**II/ La phonétique corrective :**

La définition la plus simple et la plus limitée qu’on peut attribuer à la phonétique corrective est qu’elle est une discipline qui sert à corriger la prononciation incorrecte des sons, voyelles et consonnes, en langues étrangères. Elle inclut également des activités relevant de la prosodie (rythme et intonation). Elle intervient dans plusieurs phénomènes linguistiques pour faciliter la tâche de l’apprentissage à l’apprenant d’une langue étrangère. Parmi ces phénomènes, on cite :

1. **L’enchaînement**
   1. **L’enchainement vocalique :** La langue française est caractérisée par une majorité de syllabes terminées par une voyelle (syllabes ouvertes).

Si, dans la prononciation, un mot finit par une voyelle et que le mot suivant commence par une voyelle, on tend à passer d’une voyelle à l’autre sans interruption de la voix. C’est l’enchainement vocalique. Ex : *L’associé accepte.*

* Ex1 : *L’associée accepte.* Ex 2 : *Les associ*és a*cceptent*.

Dans ces deux exemples, la voyelle que l’on enchaine (le « é ») est suivie d’une lettre non prononcée (le « e » du féminin ou le « s » du pluriel) et l’enchainement vocalique est le même que dans : *L’associé accepte.*

* Il peut y avoir un enchainement vocalique entre deux voyelle identiques, ce qui représente une difficulté particulière de réalisation et de perception. Dans ce cas, on tend à utiliser une modulation du ton entre les deux voyelles : ex : Votre associé étudie le projet ?
* Il n’y a pas de limite à priori au nombre d’enchainements vocaliques dans la phrase : Ex : Tu as eu une idée brillante !
* Les enchainements vocaliques se font à l’intérieur du groupe syntaxique et entre groupes syntaxiques : Ex : *Un vent violent a abimé un bâtiment en construction.*
  1. **L’enchainement consonantique :**

Si, dans la prononciation, un mot finit par une consonne, et que le mot suivant commence par une voyelle, on tend à former une même syllabe avec ces deux sons. C’est l’enchainement consonantique : Ex : *Le mur est mouillé*.

* Ex1 : *La terre est mouillée*. Ex2 : *Il sert un café.*

Dans ces deux exemples, la consonne que l’on enchaine (le « r ») est suivie d’une lettre non prononcée (le « e » final de terre ou le « t » final de sert) et l’enchainement consonantique est le même que dans : *Le mur est mouillé.*

* Si un mot se termine par deux consonnes prononcées et est suivi d’un mot commençant par une voyelle, l’enchainement se fait avec la deuxième des deux consonnes : Ex : *Ce livre est passionnant*!
* Si un mot se termine par deux consonnes prononcées et est suivi d’un mot commençant par une consonne, le « e » muet (le « e » final du premier mot) doit être prononcé : Ex : *Quatr****e*** *jours.*( Dans le langage familier on ne prononce que la première consonne).
* Il n’y a pas de limite a priori au nombre d’enchainements consonantiques dans la phrase : Ex : *Jeanne entre avec une amie.*
* Les enchainements consonantiques se font à l’intérieur des groupes syntaxiques et entre groupes syntaxiques : Ex : *Achète une cafetière électrique au supermarché !*

N.B : Il ne faut pas confondre l’enchainement consonantique et la liaison :

* Dans le cas de l’enchainement consonantique, la consonne enchainée n’est jamais muette : elle est prononcée devant une autre consonne ou devant une pause, Ex : *Il arrive, il part, part-il ?*
* A la différence de la liaison, l’enchainement consonantique est toujours obligatoire.

1. **L’allongement consonantique :**

Quand deux consonnes identiques sont en contact dans la chaîne sonore, le français a tendance à les réduire à une consonne unique et "allongée", et il faut les prononcer et les transcrire toutes les deux. Exemple :

- « Une bonne nouvelle » se prononce [ynbͻnnuvɛl] et non pas ⃰ [ynbͻnuvɛl], il faut prononcer les[n] de «bonne » et de « nouvelle ».

- L’opposition consonne brève/consonne allongée est parfois distinctive (modifie le sens). Exemple :

- « Il a vu » [ilavy] avec un seul [l] et il l'a vu [illavu]

1. **La liaison :**

En français oral, de nombreuses consonnes finales de mots sont muettes.

Certaines consonnes finales de mot peuvent, dans certains cas, être prononcées avec la voyelle initiale du mot qui suit. C’est la liaison. Ex : *Ils arrivent.*

Il existe trois types de liaisons : obligatoires, interdites et facultatives (cf. le tableau).

1. **Chute et maintien du « e » muet (caduc):**

Son appellation est multiple: e muet, instable, caduc, schwa.

Le [ə] muet a une valeur phonologique. Il permet par exemple d'opposer le singulier et le pluriel, le présent et le passé composé:

Le livre [ə] s'oppose à Les livres [e]

Je finis [ə] s'oppose à J'ai fini [e]

* **Maintien du [ə] muet**

Dans certains cas le [ə] instable est maintenu :

- Quand il est précédé de plus d'une consonne prononcée dans un mot : appartement, vendredi, mercredi.

- Dans un groupe de mots, lorsqu’un mot est terminé par deux consonnes prononcées et est suivi d’un mot commençant par une consonne, il faut prononcer le « e » caduc : latable ronde, uneperte sèche, quatre jours ;

- Devant un *h* aspiré: le homard, le hall, le hamac;

- Quand le pronom « le» suit le verbe : prends-le, mets-le là *;*

- Devant, ***un****,* ***huit****,* ***onze*** *:* Je joue le un, le huit et le onze;

-Een début de mot, en général, il est prononcé: Demain il pleut.

- Dans un mot monosyllabique : je, te, se, me;

* **Chute du [ə] muet**

Le [ə] instable (muet) ne se prononce pas:

- Quand il est précédé d'une seule consonne: samedi, un événement;

- En fin de mot: J’ouvre, À table! Prête-moi ton livre;

- Si un mot se termine par deux consonnes prononcées et est suivi d’un mot commençant par une consonne, le « e » muet (le « e » final du premier mot) doit être prononcé (le cas de l’enchainement consonantique). Ex : Un exemple intéressant *mais* un exemple drôle.

**5- Le H muet et le H aspiré :**

Le **H ne se prononce jamais** en français standardisé. On ne distingue pas le **H** aspiré du **H** muet par un trait articulatoire mais par des jointures différentes qui se produisent dans la chaîne parlée.

* 1. Lorsqu'un mot commence par un **H "muet",** il est lié au mot qui précède de la même manière que tout autre mot commençant par une voyelle. Il se produit à la jointure, soit :

**a. Une liaison :**

- Un hameçon [œ̃namsõ]

- Des héroïnes [dezeʀoin]

**b. Une élision :**

-L'huissier [ lɥisje ]

- L'hiver [ livεʀ ]

**5.2-** Lorsqu'un mot commence par un **H** "aspiré" :

**a.** Il n'y a pas **d'élision** :

- La hache [ laaʃ ]

- Le haricot [ ləaʀiko ]

**b.** La **liaison** est défendue (interdite) :

- Des héros [deeʀo]

- Des Hollandais [deolãdε]

* **PRINCIPAUX MOTS QUI COMMENCENT PAR UN H "ASPIRE"**

ha ! hargneux hockey

habanera haricot holà !

hâbleur harnais Hollande

Habsbourg haro homard

hache harpe hongre

hagard harpie Hongrie

haie harpon honnir

haïe! hasard honte

haillon haschich hop !

haine hâte horde

haïr hauban horion

halage hausse hors

hâle haut hotte

haleter hautain Hottentot

hall hautbois hou !

halle havane houblon

hallebarde hâve houe

halo havresac houille

halte hé ! houle

hamac heaume houppelande

hameau hein ? houspiller

hamper hem … housse

hamster henné houx

han! héraut hublot

hanche hère huche

handball hérisser huer

handicap hernie huguenot

hangar héron huis-clos

hanneton héros huit

Hanovre herse hulotte

hanter hêtre humer

happer heurt Hun

hara-kiri hi ! huppe

harangue hibou hure

haras hideux hurler

harasser hiérarchie Huron

harde hisser hussard

hardes ho ! hutte

hardi hobereaux

harem hoc

hareng hocher