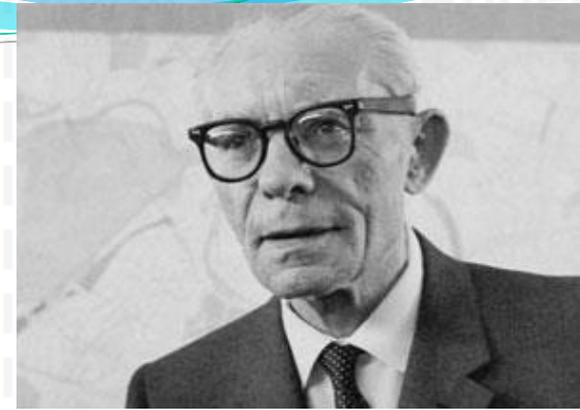


**Ville de Chandigarh en Inde**

# LUDWIG HILBERSEIMER HOCHHAUSTADT, 1924



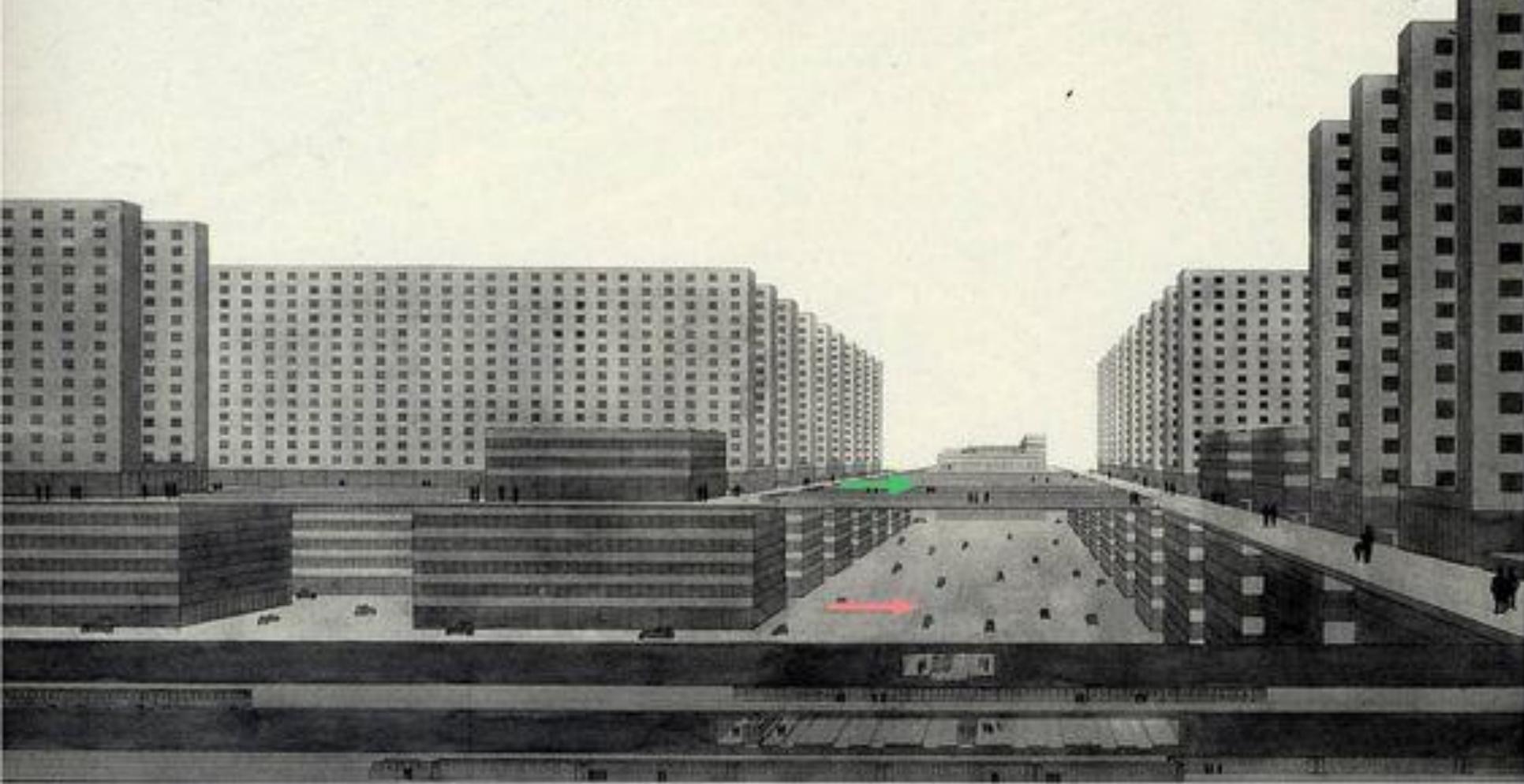
**Architect urbaniste Allemand**  
**1885 - 1967**



**HOCHHAUSTADT = la ville haute**

**Revoir la Ville pour 3 millions  
d'habitants de Corbusier!**

Il fut avant tout un théoricien son projet de « *Hochhausstadt* » (1924) répond à la « **ville contemporaine de trois millions d'habitants** » (1922) de le **Corbusier**, dont Ludwig Hilberseimer entend apporter les améliorations nécessaires, notamment fonctionnelles.



Les circulations automobiles et piétonnes sont strictement séparées, et les illustrations qu'il a produites laissent entrevoir, quarante ans avant, les dalles qui vont voir le jour dans les années soixante. Il réfléchit à une nouvelle organisation et propose un zonage en altitude et une nouvelle façon de se déplacer.

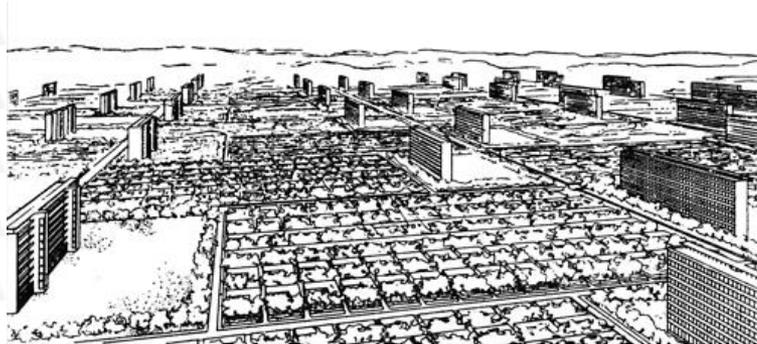
# LUDWIG HILBERSEIMER HOCHHAUSTADT, 1924

« La ville du futur doit avoir le caractère d'une réalisation programmée, d'un organisme étudié dans chacune de ses parties [...]. Le plan doit être clair et ordonné [...], la circulation régulée et diversifiée sur la base du type de trafic, de façon que sur chaque niveau circulent des moyens de transport déterminés et pas d'autres. »

Dans ce projet, les citadins habiteraient juste au-dessus de leur lieu de travail et n'auraient que l'ascenseur à prendre pour aller travailler.

L'architecture de la grande ville dépend essentiellement de la solution donnée à deux facteurs: la **cellule élémentaire** et l'**organisme urbain** dans son ensemble.

La chambre simple comme élément constitutif de l'habitation déterminera l'aspect de l'habitation, et depuis les habitations en bloc forment à leur tour, la chambre deviendra un facteur de configuration urbaine, ce qui est le vrai but de l'architecture. Réciproquement, la structure planimétrique de la ville aura une influence considérable sur l'habitation et donc sur la conception de la chambre.



SCHEMA EINER HOCHHAUSSTADT  
FÜR 100000 SEELEN

PLAN DER HOCHHAUSSTADT FÜR 100000 SEELEN

PLAN DER HOCHHAUSSTADT FÜR 100000 SEELEN

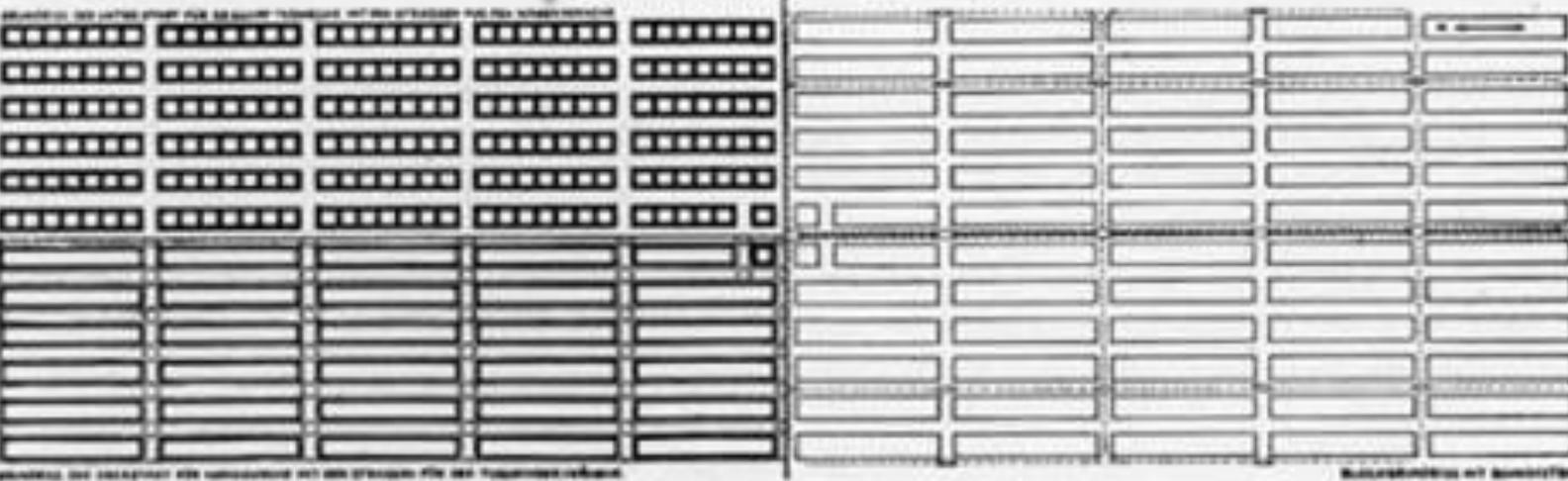
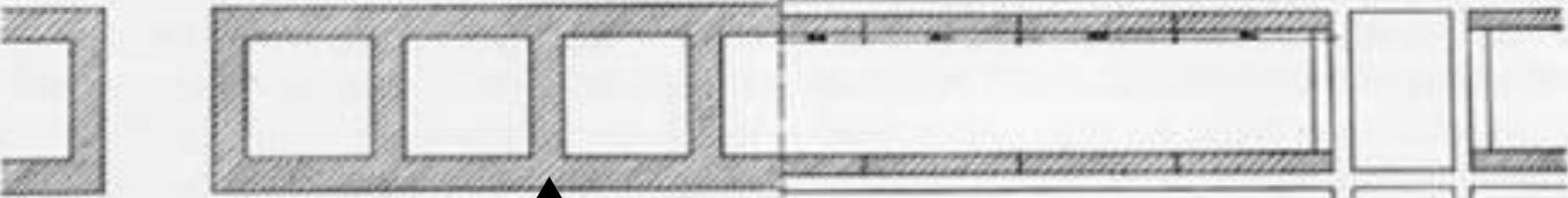
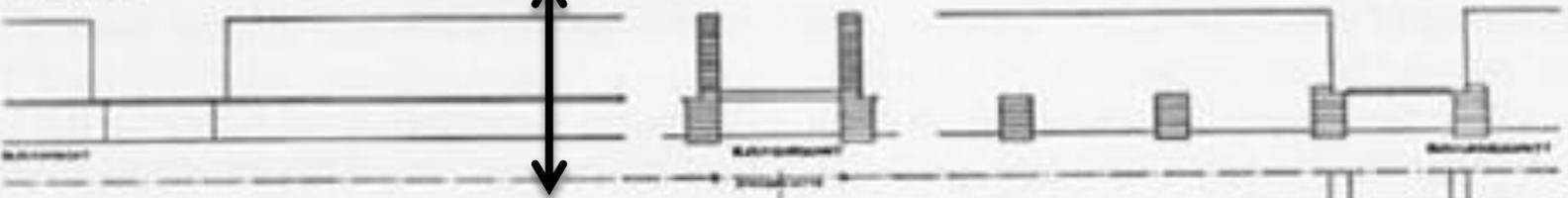
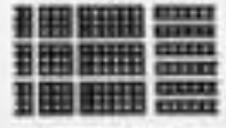
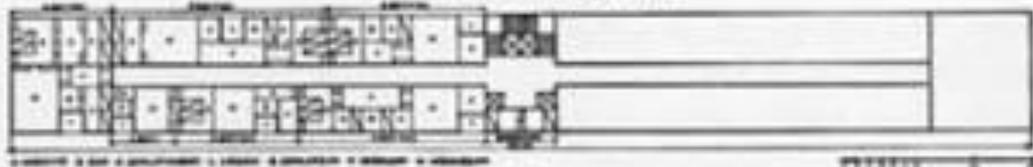


Abb. 22. Ludwig Hilberseimer: Schema einer Hochhausstadt, Stadtplan

## City of the Future, Harvey Wiley Corbett, 1913



1873 - 1954

Le projet de Corbett vise à la transformation de la rue New Yorkaise : plusieurs phases d'intervention doivent permettre son adaptation progressive, la première correspondant simplement en la création de passerelles au-dessus des voies de circulation. Corbett ira même jusqu'à imaginer de rendre la totalité de la surface du sol naturel de la ville à l'usage automobile, assurant selon ses calculs d'un accroissement de la capacité automobile de 700%.



1925, De grands blocs de gratte-ciel en terrasse d'un demi-mile de haut abriteront des bureaux, des écoles, des maisons et des terrains de jeux par niveaux successifs, tandis que les toits seront des terrains d'atterrissage pour les avions, selon le plan de l'architecte.



Le plan brillant de Harvey W. Corbett pour un Manhattan à plusieurs niveaux servirait mieux les piétons et les cyclistes

New-York Tribune. SUNDAY, JANUARY 16, 1910. EIGHT PAGES.

STREET WIDENINGS, AS MANHATTAN CROWDS INCREASE, MIGHT BE OBIVIATED BY PLANNING THIS KIND OF A THOROUGHFARE.

vehicles on the street level. Passenger cars in subway. Freight cars in deeper subways. Moving sidewalk at second story of buildings. Pedestrian sidewalks at higher levels connected by bridges. Buildings receding further from the steep line at each story, affording room for sidewalks and free access of light to all levels. (For additional details see article inside, containing views of engineering experts.)

